Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
учреждения,
протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДС № 5»
_____ Галямова О.Р.
Приказ № 91 -Д от 31.08.2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
вторая младшая группа

2022-2023 учебный год.

Разработчики:
Воспитатель Крыласова А.А.
Воспитатель Кокорюкина Д.А.

2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ …….3

1.1 Пояснительная записка..... 3
1.2. Цели и задачи Программы……...5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы……6
1.4. Планируемые результаты……9
1.4.1. Промежуточные планируемые результаты……...10
1.4.2.Промежуточные планируемые результаты освоения программы……. 13
Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"……...13
Образовательная область «Познавательное развитие»..... 14
Образовательная область «Речевое развитие»……...15
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..... 16
Образовательная область «Физическое развитие»..... 17

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ……18

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников……19
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 19
Образовательная область «Познавательное развитие»..... 21
Образовательная область «Речевое развитие»..... 21
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие……21
Образовательная область «Физическое развитие»……22
2.2.Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)……23
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие..... 25
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми 101

3. Организационный раздел……..102

3.1 Особенности организации образовательного процесса……102

Режим дня второй младшей группы (3-4 лет)..... 102
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности 103

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ, разработанная в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной основной образовательной программы, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы «Наш дом – Южный Урал» Е.С. Бабуновой. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Краткая характеристика контингента воспитанников младшей группы

1) <u>Демографические особенности</u>:

Социальный статус родителей

	Критерии	**Количество**
Социальный статус семьи:	**2022-2023**	**%**
полные	*16*	*84%*
неполные	*3*	*16%*
из них: многодетные	*8*	*42%*
опекаемые	-	-
Мальчиков	Девочек	Общее количество детей
9	10	19

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

2) Н<u>ационально – культурные особенности</u>:

Этнический состав воспитанников группы: русские, башкиры, татары. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского края.

3) <u>Климатические особенности</u>:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года при низких температурах сокращаются прогулки на свежем воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. Теплый период: каникулярный период, (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

–охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

–обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

–создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

–объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

–формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

–формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

–обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

–обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники

Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим

законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.4.1. Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

– Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

– обладает соответствующими возрасту основными движениями;

– воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

– показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

– пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

– самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

– самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

– Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

– интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

– проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

– задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

– самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

– передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

– подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

– соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?, «здравствуйте», «до свидания:?, «спокойной ночи:? (в семье, в группе);

– умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

– Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

– может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

– использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

– способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

– умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

– Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

– имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

– называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

– знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

– перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

– Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

– в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

– воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

– в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

1.4.2. Промежуточные планируемые результаты освоения программы ДОУ *для детей 3-4 лет*

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

– отражает в играх разнообразные сюжеты;

– использует разнообразные игровые действия;

– активно осваивает способы ролевого поведения;

– охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»

– в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;

– активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;

– имеет представления о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет представления о членах семье, их отношениях

– отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

– знает название города, в котором живёт

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– знает назначение светофора;

– различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

Развитие трудовой деятельности:

– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

– помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

– знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;

– имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный

– узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);

– с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

– изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;

– умеет устанавливать простейшие связи между предметам и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

– различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

– сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

– использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

– группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

– называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;

– способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.

– активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

– использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;

– способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

Развитие литературной речи:

– с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.

– способен импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов)

Приобщение к музыкальному искусству:

– узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует ;

– различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

Приобщение к словесному искусству:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

Развитие конструктивной деятельности:

– пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла

– выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

– Знает, называет и правильно использует детали строительного материала

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– слушает музыкальное произведение до конца;

– различает звуки по высоте (в пределах октавы;

– замечает изменения в звучании (тихо-громко)

– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

– допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

– сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

– умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

– выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

Развитие детского творчества:

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;

– владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

– охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
– владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
– умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
– умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
– знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
– соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

– энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
– проявляет ловкость в челночном беге;
– умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
– сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

– умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
– может ползать на четвереньках;
– может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;
– умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

– проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

– проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, самокат)

– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль.

Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4

цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети

не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными ***движениями*** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными ***гигиеническими навыками*** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется

ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 36-ти примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Примерный календарь тематических недель
(праздников, событий, проектов и т.д.)

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

Месяц	Неделя	Число	Тема		Итоговое мероприятие
			Младшие, средние группы	Старшие подготовительные	
Сентябрь	1	1-2	До свидания лето		День Знаний
	2	5-9	Наш быт		
	3	12-16	Урожай		Осенины
	4	19-23	Краски осени		Музыкальная гостиная
	5	26-30	Азбука безопасности		
Октябрь	6	3-7	Животный мир (дикие и домашние животные)	Животный мир (жарких и холодных стран)	
	7	10-14	Я - человек		
	8	17-21	Здоровей-ка		Веселые старты
	9	24-29	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»		
Ноябрь	10	31-3	Дружба	Дружба День народного единства	Праздник День единства
	11	7-11	Транспорт		
	12	14-18	Народная культура и традиции		
	13	21-25	На Урале мы живем		Ярмарка
Декабрь	14	28-2	Кто как готовится к зиме		
	15	5-9	Новогодний калейдоскоп		
	16	12-16	Новогодний калейдоскоп		
		19-31	КАНИКУЛЫ		Новогодние

Январь		1-8			Утренники
	17	9-13	Этикет		
	18	16-20	Здравствуй Зимушка- Зима		Муз.гостиная
	19	23-27	Моя семья		Марафон талантов
Февраль	20	30-3	Быть здоровыми хотим		Зимний спортивный праздник
	21	6-10	Маленькие исследователи		
	22	13-17	Город мастеров		
	23	20-24	Наши защитники		День защитника Отечества
Март	24	27-3	Миром правит доброта		
	25	6-10	Женский день.		Праздник для мам
	26	13-17	Волшебница вода		
	27	20-24	В гостях у сказки		Бажовские сказы
	28	27-31	Весна шагает по планете		
Апрель	29	3-7	Встречаем птиц		Музыкальная гостиная
	30	10-14	Приведем планету в порядок	Космос	День космонавтики
	31	17-21	Мир природы		День Земли
	32	24-28	Профессии		
Май	33	4-5	День Победы		День Победы
	34	11-12	Цирк, театр		
	35	15-19	Азбука безопасности		Развлечение по ПДД
	36	22-26	Вот и стали мы на год взрослее. До свиданья, детский сад		Выпускной бал

2.3.Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Вторая младшая группа, 2022/2023учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
Сентябрь			
1-я неделя: « До свидания лето»			
1 2 3 4	**Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением** Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.) **Речевое развитие** Доставить малышам радость от игры; воспитывать умение дослушивать задание до конца и осмысливать его. **Социально-коммуникативное развитие** ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный	художественное слово; - песенка-приветствие; - хороводные игры ; - игры-касалочки; - пальчиковые игры; -игры с мячом - беседа «Назови ласково!»; - игра «Волшебный мешочек»,; - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья);	платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;

5	зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. **Художественно-эстетическое развитие** Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине **Физическое развитие** Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом	-Спасибо, лето. - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов -ситуативный разговор «Уголок строителя в нашей группе» - игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д ситуативные разговоры о правилах умывания; - ситуативный разговор «Гости к нам пришли - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.; - художественное слово о воде, умывании; - ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много. -упражнения имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.); - рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью тактильного ощущения и восприятия формы. - подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и	-иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; -предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. -стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)

		т.д.) - чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч» - рисование «Мой веселый, звонкий мяч» - бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь» - Музыка – гимнастика «Марш - бег», «Приседай»; Игра на прогулке «Гуси-гуси» Пальчиковая игра «Боровики» , «Пять веселых капелек» Сон: «Спать пора» цикл колыбельных песен для малышей (аудиозапись) - словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» -ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» -подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», -игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»	
	Образовательная деятельность в семье - побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду - повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах; - привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки»А. Барто; Н.Пикулевой - предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок. - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами; - комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии; - создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка.		
2-я неделя: «Наш быт»			

1 2 3 4 5	**Социально-коммуникативное развитие** Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. **Познавательное развитие.** Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. **Художественно-эстетическое развитие** Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. Рисование: учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфетку, прежде чем взять другую краску. **Речевое развитие** Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. **Физическое развитие** Дать представления о вредной и полезной пище, о том , что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении . Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.	дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»; - чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»; - чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская; - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»; - постройка «Колыбелька для куклы»; -чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»; - дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования; -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); - рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»; - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек; - дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всему свое	– иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; – бубны, погремушки для выполнения действий под музыку; – дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; – силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности; – иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; – иллюстрации с изображением предметов быта; – мелкие игрушки; – строительный материал; – атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку,

	Региональный компонент. Приобщать детей к устному народному поэтическому творчеству. Дать детям знания о происхождении и назначении колыбельных песен. Побуждать к исполнению колыбельных песен при укачивании кукол.	место»; - дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи» - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико щи»). -чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». - подвижные игры «» - рисование «Украсим рукавичку – домик» - лепка «Я пеку калачики, я пеку баранки» - музыка - Пальчиковые игры: «Киска», «Пряничек». Прослушивание и подпевание народных песен Во время умывания слушание песни «Мы умеем чисто мыться»; Перед сном слушание народных колыбельных.	муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт).
Образовательная деятельность в семье - отгадывание загадок о предметах быта; - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.), -ситуативный разговор о действиях с ними; - придумывание предложений о том, что делает мама (папа); - прогулка по городу - рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.			
3-я неделя: «Урожай»			
1	**Социально-коммуникативное развитие** Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова	ситуативный разговор «Овощи и фрукты» - целевая прогулка на огород.	атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»;

	«спасибо» и «пожалуйста».	-дидактическая игра «Угадай на вкус».	- материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»;
2	**Познавательное развитие. Региональный компонент.** Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).	- рассказывание русской народной сказки «Репка» - лепка «Яблоки» - конструирование «Домики для овощей» - Музыка - <u>гимнастика</u> «Шагаем, как физкультурники, «Прыжки», «Кто хочет побегать?»	- муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов;
3	**Художественно-эстетическое развитие** Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	<u>Игра на прогулке</u> «У медведя во бору» <u>Пальчиковая игра</u> «Мы капусту рубим» <u>Сон</u>: «Колыбельная» -рисование «Яблоки». -аппликация «Компот из яблок» *(приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)* - Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	- иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.
4	**Речевое развитие** Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах).		
5	**Физическое развитие** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.		

Образовательная деятельность в семье
- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;
- познакомить с работой в саду, огороде;
- изготовить поделки из овощей и фруктов;
- проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;
- принять участие в выставке «Наш урожай».

- предложить посетить выставку плодов и цветов. - принять участие в выставке «Плоды осени» в группе. - при консервировании продумать варианты участия детей (мытье фруктов, складывание в банку…)			
4-я неделя: «Краски осени»			
1	**Социально-коммуникативное развитие** Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.	ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». - рассматривание картины «Осень» - музыка – <u>гимнастика</u> «Гуляем и пляшем», «Полька», «Прыжки» <u>Игра на прогулке</u> «Ходят Ваня» р.н.м. обр.Н.Метлова;	книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательности одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).
2	**Познавательное развитие. Региональный компонент.** Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.	<u>Пальчиковая игра</u> «Прогулка» И.Бодраченко <u>Сон</u>: «Колыбельная -рисование «Разноцветный ковёр из листьев» - лепка «Яблочки»	
3	**Художественно-эстетическое развитие** Лепка - развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Аппликация: закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	- аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» - речевое развитие «Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик», заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила» - речевое развитие чтение стихотворения об осени, д/у «Что из чего получается»	
4	**Речевое развитие** Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	- Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» -Чтение стихотворений об осени.	

5	Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. **Физическое развитие** - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)	Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	
Образовательная деятельность в семье - наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); - поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »; - чтение и рассматривание книг об осени; - закреплять с детьми порядок одевания; - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности. - посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом» - совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)			
5-я неделя: «Азбука безопасности»			
	Социально-коммуникативное развитие -формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - познакомить с ситуациями, угрожающими здоровью. -развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимая общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности; - воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему миру; - воспитывать привычку соблюдать необходимые правила безопасности. **Познавательное развитие:** -- обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; - развивать умение сравнивать и анализировать посредством наблюдений;	-Рассматривание иллюстраций «Поведение в различных ситуациях» - -Рассматривание картин: «На прогулке», «Поведение в различных ситуациях» НОД «В стране опасных предметов» НОД «Опасности, подстерегающие нас в природе» НОД «Азбука безопасности для малышей» **Беседы:** «Огонь добрый и злой»; «Осторожно сосульки /снег с крыши/»,«Зимние дороги»,«Кошка и собака - наши	работа с раскрасками по теме «Опасные ситуации на улице и в природе» Слушание музыкальных произведений и просмотр музыкальных видеоматериалов. Просмотр мультфильмов: «Смешарики. Азбука безопасности»; «На горке» (по произведению Н.

	- развивать у детей самостоятельность, навыки игровой деятельности и общения. **Речевое развитие** Воспитывать умение слушать новые сказки, стихи, рассказы, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Учить читать наизусть небольшие стихотворения и потешки. Способствовать формированию интереса к книгам. **Художественно-эстетическое развитие.** Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, чувство взаимопомощи закреплять навыки наклеивания деталей аппликации, закреплять знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный) **Физическое развитие** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить ходить бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя координацию движений. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.	соседи» НОД «Кукла заболела» -Заучивание стихотворения И.Гуриной «Если незнакомый кто-то вдруг предложит мне чего-то или в гости позовет…» -Дидактическая игра «Кто помогает соблюдать чистоту и порядок», дидактическое упражнение «Назови правильно», «Можно – нельзя» -Чтение художественной литературы: С.Михалков «Дядя Стёпа-милиционер» И. Б. Прохорова «Старые сказки на новый лад о пожароопасности для зверят и ребят» Т. Шорыгина «Осторожные сказки» Чтение сказок «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят». -Рисование: НОД «Витамины для Зайки» -Аппликация НОД«Загорелся Кошкин дом»	Носова); «Три поросенка»;«Аркадий Паровозов». Презентация: «В гостях у сказки». Пение: «Песня знаков» (на мотив песни «Пусть бегут неуклюже…») «Весёлые путешественники» Слушание песни « Про зарядку», «Да здравствует мыло душистое!» (о необходимости соблюдать личную гигиену). Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Большая стирка» Дидактическая игра: «Четвёртый лишний» Игры – драматизации: «Кошкин дом», «Волк и семеро козлят» Ситуативный разговор «Правила поведения на участке детского сада во время прогулки» Создание и показ презентации по теме**:** «Опасные ситуации», Викторина «Спасатели вперед»

Образовательная деятельность в семье - прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице, - учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге. Выставка «Опасно – неопасно», книжки – малышки по данной теме.			
Октябрь			
1-я неделя: «Животный мир»			
1 2 3	**Социально-коммуникативное развитие** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). **Познавательное развитие. Региональный компонент.** Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно. **Художественно-эстетическое развитие** Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать	дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»; - рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц; - игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»; - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»; - рисование животных с использованием трафаретов; - дидактическая игра «Кто поет?»; - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»; - ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»; - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и	коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал; шапочки-ушки разных домашних

	желание трудиться. Аппликация: знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её (круглый мячик, большой и маленький). Учить приёмам наклеивания (намазать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)	проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.; - беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым); - ситуативный разговор: «Как умываются животные»;	животных. модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; набор игрушек (домашние и дикие животные);
4	**Речевое развитие** Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие действия животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к , т. Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	- рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»; - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - беседа о повадках домашних животных;	
5	**Физическое развитие** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер	заучивание потешки «Как у нашего кота»; - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»; - Музыка - <u>гимнастика</u> «Птички летают», «Скачут лошадки» Т.Попатенко, «Зайчики» р.н.м. <u>Игра на прогулке</u> «Коза рогатая» р.н.потешка «Жуки и птицы»; <u>Пальчиковая игра</u> «Курочки» И. Галянт <u>Прием пищи</u> «Цыплята» м. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; <u>Умывание</u> «Котик умывается» потешка; <u>Сон:</u> «Кот-коток» р. н. колыбельная (по О.Радыновой) - чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот,	

		петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»). - рассматривание альбома «Домашние птицы». - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята». - рассматривание иллюстраций (Е.Чарушин), картинок с изображением птиц - рисование “Цветные клубочки для котёнка» - аппликация «Мячики для кошечки» - лепка «Птички на кормушке» -рассматривание картины «Коза с козлятами». дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» -Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- понаблюдать за животными, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;
- понаблюдать за птицами;
- понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).

2-я неделя: « Я - человек»

1	**Социально-коммуникативное развитие** Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных	- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на	фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы

	эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.	фотографии; ------ рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»; - проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать; - трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках); - ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться; - экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног; - Аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки». -Рисование «Раскрасим сарафан у матрёшки». - развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»; - рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки; развивающие ситуации: «Куклу Катю	девочки и мальчика; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»; дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные»; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман; дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; серия « Рассказы по картинкам»
2	**Познавательное развитие. Региональный компонент.** Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик.		
3	**Художественно-эстетическое развития** Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать с помощью тычка точки; создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать. Закреплять знания детей круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагать по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.		
4	**Речевое развитие** Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя(игры); помочь младшим поверить в то , что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.		
5	**Физическое развитие** Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).		

		купаем»,«Что тебе нужно для умывания?»; рассматривание схем-моделей «Мое настроение»; - ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»; - рассматривание альбомов «Моя семья», - игровое упражнение "Покажи как"**;** - музыка – гимнастика «Марш» Е.Тиличеевой, «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой, «Полянка» р.н.м. Игра на прогулке «Куколка»; Пальчиковая игра «Пальчики гуляют» Прием пищи «Пирожки» м. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской, Умывание «Мы умеем чисто мыться», м. М. Иорданского, сл. О. Высотской; Сон: «Колыбельная» Т. Назаровой - подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»; - физкультурные минутки: «Физкультурники»; -беседа «Зачем человеку руки и ноги», - загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства; - беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о	(наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»; дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»; фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;

		забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ; -игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»; - проблемно-игровые ситуации«Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи ; организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»; проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»; - проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек; дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета); - Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	

Образовательная деятельность в семье

– совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду;);

– побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;

прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;			
3-я неделя: «Здоровей-ка»			
1	**Социально-коммуникативное развитие** Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок на участке; развивать умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.	Физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроя; - концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать»для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; - игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день); - формирование представлений о том, что следует одеваться по погоде (в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.); - сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии взрослым, необходимости лечения; - Лепка «Хлебная соломка» - рисование «Идёт дождь» - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения	оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка…),; наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; бумага различной плотности, цвета и размера,
2	**Познавательное развитие** Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый), совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).		
3	**Художественно-эстетическое развитие** Рисование «Идёт дождь» учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. Лепка «Хлебная соломка»; упражнять в лепке палочек приёмам раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные, изделия на доску. Развивать у детей желание лепить, радоваться созданному.		
4	**Речевое развитие** Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать суждение так чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правельно отражать в речи свои впечатления).		

5	**Физическое развитие** Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	представлений о здоровье; - дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности); - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»; - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепление психологического комфорта в группе. -Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног и рук; - подвижные игры «Кот и мыши»,	предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.

		«Затейники» и др. для развития физических качеств; - музыка - Концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» Проведение пальчиковой гимнастики «Зарядка» О.Арсеневская, самомассаж «Умывальная песенка» М.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов» Развлечение «Во саду ли, в огороде»	

Образовательная деятельность в семье

- закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;
- проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;
- - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;
- прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;

4-я неделя «Мой дом»

1 **2** **3**	**Социально-коммуникативное развитие** Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях , о семейных праздниках Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками. упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома(мыло, швабра, пылесос) **Познавательное развитие. Региональный компонент.**	ситуативный разговор «Мама, папа, я-семья» - рассматривание семейных фотографий. - ситуативный разговор «Где живёт одежда» - рассказывание сказки «Репка» - Музыка - <u>гимнастика:</u> «Шагаем, как физкультурники», «Прыжки»), «Кто хочет побегать?» <u>Игра на прогулке</u> «Гуси-гуси» <u>Пальчиковая игра</u> «Строим дом» <u>Сон</u>: «Спать пора» цикл колыбельных песен для малышей (аудиозапись) - рисование красками «Нарисуем мы	платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;

4 5	Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье **Художественно-эстетическое развитие** Вызвать интерес к рисованию; учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; дать возможность детям выбрать краску любого цвета. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку **Речевое развитие** Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. **Физическое развитие** Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.	дорожки для любимой нашей кошки». *(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)* -беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка…). Обыгрывание готового рисунка. -сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета…) .-лепка «Башенка» -рисование «Красивый полосатый коврик»; -конструирование «Домик для котенка» - Игра- инсценировка «У матрешки – новоселье».	- набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.

Образовательная деятельность в семье
- побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;
-закреплять навыки последовательности одевания и раздевания
- подобрать семейные фотографии для фотовернисажа
- во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;
-предложить малышу навести порядок в комнате;

Ноябрь

1-я неделя «Дружба»

1 2 3 4 5	**Социально-коммуникативное развитие** Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту. **Познавательное развитие** Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу. **Художественно-эстетическое развитие** Лепка: «Много вкусных конфет для друзей»; учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. Рисование «Угостим мышку сыром» Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. **Речевое развитие** Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание прослушать ее еще раз, поиграть в сказку. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учит детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения. **Физическое развитие** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .	утро радостных встреч «Я и мои друзья»; -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок; -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»; - -лепка «Много вкусных конфет для друзей»; - рисование «Угостим мышку сыром» -развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе»; -беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»; -игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам); -развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»; - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» - беседа: «Приезжайте в гости к нам»;	– дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»; – сюжетные картинки «Один дома»; – атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; – схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям); – фотографии детей, семьи, семейные альбомы; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный,

		«В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе» -Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди». - рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди» и сюжетных картин. -подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке», - музыка - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра хоровод «Дружба», «Мы веселые ребята»	испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;

			– книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.

Образовательная деятельность в семье

-чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному;

-прогулка по осеннему парку

-поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;

-просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)

2-я неделя «Транспорт»

1 2 3	**Социально-коммуникативное развитие** Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). **Познавательное развитие** Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта **Художественно-эстетическое развитие** Рисование «Разноцветные колёса»: учить детей рисовать предмет круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы. Лепка «Железная дорога для паровозика» Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать	подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд» - физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении - строительная, сюжетная игра: «Гараж» - развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте - рисование «Разноцветные колёса» - лепка «Железная дорога для паровозика» - аппликация «Грузовик» - игры с постройками, игрушками	игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный; - пирамидка «Светофор» из конструктора; - знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани

	стекой. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать. Аппликация «Грузовик»: учить детей составлять изображения из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, круг, прямоугольник)	«Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете»», «Капитан корабля» - потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо». - «Правила дорожные детям знать положено - дидактические игры «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», - слушание: «Дождик радуга» муз. Г.Свиридовой - музыка - Пальчиковые игры «Едет, едет паровоз»; -целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов – -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении -ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»	или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. напольный макет дороги с пешеходным переходом; - Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. - Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и
4	**Речевое развитие** Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов		
5	**Физическое развитие** Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом		

		-наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровье сберегающего поведения), - проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы» -рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) Ст 69 (Второй вариант). – -подвижные игры*:* «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»	тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

			- Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Образовательная деятельность в семье
- прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
-чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.

3-я неделя: «Народная культура и традиции»

	Социально-коммуникативное развитие Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. **Познавательное развитие.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. **Художественно-эстетическое развитие** Рисование: учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться	-развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка); -игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. – - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; – -игры- прибаутки «Котя-котенька –коток»	для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку);иллюстраци и разных матрёшек; -детские музыкальные инструменты; -иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; -книги русских

	им. Развивать цветное восприятие, творчество. Аппликация: Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.; **Речевое развитие. Региональный компонент.** Упражнять детей в четкой артикуляции звука; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью. Учить детей составлять небольшие рассказы; **Физическое развитие** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.	– -народные игры с танцевальными движениями; – «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; – - дидактическое упражнении «Обведи по контуру» – Аппликация «Огоньки в домах»; – Рисование по замыслу - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»; – - игры-драматизации «Умоем куклу»; – -сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»; – - игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой – - игры с народными деревянными, тряпичными, глиняными игрушками; -Звуковая культура речи: звука у. Ст ЗЗ - народные подвижные игры (Хороводные «Заинька» и «Петушок»); -Музыка - игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями; детских музыкальных инструментах народные мелодии организации игр: на соответствие текста и движений рук. Пальчиковые игры: «Ай качи-качи-качи» Прослушивание и подпевание народных песен	народных сказок, иллюстрации по сказкам; -иллюстрации с изображением старинной одежды; -иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; -сарафаны, платочки; -кубики (сложи картинку по русской народной сказке); -народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); -готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации; -народные инструменты ложки, бубен, свистульки; иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.

		Во время умывания слушание песни «Мы умеем чисто мыться»; Перед сном слушание народных колыбельных. - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»; -разучивание потешки «А тари, тари, тари»; -сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». -игры со строительным материалом «Расставим мебель» - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).	

Образовательная деятельность в семье

- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;

-домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;

-для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне;

-побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»;

- поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем:; «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».

4-я неделя «На Урале мы живём»

	Социально-коммуникативное развитие: • Формировать у детей бережное, ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, к живым существам. • Пробудить в детях чувство любви к своему, краю, уважение к его традициям и обычая • Содействовать развитию этических чувств: доброта, забота, смелость, отвага, взаимовыручка, честность.	-Словесные игры «Ладушки-ладошки» -Игры-забавы «Этот пальчик хочет спать». - С/р игры: « Семья», « Больница»	игры-забавы с богородскими игрушками, игры с бабинской матрешкой, филимоновскими свистульками

	Познавательное развитие. Региональный компонент • Формировать у детей представления о родном крае. • Расширить знания детей о флоре и фауне родного края • Знакомить с культурой и традициями Урала. • Расширить представления детей о родном городе Чебаркуль	-Беседы « Как город сделать чище?», «Моя семья», «Мой любимый город», «Природа Урала», «Дом, в котором я живу», «Какой я».(Конспект)-Знакомство детей с достопримечательностями родного города, с природой Уральского края. -Дидактические игры «Транспорт на улицах города», «Пассажирский транспорт (собери целое из частей)»	-Альбомы для рассматривания «Растения Южного Урала», « Животные, Птицы, Рыбы, Южного Урала», « Мой любимый город»
	Речевое развитие • Активизировать и расширять словарь через использование пестушек, потешек, заучивание колыбельных • Развивать лексико-грамматический строй. Приобщать к устному поэтическому творчеству. Поощрять самостоятельное исполнение пестушек, колыбельных в играх с куклами	-Чтение художественной литературы стихотворения: «Любимый город», «Чистый город». «Играй городок» Нина Пикулева - уральский детский писатель. -Фольклор народов Южного Урала: колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки	Альбомы, иллюстрации к сказкам
	Художественно-эстетическое развитие: • Развивать у детей творческие способности; • Приобщать детей к народному искусству. Знакомить с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем (изба), обращая внимание на некоторые художественные особенности (форма, цвет, ритм).	-Лепка « Чаша» -Рисование «Деревянная изба» -Конструирование «Заборчик для животных»	Краски, гуашь, пластилин, строительный материал (кубики)
	Физическое развитие Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение	-Тематические физкультурные занятия -Подвижные игры народов Южного Урала <u>Целевая прогулка</u>: Рассматривание различных домов вокруг детского сада	
Образовательная деятельность в семье Предложить родителям совершить с детьми прогулку по нашему городу Оформление альбома - «Мы живем на Урале»			

	Папка-передвижка «Патриотическое воспитание ребенка» Оформление фотоальбома «Мой любимый город».		
Декабрь			
1-я неделя «Кто как готовится к зиме»			
1 **2** **3** **4**	**Социально-коммуникативное развитие** Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх.Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика.Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь. **Познавательное развитие** Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки.Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»). **Художественно-эстетическое развитие** Рисование «Снежные комочки» закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. **Речевое развитие** Упражнять детей в четком произношении звука и **(**изолированного, в словосочетаниях, в словах)	игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»; - рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей; - рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке …», «Заинька, попляши…», «Сорока-ворона…», «Сидит, сидит зайка…», «Ой ты, заюшка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы; - обучение соотнесению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»);	Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.; - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - дидактические игры по теме; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; – трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); - фланелеграф,

5	**Физическое развитие** Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности	- музыка - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке …», «Заинька, попляши…», «Сорока-ворона…», «Сидит, сидит зайка…», «Ой ты, заюшка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы; игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики» - рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться; - дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания; - рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их; - дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой последовательности; - рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»; - стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.); - обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);	геометрические фигуры для выкладывания узоров.

		- чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения; - упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки); - наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений; - Рисование «Снежные комочки» - Лепка по замыслу - дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки); - ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – зайка, заинька, зайчик). -звуковая культура речи: звук и. -подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.; - игровые ситуации на формирование	

		элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»); -- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;	
Образовательная деятельность в семье - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др; - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа); - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома; - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.			
2-я неделя «Новогодний калейдоскоп»			
1 2 3	**Социально-коммуникативное развитие** Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. **Познавательное развитие** Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные. **Художественно-эстетическое развитие** Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета. закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	- отгадывание загадок о елке, зиме; - проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение); - проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»; - проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка». - Рисование «Ёлочка»; - Аппликация Украсим ёлочку шариками»;	Раскраски на новогоднюю тему; - дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; - в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - в книжный уголок

4 **5**	**Речевое развитие** Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. **Физическое развитие** Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	- проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки). - проведение игры с палочками «Кошка». - проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?» - проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»; - создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения подарков -Рассматривание картин: «наряжаем елку» и «Дед Мороз» - игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; - игра – упражнение «Богородские игрушки». - чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет …», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе». - заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.). - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» - беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду:	книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки; пособие «Новогодняя песенка»; -коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; - в уголок художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики; - в уголок творчества мозаику «Собери картинку»; - картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; - дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист»

		играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. близким. - рисование «Ёлочка» - аппликация «Новогодние шарики на ёлку» - музыка - пальчиковые игры «Согревалка», «Варежки»; «Снег-снежок» -«Наряжаем елку» и «Дед Мороз» -физкультминутка «Зайка беленький»;	(разрезные картинки зимних видов спорта); - искусственную елку с игрушками.

Образовательная деятельность в семье
- подготовить украшение для группы к празднику.
- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.
- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)
- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»
- подготовить новогодний костюм для ребенка;
- рассказать о Дед Морозе, Снегурочке.
- посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры.
- прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»;
- совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.

3-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»

1 2 3	**Социально-коммуникативное развитие** Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками**.** Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом. **Познавательное развитие** Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей. **Художественно-эстетическое развитие** Лепка: активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей)	игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод». - украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых -дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». - рассказывание потешек и стихов: «Елочка- красавица», «Бантик», «Бусы», - рассматривание игрушек, сделанных	Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», « Собери льдинку», «Украшаем елочку»; -маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, открытки

4 5	Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. **Речевое развитие** Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом; Новогодняя елочка. Упражнение «Ёлочки» **Физическое развитие**	руками детьми - проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»; - ситуативная беседа о предстоящем празднике. - лепка «Снеговик» - прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на постройки и снега - подготовка украшений для группы к празднику. - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.) - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет» - рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке. - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры. - прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»; - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.	по тематике «Новый год»; - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик». - игры со шнуровками; - сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы. - дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать

			радостное ощущение возрастающей умелости. - иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»; - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - картотеку « Загадки» на новогоднюю тематику;

Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками
- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам подготовить новогодний костюм для ребенка;
(рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)
-рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним.
-поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.
-рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
- прослушать новогодние песенки .
- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
-подготовить костюмы к празднику;
-поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
-поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

Январь

2-я неделя: «Этикет»

	Социально-коммуникативное развитие Развивать игровую деятельность детей; Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам	игра «Покажи, пожалуйста!» - музыка - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с	оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой

	взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой; **Познавательное развитие** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки; Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола. **Речевое развитие** Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, пь. **Художественно-эстетическое развитие** Лепка «Слепи свою любимую игрушку» учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приёмы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одного или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. **Физическое развитие** Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация); Формировать у воспитанников потребность в двигательной	использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра по правилам этикета. - игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда» - чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» - Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста»…). - Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки» - Лепка «Слепи свою любимую игрушку» - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы); - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе. - звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка…); - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; - картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»; - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - бумага различной плотности, цвета и размера, - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету,

	активности детей и физическом совершенствовании; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.		материалу из которых они состоят.
Образовательная деятельность в семье: - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - рочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;			
3-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!			
1 2	**Социально-коммуникативное развитие** Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям. **Познавательное развитие. Региональный компонент.** Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего	рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку. - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!» - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» « Снеговик». - заучивание потешки: «Заинька, попляши!»; - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку. - беседа «Как звери к зиме готовятся?» - беседа «Морозные деньки» - беседа: «Здравствуй, зимушка –	Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол». - картинки с изображением взрослых людей: «Что

3 4 5	периода **Художественно-эстетическое развитие** Лепка «Маленькие куколки гуляют по снежной полянке» учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приёмом прижимания. Рисование «Деревья в снегу» учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. **Речевое развитие** Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з). **Физическое развитие** Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	зима!». - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. - Рисование «Деревья в снегу» - Лепка «Маленькие куколки гуляют по снежной полянке» - чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад». - чтение русской народной сказки: «Снегурочка». - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. -- Познакомить с пальчиковой игрой «Согревалка»; Пальчиковые игры «Снег- снежок» Е.Макшанцевой - для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер» -Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	делают люди зимой». - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»; - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;

			- иллюстрации «Зимние виды спорта».
Образовательная деятельность в семье - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. - выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.			
4-я неделя: «Моя семья»			
1 **2** **3** **4**	**Социально-коммуникативное развитие** Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. **Познавательное развитие. Региональный компонент.** Формировать у детей представление о семье; Учить правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. **Речевое развитие** Чтение стихотворения З. Александровой «Мой Мишка». **Художественно-эстетическое развитие** Лепка «Лепёшки, большие и маленькие» продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Аппликация	игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. - игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы. -(1*Ст.147) - беседа «Кто пришел?» - речевая ситуация «Кого ты любишь?» - конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол.	оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро

	«Салфетка» квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах		козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»;
5	**Физическое развитие** Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.	- лепка «Лепёшки, большие и маленькие» - аппликация «Салфетка». - концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем» музыка – гимнастика «Марш» Е.Тиличеевой, «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой, «Полянка» р.н.м. Игра на прогулке «Куколка» сл. М.Чарной; Пальчиковая игра «Моя семья» Прием пищи «Пирожки» м. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской, Умывание «Мы умеем чисто мыться», м. М. Иорданского, сл. О. Высотской; Сон: «Колыбельная» Т. Назаровой - ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой; - игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»; - дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться»; - игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания.	- семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят

Образовательная деятельность в семье - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;
- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе

улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни; - беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";			
ФЕВРАЛЬ			
1-неделя: «Быть здоровыми хотим»			
1	**Социально-коммуникативное развитие** Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной). - игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»; - игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». - дидактическое упражнение: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»; - игра: «Сказка про фрукты»; - дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы»; - игровая ситуация: «Где тут прячется вода? Выходи водица – мы пришла умыться».	модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; - схема последовательности мытья рук; - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». - плакат «Мое тело»; - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей; - памятки для родителей по соблюдению личной
2	**Познавательное развитие** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).	- **музыка** - Концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать»; пальчиковая гимнастика «Зарядка» О.Арсеневская, самомассаж «Умывальная песенка» М.Картушина	

3 4 5	Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье. **Речевое развитие** Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкость **Художественно-эстетическое развитие** Лепка из пластилина "Мандарины и апельсины» закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». **Физическое развитие** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности	- беседа «Как доктор лечит детей»; -рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания; - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». -звуковая культура речи: звуки т, п, к. Ст 66 - лепка из пластилина "Мандарины и апельсины» - аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний. - пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки - подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»; - развлечение «День здоровья»; - общеразвивающее упражнение: «Силачи»; - игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»;	гигиены детей.

	в повседневной жизни.	- беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре.	
Образовательная деятельность в семье - познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома; - провести беседу «Опасные предметы»; - проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем…, как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»; - побеседовать о здоровом образе жизни в семье;			
2-я неделя «Маленькие исследователи»			
1 **2**	**Социально-коммуникативное развитие** Формировать у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развивать самосознание, рефлексию осуществленной деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе; Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи); **Познавательное развитие** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Развитие любознательности детей. обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к ясным»	игровое упражнение «Угощение для гостей». - игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что случилось с детками?». - беседа «Снег, – какой он?» -чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». - конструирование по образцу «Построим собачке домик». - рисование «Что бывает круглым». - игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка	изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; - дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», - игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; - разрезные картинки; - оборудование для игр с песком; - картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания - в уголке конструирования

	и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);	-Дидактические упражнения «Как надо умываться?»	разместить трафареты, линейные и контурные схемы.
3	**Речевое развитие** Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	-звуковая культура речи: звуки м,мь. Дидактическое упражнение «Вставь Словечко»	- внести иллюстрации к сказкам. - трафареты с героями сказки.
4	**Художественно-эстетическое развитие** Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Рисование «Нарисуй то-то круглое» упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображённые предметы явления. Развивать самостоятельность, творчество.	- музыка - <u>Пальчиковые игры:</u> «Ручки, где вы были?» Прослушивание и подпевание народных песен Во время умывания слушание песни «Мы умеем чисто мыться»; Перед сном слушание народных колыбельных.	
5	**Физическое развитие** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.		

Образовательная деятельность в семье

- провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»;
- подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка

- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.			
3-я неделя: «Город мастеров»			
1 2 3 4 5	**Социально-коммуникативное развитие** Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям. **Познавательное развитие** знакомство с детей с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус). **Художественно-эстетическое развитие** Лепка: формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку. Аппликация «Узор на круге» учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности; вверху, внизу, справа, слева, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Воспитывать самостоятельность. Развивать чувство ритма. **Речевое развитие** Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь. **Физическое развитие**	проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности; - проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками. Изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми. - Познакомить с пальчиковой игрой «Варежки», «Наряжаем елку»; игра с палочками «Пила» - игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер» - развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой» - игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур. - проблемная ситуация с целью дать	Заводные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)

	Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).	знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания. - дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены; - игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом; - дидактическая игра«Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности - дидактическая игра «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания- - дидактическая игра «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания. - звуковая культура речи: звуки б, бь. - подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи». - Аппликация «Узор на круге» - Лепка «Веселая неваляшка»	

Образовательная деятельность в семье - изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе. - рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.).			
4-я неделя: «Наши Защитники»			
1 **2** **3** **4**	**Социально-коммуникативное развитие** Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). **Познавательное развитие** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Учить определять пространственное расположение игрушки. **Речевое развитие** Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. **Художественно-эстетическое развитие** Лепка «Самолёты стоят на аэродроме» учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлинённых кусков пластилина Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Рисование «Самолёты летят» закреплять умение рисовать предметы,	игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»; - ситуативный разговор «Солдатская каша». - игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»; - развивающая игра «Скажи, где находится солдатик». - музыка – <u>гимнастика</u> «Марш» Е.Тиличеевой, «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой, «Полянка» р.н.м. <u>Игра на прогулке</u> : «Летчики, на аэродром» <u>Пальчиковая игра</u> : «Аты- баты, шли солдаты» <u>Умывание</u> «Мы умеем чисто мыться», м. М. Иорданского, сл. О. Высотской;	коллекции наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук. - дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».

5	состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги **Физическое развитие** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.	- звуковая культура речи: звук ф. - чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»; -лепка «Самолёты стоят на аэродроме» - рисование «Самолёты летят» - конструирование по теме «Солдаты на параде». - подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличеевой);	

Образовательная деятельность в семье
- выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;
- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;
- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;
- рассматривание иллюстраций по военной тематике;
- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.

Март

1- неделя: «Миром правит доброта»

1	**Социально-коммуникативное развитие** Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение.	проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей». - игровая ситуация «Кукла загрустила»; - д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!; -игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи; - беседа «Это я и мои друзья» - музыка - Разучивание стихов А.Барто из цикла «Игрушки». Образные игры имитации, организация игровых ситуаций «Покорми птичку», «Погладь кошечку» и т.д. с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра	коллекция наборов животных; - книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»; - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»; - материалы и оборудование для рисования ; -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; -музыкально-дидактическую игру «Солнышко»; -разрезные картинки, раскраски с героями сказок; -мозаика «Солнышко»;
2	**Познавательное развитие** Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности	- игровая ситуация «Поселим зверушек в домики». - беседа на тему «Встречаем гостей. - чтение русской народной сказки «лиса и заяц»	

	растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	- конструирование по теме «Построим дом для Кати».	
3	**Речевое развитие** Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» , помочь понять смысл произведении	- Рисование по теме «Светит солнышко» -Аппликация «Пирамидка»	
4	**Художественно-эстетическое развитие** Аппликация «Пирамидка» Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете. Рисование по теме «Светит солнышко» учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	-подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,	
5	**Физическое развитие** Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.		

Образовательная деятельность в семье

-чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;
-изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»;
-игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;

2- неделя: «Женский день»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях. Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. Формировать навыки рассматривания семейных фотографий Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Обогащать чувственный опыт детей. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. **Познавательное развитие** Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. **Речевое развитие** Познакомить детей со стихотворением И. Косякова « Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	- ситуативный разговор «Моя семья» - рассматривание иллюстрации «Мамин праздник» - музыка - <u>Игра на прогулке</u> «Куколка» сл. М.Чарной; <u>Пальчиковая игра</u> «Помощники» М.Картушина «Конспекты логоритмических занятий» <u>Умывание:</u> «Все ребята любят мыться» Т.Попатенко «Малыш» - стихотворения с движениями «Мы бельё стираем сами …» - чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»; - рассматривание книжек-картинок; -чтение стихотворений И. Косякова « Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…»	- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской -

	Художественно-эстетическое развитие Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое» развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Лепка «Маленькая Маша» учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки - палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями и из частей, кругообразными движениями. Учить составлять изображение. Вызывать чувство радости от получившегося изображения. Аппликация «Цветы для мамы и бабушки» учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. **Физическое развитие** Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч» - прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки». - рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое» - лепка «Маленькая Маша» - аппликация «Цветы для мамы и бабушки» - подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»; - игры детей с мячами, кеглями; - индивидуальная работа по развитию основных движений;	способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. - предметы для изготовления подарочной открытки для мамы - книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.

Образовательная деятельность в семье

- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;
- провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,
- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе

прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).			
3- неделя: «Волшебница вода»			
1 **2** **3** **4** **5**	**Социально-коммуникативное развитие** Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытье посуды (что нужно сделать, чтобы посуда была чистой?). **Познавательное развитие** Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе **Речевое развитие** Дождик песенку поет. Утенок в лужице. **Художественно-эстетическое развитие** Рисование «Дождик» учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя; развивать умения рисовать карандашом. Лепка «Сосулька» **Физическое развитие** Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	литературное развлечение «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы. - музыка - <u>Умывание:</u> «Буль, буль, буль бежит водица» Т.Попатенко <u>Гимнастика для глаз</u> «Дождик»М.Картушина «Зеленый огонек здоровья», <u>Прогулка:</u> Подвижная_игра «Аист и Лягушата», «Перепрыгни через ручеек» - беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений. -рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы; -побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);	предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; -иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; - сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для

		- лепка «Сосулька» -рисование «Дождик» -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»); – игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)). -игровые упражнения «Весёлые капельки»,; -сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.; -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.; -беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.). -двигательные образные импровизации под музыку («Малыши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой); -имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;	рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др. - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»;

			- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки); - дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Образовательная деятельность в семье:
- организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; - привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого;
- понаблюдать за солнечными бликами на воде;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега;
- почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

4-я неделя: «В гостях у сказки»

1	**Социально-коммуникативное развитие** Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использовать фольклора при организации всех видов детской	чтение Л. Толстой «Три медведя». - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб); - ситуативные разговоры о	рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;

2 3 4 5	деятельности. Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). **Познавательное развитие** Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер). **Художественно-эстетическое развитие** Лепка «Колобок» вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот) **Речевое развитие** Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочек, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. **Физическое развитие** Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.	пользе продуктов; - конструирование по сказке «Три медведя» - лепка «Колобок». -конструирование «Сказочные ворота». - рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина; - музыка - Чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке …», «Заинька, попляши…», «Сорока-ворона…», «Сидит, сидит зайка…», «Ой ты, заюшка-пострел», Игровые упражнения «Ходим как гуси, козлята, котята» -чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок, белые копытца». Литературная викторина - подвижная игра «Где мой домик?»; - индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.; -наборы строительного материала для постройки домика для животных; - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» .Маршака; -игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо; - пополнить уголок ряженья; - внести элементы костюмов к новым сказкам; - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр; - фланелеграф,

			геометрические фигуры для выкладывания узоров; - иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.

Образовательная деятельность в семье:
- посетить с ребенком представление любого детского театра;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;
- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;
- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;
- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;
- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;
--нарисовать с ребенком полюбившихся героев;

5-неделя: «Весна шагает по планете»

1	**Социально-коммуникативное развитие** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными	беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и	предметы народных промыслов и быта

2	в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. **Познавательное развитие. Региональный компонент** Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у	безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.). - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.); - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); - наблюдения за посадками луковиц и крупных семян; - беседа: «Весна пришла». - дидактическая игра «Найди такой же …» - музыка - Концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать»; <u>Пальчиковая игра</u> «Прогулка» И.Бодраченко <u>Сон</u>: «Колыбельная» м. Р.Паулса, рус пер. О. Петерсон (За печкою поет сверчок…) -чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение	(глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»; - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов

3 4 5	птиц весной). Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей. **Речевое развитие** Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времени года. **Художественно-эстетическое развитие** Аппликация «Скворечник» учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. Рисование «Скворечник» учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приёмы закрашивания. **Физическое развитие** Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	«Когда это бывает?». Ст 71 - чтение стих.А.Плещеева «Весна» - рисование «Скворечник» - аппликация «Скворечник» - музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской); - игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы; - ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах; - подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.; - упражнения на развитие основных движений; - имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;	«Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.; - книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой

			песком, снегом; - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - наборы одежды для кукол; - алгоритмы трудовых действий; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; - дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Образовательная деятельность в семье:
- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы;
- обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.

Апрель

1- неделя: «Встречаем птиц»

1 2 3 4 5	**Социально-коммуникативное развитие** Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята…»), наблюдениям за птицами, животными); **Познавательное развитие. Региональный компонент** Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»). Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв…). Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв…).	разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока». -беседы на тему «Мир вокруг нас»; -наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»); -наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности. - музыка - Игра <u>Пальчиковая игра</u> «Прогулка» И.Бодраченко <u>Сон</u>: «Колыбельная» м. Р.Паулса, рус пер. О. Петерсон (За печкою поет сверчок…) -отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу». -рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и	предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; - сюжетная живопись по теме «Мир животных»;

	Речевое развитие Помочь детям вспомнить стихи , которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение **Художественно-эстетическое развитие.** Лепка «Красивая птичка» учить лепить предмет, из нескольких частей. Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной игрушки. **Физическое развитие** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	фольклорных персонажей в иллюстрации; -чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.»); - Лепка «Красивая птичка» -конструирование «Домики для птичек». - повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» -игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; -игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); -несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.; - подвижные игры: «Птички в гнёздышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.;	- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); - книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж…», К.Ушинский «Уточки» и др. - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе - настольно-печатные игры, разрезные

			картинки, предметные картинки; - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей; - алгоритмы трудовых действий; -изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; -дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье: - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; - обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.			
2- неделя: «Приведём планету в порядок»			
	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). **Познавательное развитие** Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам..	беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?» -рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»; -игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»	наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; -наборы игрушек, имитирующих орудия труда; -фотографии родного города; -модель трудового

	Речевое развитие Упражнять детей в четком произношении звука з. **Художественно-эстетическое развитие** Учить создавать пластические образы знакомых предметов, передавая особенности внешнего вида любимых игрушек и своего отношения к ним **Физическое развитие** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	- звуковая культура речи: звук з. -лепка: «Наши любимые игрушки» -конструирование из строительного материала «Детская площадка» -упражнения на развитие основных движений;	процесса; -иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место…», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); - неоформленный и бросовый материал; - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-изобразительных игр.
Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; - рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); - почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е.Благинина и др.; - привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); - организовать беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.			
3- неделя: «Мир природы»			
1	**Социально-коммуникативное развитие** Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения	прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;	коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображением животных; -книги с

	взрослых.		иллюстрациями;
2	**Познавательное развитие** Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения.	-наблюдение за комнатным растением	-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; -материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
3	**Речевое развитие** Чтение рассказов Л.Н Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж»	-чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат». -1*Ст 208	-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
4	**Художественно-эстетическое развитие** Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку. Учить радоваться своим рисунком. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей Учить делить комок глины на нужное количество частей; пи лепке туловища и головы пользоваться приёмом глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приёмами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предметов, прижимая их друг к другу. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	- музыка - <u>гимнастика</u> Лесная зарядка» М.Картушина «Развлечения для самых маленьких», «Скачут лошадки» Т.Попатенко, «Зайчики» р.н.м. <u>Игра на прогулке</u> «Коза рогатая» р.н.потешка; <u>Пальчиковая игра</u> «Цветочки» Д.Кострабы , «Две сороконожки» <u>Умывание</u> «Котик умывается» потешка; <u>Сон:</u> «Кот-коток» р. н. колыбельная (по О.Радыновой)	-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал.
5	**Физическое развитие** Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.	- конструирование из строительного материала «Построим заборчик для домашних животных» -рисование «Одуванчики в траве». - лепка «Зайчик». -аппликация «Цыплята на лугу». -подвижные игры: «Пробеги	

		змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»;	

Образовательная деятельность в семье:
- рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных;
- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;
- подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- кормить животных только с разрешения взрослых;
- прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.

4- неделя: «Профессии»

	Социально-коммуникативное развитие. -Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту. Воспитать уважение к труду, вызвать желание трудиться; **Познавательное развитие** Познакомить детей с такими профессиями, как повар, врач, шофер, их трудовыми процессами, с предметами – помощниками; Расширить и закрепить знания детей о профессиях людей. -Воспитывать уважение ко всякому труду и желание трудиться. **Речевое развитие** Активизировать речь детей. -Побуждать детей рассказывать о трудовых действиях знакомых им профессий (шофер, врач, парикмахер) -Расширять словарь детей за счет имен существительных (названий предметов - орудий труда различных профессий) -Развивать слуховое внимание, умение отгадывать загадки. **Художественно-эстетическое развитие**	«Путешествие в страну Профессий». - с/р игры: «Готовим обед», «Сделаем причёску кукле Маше", «Доставим груз», «Лечим мишке горло», «Я стираю бельё». - дидактические и настольные игры: «Собери картинку», «Профессии», «Что лишнее?», «Кто что делает?», «Чудесный мешочек». - Экскурсии в прачечную, на кухню, в мд.кабинет - пальчиковые игры: «Варим компот», «Капуста», «Строитель», «Почтальон» - отгадывание загадок - чтение худ.литературы: «Кем быть?», «Федорино горе», «Все работы хороши», «Не мешайте мне трудиться», «Стирка» - просматривание мультфильмов	- раскрашивание раскрасок «Профессии» - рассматривание картин по теме - дидактические и настольные игры: «Собери картинку», «Профессии», «Что лишнее?», «Кто что делает?», «Чудесный мешочек». -/р игры: «Готовим обед», «Сделаем причёску кукле Маше", «Доставим груз», «Лечим мишке горло», «Я стираю бельё».

	Продолжать учить детей работать с пластилином; Разминать пластилин пальцами; Учить отделять его от большого куска на небольшие кусочки; Учить определять его по цвету; Развивать мелкую моторику у ребенка; Формировать интерес у детей к работе с пластилином. Учить рисовать предметы прямоугольной формы; закреплять навыки рисования цветными карандашами. Учить создавать простейшую конструкцию, передавая представление о знакомых предметах; закреплять умение строить в нужной последовательности; закрепить знание названий строительного материала. **Физическое развитие** Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	«Айболит», «Дядя Стёпа» - беседа о профессиях родителей, о труде , о труде повара. <u>Рисование</u> – «Платочки сушатся на верёвке». <u>Конструирование</u> – «Больница для зверюшек». <u>Лепка «</u>Баранки для пекаря».	
Образовательная деятельность в семье: - провести дома беседу с детьми о своих профессиях; - подобрать стихи о профессиях; - изготовить атрибуты для с/р игр			
Май			
1- неделя: «День победы»			
1 **2**	**Социально-коммуникативное развитие** Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков **Познавательное развитие** Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).	чтение стихотворения А. Барто «На заставе». -игра: «Чем я с другом поделюсь» - музыка – <u>Гимнастика</u> «Марш» Е.Тиличеевой, «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой, «Полянка» р.н.м. <u>Игра на прогулке</u> : «Летчики, на аэродром» <u>Пальчиковая игра</u> : «Аты- баты, шли солдаты»	коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; -книги с иллюстрациями на военную тему; -флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;

3 4 5	**Речевое развитие** -уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.; **Художественно-эстетическое развитие** Аппликация: «Разноцветные флажки» закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, частей состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия Рисование: «Праздничный салют» познакомить с нестандартным приемом рисования (с помощью тычка); побуждать детей отражать свои впечатления, полученные от наблюдений; воспитывать интерес к окружающему родному городу; учить рисовать салют нестандартным способом; совершенствовать навыки выполнения общеразвивающих упражнений; воспитывать эмоциональную отзывчивость; умение радоваться созданным композициям. Лепка «Праздничное угощенье» закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приёмы работы с пластилином. Развивать воображение. **Физическое развитие** Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками. Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.	-игровая ситуация: «Военный парад», -дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов; -рисование: «Праздничный салют» -аппликация: «Разноцветные флажки». -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»; - лепка «Праздничное угощенье» -подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель». -упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;	-игрушки – военная техника; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»

Образовательная деятельность в семье:
- просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;
- изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;
- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;
- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;
-рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины;

- обыграть ситуацию: парад солдатиков.			
2-я неделя «Цирк, театр»			
1 **2** **3**	**Социально-коммуникативное развитие** Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных эмоций и соответствующих действий **Познавательное развитие** Учить группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие. Продолжать знакомить с цветами спектра **Речевое развитие** Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака **Художественно-эстетическое развитие** Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении. Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур Аппликация "Шарики для клоуна"- учить располагать простые изображения предметов, чередовать геометрические формы по цвету, учить подбирать красивые цветосочетания при составлении аппликации. Учить выкладывать изображение готовых геометрических форм. Вызвать положительные эмоции от совместной работы. **Физическое развитие** Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой	игровое занятие «У нас праздник, нам весело» - игра-упражнение «Наши эмоции» -чтение потешки «Заинька, попляши». -игровое занятие «Разноцветные шарики» -чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» - музыка - Концерт для клоуна Бим-бома «Мы любим петь и танцевать» <u>Пальчиковая игра</u> «Пальчик- зайчик» О.Узорова М.Картушина «Забавы для малышей» <u>Сон</u>: «Колыбельная» м. Р.Паулса, рус пер. О. Петерсон (За печкою поет сверчок…) - рисование «Зайка с воздушными шариками» - аппликация «Шарики для клоуна» -игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.; -подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей»,	материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). - материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы

	видов движений.	«Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.; -упражнения на развитие основных движений.	кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. - игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие

			волчки, машинки и пр.).
	Образовательная деятельность в семье: - организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; - познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; - организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; - почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);		
3-я неделя «Азбука безопасности» (ПДД)			
1 **2**	**Социально-коммуникативное развитие** Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта(«Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Учить детей оказывать элементарную помощь больному. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. **Познавательное развитие** Формировать целостную картину мира, расширять кругозор; Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов,	целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет); Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности. - игровая ситуация «Кукла Катя заболела » - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности в детском саду; - музыка - Проводить образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра. Пальчиковые игры «Едет, едет паровоз». - рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта.	атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; - оборудование для элементарного экспериментирование с водой и песком; - дидактическую куклу; - музыкальные инструменты, ширму для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания; - дидактические игры;

	сравнить по величине; Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина); Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе; Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	- использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;	- наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар
3	**Речевое развитие** Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» Познакомить со сказкой «Колобок» .Упражнять детей в образовании слов по аналогии.		
4	**Художественно-эстетическое развитие** Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости; Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить работать с аккуратно. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к	- чтение русской народной сказки «кот, петух и лиса» -чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактические упражнение «Играем в слова». - ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте; - использование потешек о воде, умывании	

5	этому виду деятельности. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. **Физическое развитие** Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	- рисование «Пешеходный переход» - аппликация «Светофор» -конструирование «Дорога для грузовых машин» - физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;	

Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)

- беседа «Если подошёл незнакомец…..» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);			
4- неделя: « Вот и стали мы на год взрослее. До свиданья, детский сад»			
1 2 3 4	**Социально-коммуникативное развитие** Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени. **Познавательное развитие** Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей. Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы. **Речевое развитие** Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Рассматривание картины «Домик Малыша». **Художественно-эстетическое развитие** Лепка: «Вылепи какое хочешь животное» закреплять умение детей лепить животное. Учить лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приёмы раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Рисование «Платочек» учить детей рисовать узор состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетание	экскурсия в среднюю группу - беседа с ребенком о членах его семьи; -опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают». -беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало). - музыка - Концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» Речевая игра «Трататушки» М.Картушина «Развлечения для самых маленьких», «Умывальная песенка» М.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов» - чтение произведений М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану…», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый» -рассматривание сюжетной картины «Домик Малыша» С.45 - лепка: «Вылепи какое хочешь животное».	наборы мелких игрушек; -иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; -фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться

5	красок для платочка. **Физическое развитие** Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом	- рисование «Платочек» -общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку». -подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;	впечатлениями со сверстниками.
Образовательная деятельность в семье: - выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; - изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.			

2.4. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	1.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во второй младшей группе», - Москва. Издательство «Мозаика-синтез», 2014 год. 2. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой». Система работы в младшей группе детского сада. Москва: Мозаика-синтез, 2012год

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. ФГТ в ДОУ. Издательство «Учитель»2012г. 2. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду». Вторая младшая группа. Издательство «Мозаика-синтез», Волгоград. 2014год. ФГОС

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе д/сада.- Москва, Мозаика-Синтез, 2012 г Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - Москва, Мозаика-синтез, 2014 г. Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г В.И Петрова Этические беседы с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г Т.Н Сташкова Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет: Программа "От рождения до школы". - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г Н.Ф Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. ФГОС. - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г Л.В.Коломийченко Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г

Региональный компонент

Перечень программ и технологий	«Наш дом – Южный Урал»: Программа воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. – Челябинск: Взгляд, 2005 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет». Издательство «Мозаика-синтез», Москва 2016 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Вторая младшая группа. (ФГОС) – Москва, Мозаика-синте,2014год 2. Н.Е.Веракса «От рождения до школы». Вторая младшая группа. (ФГТ в ДОУ) – Волгоград, издательство «Учитель», 2011год

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 *Режим дня 2-ой младшей группе (3-4 года)*

Холодный период года

Мероприятия	***Время проведения***
Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20 8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность , самостоятельная игровая деятельность	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.55
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.55 – 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10 – 11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30 – 12.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50
Самостоятельная деятельность, игры, НОД	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.20 – 17.30
Уход домой	17.30

Теплый период года

Режимные моменты	***Время проведения***
Прием детей на улице, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.30
Второй завтрак	9.30 - 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.30
Уход домой	17.30

3.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Базовый вид деятельности	Количество в неделю
1.	Физическое развитие в помещении	3
2.	Физическое развитие на прогулке	-
3.	Познавательное развитие (сенсорика, ФЭМП)	1
4.	Познавательное развитие (ознакомление с природным и социальным миром)	1
	Познавательное развитие (конструирование/экспериментирование)	1 в 2 недели
5.	Речевое развитие	1
6.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1
7.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 в 2 недели
8.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 в 2 недели
9.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	2
10.	Краеведение (программа «Наш дом – Южный Урал)	1 в 2 недели
	ИТОГО:	11

Регламент непосредственной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
8^{50}-9^{05} Познавательное развитие	9^{00}-9^{15} Речевое развитие	9^{00}-9^{15} Познавательное развитие (РЭМП)	8^{50}-9^{05} Физическое развитие	9^{00}-9^{15} Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
9^{10}-9^{25} Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9^{25}-9^{40} Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/ аппликация)	15^{50}-16^{05} Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9^{15}-9^{30} Реализация регионального компонента/Лепка	15^{40}-15^{55} Физическое развитие
	15^{40}-15^{55} Физическое развитие			