

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
учреждения,
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ «ДС № 5»
Галлямова О.Р.
Приказ № 91 -Д от 31.08.2022 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ МБДОУ «ДС № 5»
Первая младшая группа

2022-2023 учебный год.

Разработчик:
Воспитатель Антипова Т.Р.

2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.....	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.4. Содержание психолого-педагогической работы.....	9
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы. Характеристика детей раннего возраста.....	10
1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО). Мониторинг динамики развития детей по направлениям образовательных областей.....	17
 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	23
Выписка из СанПиН 2.4.1.1249-13.....	23
2.1. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе. Перечень программ технологий, используемых в работе с детьми.....	24
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	28
2.3. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.....	37
 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	113
3.1. Режим дня, структура НОД.....	113
3.2. Часть ДОУ: Особенности образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.).....	113
3.3. Оформление предметно-пространственной среды.....	115

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

1.2. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и

творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей

воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды

деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4. Содержание психолого-педагогической работы

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие,

познавательное развитие,
речевое развитие,
художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год — 3 года) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста.

Характеристика детей раннего возраста.

Физическое развитие

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Социально-коммуникативное развитие

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик, — с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддерживать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать

таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Познавательное развитие

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Речевое развитие

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок

хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений ДООУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в ДООУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Мониторинг динамики развития детей по направлениям образовательных областей

Физическое развитие

	<i>Ф.И. ребенка</i>		освоил(+) не освоил(-)
	<i>Направления реализации содержания</i>	<i>показатели</i>	
1) Физическое развитие – (3)	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья	хорошо спит, активен во время бодрствования	
		имеет хороший аппетит, регулярный стул	
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать	
		умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой	
		употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);	
		при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).	
	Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;	
		получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.	
	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	прыгает на месте и с продвижением вперед	
		может бежать непрерывно в течение 30–40 с;	
		берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч	
	Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):	легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см)	

		бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой	
		может пробежать к указанной цели	
		воспроизводит простые движения по показу взрослого	

Социально-коммуникативное развитие (1)

	<i>Ф.И. ребенка</i>		освоил(+) не освоил(-)
	<i>Направления реализации содержания</i>	<i>показатели</i>	
Социально-коммуникативное развитие (1)	Развитие игровой деятельности	эмоционально, активно откликается на предложение игры	
		принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);	
		объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);	
		может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами)	
	Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам	знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);	
		может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);	
		радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);	
		замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев)	
		доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);	
		способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;	

	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	осознает свою гендерную принадлежность	
		проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен	
		называет название города, в котором живёт	
	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными	
		имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.	
		держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.	
		появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).	
	Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам	ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды	
		дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).	
	Развитие трудовой деятельности	способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки).	
		выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов	
	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	стремится соответствовать требованиям близких взрослых	
		помогает в ответ на просьбу	
	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);	
		имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).	

Познавательное развитие

	Ф.И. ребенка		освоил(+) не освоил(-)
	Направления реализации содержания	направления	
Познавательное развитие (1)	Сенсорное развитие	свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);	
		ориентируется в величине предметов	
		ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову	
	Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности	конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.	
	Формирование элементарных математических представлений	может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов	
		различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер	
		ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;	
		ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;	
		имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;	
		имеет представления о неживой природе	
		имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей	
		имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;	
		имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники	

Речевое развитие

	<i>Ф.И. ребенка</i>		освоил(+) не освоил(-)
	<i>Направления реализации содержания</i>	<i>направления</i>	
<i>Речевое развитие(1)</i>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;	
		способен выражать свои ощущения в словесной форме	
	Практическое овладение воспитанниками нормами речи	сопровождает речью игровые и бытовые действия;	
		способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание	
		способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.	
	Развитие литературной речи	активно реагирует на содержание знакомых произведений	
		повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;	
		способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций	
		в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.	
	Приобщение к словесному искусству	проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам	
		появляются любимые сказки, стихи	

Художественно-эстетическое развитие (4)

	<i>Ф.И. ребенка</i>		освоил(+) не освоил(-)
	<i>Направления реализации содержания</i>		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Приобщение к изобразительному искусству	узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них	
		проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики	
	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный	знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать	
		различает красный, синий, зеленый,	

	труд	желтый, белый, черный цвета;	
		умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;	
		умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комки глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу	
		наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;	
		лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.	
	Развитие детского творчества	называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;	
		умеет дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;	
		проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).	
	Развитие музыкально-художественной деятельности	узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);	
		вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы	
		двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки	
		умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	
	Приобщение к музыкальному искусству	с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;	
		слушает рассказы иллюстрируемые музыкой	
		называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Выписка из СанПиН 1.2.3685-21

1.4. Режим дня должен способствовать гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

12.4. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Рекомендуемое количество детей в группе для занятий по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей представлена в таблице

Возраст детей	Кол-во НОД в неделю	Длительность НОД
1,5- 3 года	10	8-10 минут
3-4 лет	11	Не более 15 минут

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе.

Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей (в течение недели)

Образовательная деятельность в рамках образовательной области	(кол-во в неделю)
«Физическое развитие»	2
«Познавательное развитие»	2
«Речевое развитие»	2
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
«Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
Итого по Основной программе	10
Вариативная часть (региональный компонент)	1
Всего	11

2.2. Перечень программ технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста, для занятий с детьми 2 – 3 лет Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2016год Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова «Комплексные занятия», группа раннего возраста от 2 до 3 лет, Волгоград издательство «Учитель» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» в ясельных группах детского сада с 2 до 3 лет.Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2016год
---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» первая младшая группа. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2020
--------------------------------	--

	Т.Н.Доронова, С.Г.Доронов «Ранний возраст: Планирование работы с детьми». Издательский дом ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА Москва 2007 Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» младший возраст 2-3 года. Издательство: М - Книга Воронеж 2017 год
--	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» вторая группа раннего возраста. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2020 год
-------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	С.Ю.Федорова « Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», в ясельных группах детского сада. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2021 год
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова «Комплексные занятия», группа раннего возраста от 2 до 3 лет, Волгоград издательство «Учитель» Хрестоматия для чтения детям в д/с и дома (младшая группа 2-3 лет) Москва «Мозаика-Синтез» 2016 Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» (младший возраст 2-3 года) Воронеж «М-Книга» 2017 И.С.Батова «Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) с детьми 2-3 лет. Волгоград Д.Н.Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада с 2-3 лет» Мозаика –Синтез, Москва 2020 г. Д.Н.Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада с 2-3 лет» Мозаика –Синтез, Москва 2021 г. Д.Н.Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада с 2-3 лет» Мозаика –Синтез, Москва 2021 г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2017 г.
--------------------------------	--

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

Мес яц	Нед еля	Число	Тема		Итоговое мероприятие
			Младшие, средние группы	Старшие подготовительные	
Сентябрь	1	1-2	До свидания лето		День Знаний
	2	5-9	Наш быт		
	3	12-16	Урожай		Осенины
	4	19-23	Краски осени		Музыкальная гостиная
	5	26-30	Азбука безопасности		
Октябрь	6	3-7	Животный мир (дикие и домашние животные)	Животный мир (жарких и холодных стран)	
	7	10-14	Я - человек		
	8	17-21	Здоровей-ка		Веселые старты
	9	24-29	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»		
Ноябрь	10	31-3	Дружба	Дружба День народного единства	Праздник День единства
	11	7-11	Транспорт		
	12	14-18	Народная культура и традиции		
	13	21-25	На Урале мы живем		Ярмарка
Декабрь	14	28-2	Кто как готовится к зиме		
	15	5-9	Новогодний калейдоскоп		
	16	12-16	Новогодний калейдоскоп		
		19-31	КАНИКУЛЫ		Новогодние утренники
Январь		1-8			
	17	9-13	Этикет		
	18	16-20	Здравствуй Зимушка- Зима		Муз.гостиная
	19	23-27	Моя семья		Марафон талантов
Февраль	20	30-3	Быть здоровыми хотим		Зимний спортивный праздник
	21	6-10	Маленькие исследователи		
	22	13-17	Город мастеров		
	23	20-24	Наши защитники		День защитника Отечества
Март	24	27-3	Миром правит доброта		
	25	6-10	Женский день.		Праздник для мам
	26	13-17	Волшебница вода		
	27	20-24	В гостях у сказки		Бажовские сказы
	28	27-31	Весна шагает по планете		
Апрель	29	3-7	Встречаем птиц		Музыкальная гостиная
	30	10-14	Приведем планету в порядок	Космос	День космонавтики
	31	17-21	Мир природы		День Земли
	32	24-28	Профессии		
Май	33	4-5	День Победы		День Победы
	34	11-12	Цирк, театр		
	35	15-19	Азбука безопасности		Развлечение по ПДД
	36	22-26	Вот и стали мы на год взрослее. До свиданья, детский сад		Выпускной бал

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы 1 младшей группы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно	образовательная		

образовательная деятельность	деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность;	Наблюдения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации	Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативны	Экспериментировани е и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Наблюдение за объектами живой природы,	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций Коллекционирование

Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в	е игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям	предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Совместные семейные проекты Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
--	---	---	--

книжном уголке			
----------------	--	--	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Утренний отрезок времени Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?») Прогулка Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игры - экспериментирование Упражнения по	Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), Обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы

развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций		Анкетирование Информационные листы
--	---	--	---------------------------------------

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов «Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация

сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации() Сюжетосложение(*) Музыкально - игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические	семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром
--	--	---	---

		игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор». Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр	соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	---	--

		«Смешарики»	
--	--	-------------	--

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Физическое развитие

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	ая деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице			
--	--	--	--

2.4. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Младшая группа 2022/2023 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя (1-2) «До свидания лето»			
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - познакомить детей с предметами осени: падают листочки, дети надели пальто и куртки, устанавливать элементарные взаимосвязи явлений природы. Развивать наблюдательность, воспитывать аккуратность и последовательность во время одевания на прогулку. РЭМП – развитие предметных действий	- «Почему на улице осень? - Игра с мячом	- платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; - бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной

	Речевое развитие - Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). - Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по – разному (но без сюсюканья): <i>Саша</i> – <i>Сашенька</i> – <i>Сашуля</i>), преодолеть застенчивость. Социально-коммуникативное развитие (Общение в ходе прогулки) формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком. Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения Художественно-эстетическое развитие Рисование – познакомить детей с техникой рисования красками и кисточкой. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью: наносить мазки кисточкой на лист, радоваться цветным пятнам. Воспитывать аккуратность в процессе рисования.	- Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». - Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». - ООД «Мы играем с песком» - «Волшебные краски»	деятельности детей; - иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят; - «Мы играем с песком» - Внести стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)
--	---	---	--

	Лепка – познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, меняет форму и т.д. Вызвать у детей любознательность и активный интерес к пластилину, развивать у детей зрительное восприятие, желание лепит палочки, комочки, воспитывать коммуникативные качества. Физическое развитие Побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 1 Комплекс №2 занятие 2	ООД «Волшебные комочки» И/у «Идите (бегите ко мне)»	
	Образовательная деятельность в семье - познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома; - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком дома народные потешки, книги К. Чуковского, А. Барто; - познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок. - посмотреть мультфильм или прочитать произведение Сутеева «Мышонок и карандаш» - организовать уголок творчества дома и привлечь к совместному и самостоятельному творчеству в нем.		
	2-я неделя (5-9) «Наш быт»		
	Познавательное развитие (ознакомление с природой) -		- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;

	РЭМП – развитие предметных действий Речевое развитие - Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активизации речи - учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука х. Социально-коммуникативное развитие (общение в ходе самост.дея-ть) - воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» Художественно-эстетическое развитие Рисование – продолжать учить детей рисовать красками волнистые вертикальные линии; закреплять умение правильно держать кисть; развивать фантазию, желание	- игра «Палочка- игралочка» - Рассматривание сюжетной картины « песочнице» - Звуковая культура речи: звук х. Д/у «Согреем ладошки» - «Новая мебель Маши» - «Вьётся дымок»	- флажки, погремушки; - иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; - иллюстрации с изображением предметов быта; - игрушки для обыгрывания домика с забором.
--	---	---	---

	рисовать. Конструирование - продолжать учить строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали Физическое развитие Побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 3 Комплекс №1 занятие 4	- «Кроватка для неваляшки» - И/у «Идите (бегите ко мне» - И/у «К мишке в гости»	
	Образовательная деятельность в семье - рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами; - рассматривание предметов быта; - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.; - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, савок, ведро, кастрюля, и т.д.), ситуативный разговор о действиях с ними; - рассматривание игрушек; - придумывание предложений о том, что делает мама (папа). Например: Мама накрывает на стол. Мама стирает бельё. Мама гладит. Мама читает книгу. И т.п. Папа ремонтирует кран. Папа забивает гвоздь. Папа смотрит телевизор. Папа читает газету.		
	3-я неделя (12-16) «Урожай»		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста. Развивать цветовое восприятие: красный и зеленые цвета. Воспитывать аккуратность, вежливость. РЭМП – формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами обводить форму предмета, катать, ставить. Речевое развитие - Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. - Развитие речевой активности детей; развитие сенсорных способностей; создание благоприятной эмоциональной обстановки в группе; закрепить изучение материала по темам «Фрукты» и «Овощи»; развивать организационные умения: понимать цель задания, названную воспитателем, развивать внимание и память; формировать умение работать в группе; развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать на него ответ;	- «Чудесная корзинка» - И/у «Что катится, что не катится» - Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...». - «Поможем нашим гостям».	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая. - «Мы играем в сказку»
--	--	--	---

	развитие двигательной активности детей. Социально-коммуникативное развитие - закреплять умение детей называть своё имя. Развивать представление о положительных сторонах д/с. Учить ориентироваться в помещении группы. Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?» Художественно-эстетическое развитие Аппликация – учить наносить клей на детали аппликации и наклеивать их; закреплять умение собирать целое из частей; воспитывать отзывчивость и доброту. Лепка – побуждать детей проявлять интерес к изучению свойств пластилина, желание лепить знакомые предметы; развивать любознательность и трудолюбие, партнёрские отношения Физическое развитие Побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 5 Комплекс №1 занятие 6	- «К нам пришёл мишка» - «Ёжик» - «Морковка для зайчика» - И/у «К лисичке в гости» - и/у «К мишке в гости»	
--	--	--	--

	- Побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 7 Комплекс №1 занятие 8	- И/у «К мишке в гости» - и/у «Идите (бегите) ко мне»	
	Образовательная деятельность в семье - наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); - поучаствовать в семейной фотовыставке «Краски осени»; - поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»; - чтение и рассматривание книг об осени; - закреплять с детьми порядок одевания; - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности. - Посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом» - Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегające по стеклу).		
	5-я неделя (26-30) «Азбука безопасности»		
	Познавательное развитие (региональный компонент) Познакомить с назначением колыбельных и некоторыми особенностями содержания и форм. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству. РЭМП – формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, класть, сооружать постройки	- «Ай, люли, люленьки», «Котик серый, хвостик белый». - и/у «Найди такой же»	- алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - «сухой бассейн» большой, «сухие бассейны» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупа, желуди, песок и др.);

Речевое развитие - Сформировать у детей представления об опасном для жизни и здоровья предмете (спичка, огонь). - Познакомить с предметом, который может быть источником опасности; помочь запомнить потешку «Тили – бом! Тили – бом!»; воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу; развивать мышление, воображение. Социально-коммуникативное развитие - развивать умение играть не ссорясь. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить рисовать горизонтальные линии, учимся правильно держать кисточку. Лепка – учимся изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; использовать прямое круговое раскатывание. Физическое развитие - Побуждать детей к двигательной активности;	- рассматривание карточек о пожаре - «Тили – бом, тили- бом! Не играй дружок с огнем!» «Мы решили прокатить кота в машине» - «Пожарная лестница! - «Светофор»	-«Игры с водой»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - П/и «Догони меня» - иллюстрации по теме, книги: К.И. Чуковский «Доктор Айболит», Н.Саконская «Где мой пальчик», С.Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп», Н.Пикулева «Умывалочка», Е.Благикина «Няня на ночь Нину мыла», Я.Аким «Мыло», Г. Лагздынь «Умываемся»; - оборудование для перешагивание
---	---	---

	формировать умение сохранять устойчивое положение тела; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 1 Комплекс №2 занятие 2	И/у «Идите (бегите ко мне»	препятствий, массажные дорожки; - атрибуты к подвижным играм.
	Образовательная деятельность в семье - приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); - беседа во время купания: закреплять названия частей тела; - почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье; - предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутому результату. Посмотреть мультипликационный фильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека, мультфильм «Птичка Тари».		
	ОКТАБРЬ		
	6-я неделя (3-7) «Животный мир» (дикие и домашние животные)		
	Познавательное развитие (ознак. с прир.) - Дать детям представления о домашних животных и их детенышах; знакомить с русским бытом; формировать доброе отношение к животным. РЭМП – формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик. Формирование умения сооружать простые постройки	- «Котенок Пушок» - и/с «Строим стульчики для матрёшки»	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - набор игрушек (домашние и дикие животные); - иллюстрации с изображением животных;

	Речевое развитие - Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетание <i>иа</i>. - Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Социально-коммуникативное развитие Учить детей одеваться в определённой последовательности. Воспитывать отзывчивость. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда». Учить подбирать предметы по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить технике рисования пальчиком, не выходя за границы предмета. Закреплять представления о цвете Лепка – учить отламывать от комка небольшие кусочки, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук. Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение	- Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» - Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» - «Поможем зверятам собраться на прогулку» - «Жираф» - «Заборчик для козлят»	- фланелеграф, изображение животных для составления целого из частей; - фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»; - «Поможем зверятам собраться на прогулку» (общение в ходе подготовки к прогулке); - раскраски «Домашние и дикие животные»; - наборы строительного материала.
--	---	--	---

	ориентироваться в пространстве. Комплекс №1 занятие 9 Комплекс №2 занятие 10	- и/у «Собери колечки» - и/у «Собери пирамидку»	
	Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуации: кормление животного, кормление птиц; - посетить с детьми контактного зоопарка; - понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми; - побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными; - прочитать сказки о животных; - подкормить птиц и понаблюдать за способом их передвижения и кормлением; - привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм; - обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре.		
	7-я неделя (10-14) «Я – человек»		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их. РЭМП – формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий Речевое развитие	- «Ознакомление с комнатными растениями» - и/у «Что в мешочке»	- картины для рассматривания «Девочка чумазая - девочка аккуратная»; - игры на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик», «Дидактический коврик», «Шнуровочки»); - куклы, игрушечную посуду, мебель; - атрибуты для ряжения: шляпы,

- Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. - Напомнить детям сказку «Репку»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. Социально-коммуникативное развитие - привлекать внимание детей к работе помощника вос-ля, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым. Познакомить с названиями личной гигиены. Художественно-эстетическое развитие Рисование – побуждать детей рисовать прямые линии, подводить к пониманию того, что очертания и линии могут что-то изображать. Формировать у малышей интерес к занятиям изобразительной деятельностью, развивать любознательность. Лепка – учить детей скатывать маленькие	- Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» - Чтение русской народной сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а». - «Что делает помощник воспитателя» - ООД «Украсим Тане платье» - «Съешь моего яблочка»	шарфы, юбки, сумки и т.д.; - дидактические игры «Накормим Катю», «Парные картинки»; - «Что делает помощник воспитателя» (общение в ходе режимных моментов); - дидактические игры на развитие мелкой моторики: «Дидактический коврик», «Шнуровочки»; - атрибуты и игрушки для с/р игры «Купание куклы», « Уложим куклу спать», «Споем кукле колыбельную» и т.д. : большие куклы, пупсы. кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, руль, предметы –заместители, одежда для кукол, коляски , ванночка
---	---	---

	шарики из пластилина и расплющивать их пальцем; приучать слушать народные сказки Физическое развитие способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве. Комплекс №1 занятие 11 Комплекс №2 занятие 12	- и/у «Доползи до игрушки» - и/у «К мишке в гости»	для купания; -иллюстрации и картины к сказкам и рассказам: С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает»; « Маша и медведь», « Наша Маша маленька», (песенки, потешки, заклички).
	Образовательная деятельность в семье - выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья» - послушать песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..." - поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!» - рассмотреть дома семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имён членов семьи. - рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладони нашей семьи». - рассмотреть с детьми домашние игрушки – куклы, их части тела, нарядную красочную одежду. - Игры с неваляшками разного вида и размеров - Посмотреть разные следы во время дороги из детского сада домой, сравнить (маленькие следы – детские, чаще и ближе друг к другу, шаг маленький; а большие – взрослые, дальше друг от друга шаг большой).		
	8-я неделя (17-21) «Здоровей - ка»		
	Познавательное развитие (рег. ком.) Приобщать детей к устному поэтическому творчеству. Помочь понять назначение прибавок, пестушек. РЭМП – развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, аленький	- «Как у нашего кота», «Идет коза рогатая», «Ваня, Ванечка! Куда ходил?» - и/с «Собираем игрушки на прогулку»	- Мини-музей матрёшки; - предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами; - предметы для разукрашивания, обводки по контуру (рукомойник, печь,

Речевое развитие - Познакомить детей с произведением А. и П.Барто «–ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. - Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. Социально-коммуникативное развитие - формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь. Учить детей действовать с предметами. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Художественно-эстетическое развитие Рисование – вызвать интерес к краске, радоваться ярким цветовым пятнам. Раскашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Лепка – помогать осваивать приём лепки, раскатывая пластилин между ладонями	- Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – ревушка». - Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». - «Каша для куклы Кати» - «Раскрась репку» - «Яблочки»	чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок); - плоскостные фигурки для фланелеграфа для обыгрывания знакомых потешек и сказок и активизации речи; - «Кто это?» - книги сказок с иллюстрациями, книжка-игрушка, книжка-картинка, книга-панорама; - иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания - П/и «Догони мяч»
---	--	---

	круговыми движениями Физическое развитие способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве. Комплекс №1 занятие 13 Комплекс №2 занятие 14	- и/у «Доползи до игрушки» - и/у «Собери пирамидку»	
	Образовательная деятельность в семье - приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); - беседа во время купания: закреплять названия частей тела; - почитать ребенку: К.И. Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье; - предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»: формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутым результатам.		
	9-я неделя (24-29) «Мой дом, «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - формировать у детей обобщенное понятие: мебель. Дифференцировать большие и маленькие предметы, узнавать их, называть, постепенно вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать партнерские взаимоотношения в процессе предметно-игровой деятельности.	- «Кукла Катя и кукла Маша».	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания;

РЭМП – развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий. Речевое развитие - Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях). - Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i>. Социально-коммуникативное развитие - напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенными вблизи д/с. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Художественно-эстетическое развитие Аппликация – учить детей работать с готовой формой располагать ее в определенной последовательности.	- и/у «Хоровод матрёшек» - Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» · - Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». - «Я люблю свой город» - «Домик для гномика».	- красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; -«Игры с водой»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф;
---	--	---

	Развивать умение брать кистью клей, наносить его на деталь, промокать избытки тряпочкой. Конструирование – - упражнять в умении строить стульчики из строительного материала; учить играть с игрушками, различать цвета. Физическое развитие способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве. Комплекс №1 занятие 15 Комплекс №2 занятие 16	- «Стулья для кукол». - и/у «Собери пирамидку» - и/у «Собери пирамидку»	- раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.
	Образовательная деятельность в семье - познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок; - оформить книжку «Мои игрушки»; - принять участие в фотовыставке «Моя семья»; - погулять с детьми по городу, обратить внимание на красоту городского пейзажа; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания; - познакомиться с подборкой - прогуляться с детьми в детский парк – обратить внимание детей на разные дорожки парка (асфальтированная дорога, лесная тропинка). музыкальных произведений для домашней фонотеки		
	НОЯБРЬ		
	10-я неделя (31-3) «Дружба»		

	Познавательное развитие (озн.с природой) - дать понятия о зверях, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, заяц, развивать координацию движений, зрительное и слуховое восприятие; воспитывать любовь к окружающей природе. РЭМП – развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки Речевое развитие - Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать</i>, <i>грызть</i>, <i>есть</i>; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы. - Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, учимся описывать игрушку и предметы; учим название овощей и фруктов; учить детей подбирать ласкательно-уменьшительные слова; развивать речь, память, расширить словарный запас детей, интерес к природе, эмоциональную отзывчивость.	- «Кто в домике живет?» - и/с «Строим башенки» - Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи <i>а</i>». - «Подарок для зайчика»	- иллюстрации к книгам Барто; - атрибуты для с/р игры «Дом» - учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом; - дидактические игры «Лучший друг петушка», «Паровоз», «Чудесный мешочек»; - иллюстрации с изображением разного поведения детей; - настольно-печатные игры «Найди парочку», «Лото», «Кто где живет» - Внести нетрадиционный материал (фантики, разноцветная фольга) для приготовления конфет и др. угощения. - «Мы накрываем на стол»
--	---	---	---

	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных отношений. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов. Художественно-эстетическое развитие Рисование - учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; развивать желание рисовать Конструирование – учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластину. Физическое развитие - воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; развивать интерес к участию в п/и и физических упражнениях; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 17 Комплекс №2 занятие 18	- «Поможем мишке напоить гостей чаем» - «Шарфик» - «Большой стол для повара» - и/у «Скати с горки» - и/у «Скати и догони»	
	Образовательная деятельность в семье - прогуляться по осеннему парку с семьей друга своего ребенка и поиграть с детьми в дружный хоровод; - прогуляться по осеннему парку и поиграть с детьми в игры: «По ровненькой дорожке, «Лиса и зайцы», «Догони меня»;		

	- почитать книги о дружбе. Оформить коллаж (на 1 страницу) из фотографий ребенка и его семьи (закреплять имена, родственные отношения членов семьи).		
	11-я неделя (7-11) «Транспорт»		
	Познавательное развитие (озн. с окруж) - формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых. РЭМП – развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий. Речевое развитие - Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. - Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделай так – то»), рассчитанных на понимание речи и ее активности. Социально-коммуникативное развитие Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать	- «Куда едут машины?» - и/с «Прокатим шарики по дорожкам» - Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе». - Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. - «Мы едим в автобусе»	- игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный, разные предметы зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги), пирамидка «Светофор» из конструктора; - наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного светофора; картинки с изображением частей машины; картина «Дети катаются на санках»; атрибуты к сюжетным играм: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочки для машиниста, сумочка с билетами);

	игрушки и атрибуты для игры. Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию Художественно-эстетическое развитие Лепка – учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем. Закреплять умение приставлять кубик к кубику. Развивать умение различать звукоподражания животных. Рисование – Закреплять умение правильно держать карандаш. Учить рисовать круги в заданном месте листа. Развивать мелкую моторику. Физическое развитие Воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; развивать интерес к участию в п/и и физических упражнениях; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 19 Комплекс №2 занятие 20	- «Колёса к поезду» - «Колёса для машины» - и/у «Подпрыгни до ладони» - и/у «Догони мяч»	«Птицы и автомобиль» (маски птиц, и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного и зеленого цвета); дидактические игры: «Угадай, на чем поведешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено». - для самостоятельного закрашивания различных видов транспорта, дополнения готового изображения машин фарами и колесами, дорогой. - Рассматривание картинок;
	Образовательная деятельность в семье - поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!». Цель: Развивать у детей желание - играть вместе со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием. - игры с разными машинками (уточнение цвета, размера)		

	- в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы) - чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик») - закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убегать от родителей		
	12-я неделя (14-18) «Народная культура и традиции»		
	Познавательное развитие (рег.ком) Приобщать детей к устному поэтическому творчеству. Помочь понять название прибауток, пестушек. РЭМП – развитие умения различать предметы контрастной величины кубики и шарики. Формировать умения группировать предметы по величине Речевое развитие - Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). - Продолжать вызывать интерес к фольклору; добиваться понимания содержания поэтического произведения; вызывать желание участвовать в инсценировке по потешке и выполнять действия в соответствии с текстом с использованием предметов – заместителей. Социально-коммуникативное развитие - учить употреблять слова «спасибо».	- «Кот на печку пошел», «Кошка в лукошке» - и/с «игрушки для кукол» - Инсценирование сказки «Теремок». - Чтение потешки «Сидит белка на тележке». - «Мы накрываем на стол»	- бумага, карандаши, шаблоны; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - книжки-картинки А.Л.Барто - дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено» - игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски; - предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); -сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; - народные игрушки – матрешки, ванька –

	Развивать умение играть не ссорясь. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обобщать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Художественно-эстетическое развитие Аппликация – учить аккуратно наклеивать детали; развивать творческое восприятие, воображение, память, внимание, мелкую моторику рук Лепка – упражнять детей в умении лепить круглые формы, создавая поделку из двух частей (побольше и поменьше), прикрепляя их друг к другу, развивать воображение. Физическое развитие воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; развивать интерес к участию в п/и и физических упражнениях; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 21 Комплекс №2 занятие 22	- «Нарядные матрёшки» - «Ванька – встанька». - и/у «Проползи под дугой» - и/у «Попрыгай как мячик»	встанька. - предметы народно –прикладного искусства. Внести изобразительные материалы (гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры), силуэты шапок, варежек, шарфов для самостоятельного украшения.
	Образовательная деятельность в семье - разбирание и собирание матрёшек; - домашнее чтение, знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)		

	задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для бабушки и дедушки; - рекомендовать родителям знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешки, неваляшки); - задание: предложить родителям прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные скульптуры (домики);		
	13-я неделя (21-25) «На Урале мы живем»		
	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением) - побуждать детей подбирать картинку (по словесному указанию) на основании величины изображенного предмета; называть изображение, понимать сочетание слов, указывающих на величину изображенного предмета; развивать функцию обобщения в мышлении РЭМП – развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. Речевое развитие - Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. - учить детей рассматривать картинки, радоваться изображённому, отвечать на вопросы по её содержанию, делать простейшие выводы.	- «Игрушки для Миши и Мишутки» - и/с «Игра с матрёшками» - Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». - рассматривание картинок «Наш город Чебаркуль»	- Предложить детям альбом для рассматривания «Мой город», «Моя семья»; - Создать условия для с/р «Дом»; - Предложить карандаши, бумагу, фломастеры для самостоятельного рисования; - Предложить для рассматривания картинки «Животные Урала», «Птицы»; - предложить каталки, машины, коляски; - д/и «Шнуровки», «Вкладыши», кубики «Животные Урала»; - «Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит» - Для игр – забав предложить богородские игрушки, матрёшки, свистульки; - Предложить д/и «Разрезные картинки по потешкам»

	Социально-коммуникативное развитие - воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Художественно-эстетическое развитие Рисование – продолжать учить рисовать пальчиками. Развивать умение пользоваться красками. Воспитывать аккуратность. Лепка – продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями и расплющивать пальцем. Физическое развитие воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; развивать интерес к участию в п/и и физических упражнениях; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 23 Комплекс №2 занятие 24	- «Рассмотри картинку» - «Змея» - «Подсолнух» - и/у «Прокати мяч и догони его» - и/у «Доползи до игрушки»	
	Образовательная деятельность в семье		

	ДЕКАБРЬ		
	14-я неделя (28-2) «Кто как готовится к зиме»		
	Познавательное развитие (озн. с прир.) - Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц; формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. РЭМП – развитие умения формировать: группы однородных предметов, различать количество предметов один – много. Речевое развитие - Продолжать обогащать сенсорный и познавательный опыт детей; заинтересовать рассматриванием снежинки, вырезанной воспитателем из бумаги и привязанной к нитке (лучше шерстяной). - Обращать внимание детей на то, что с наступлением зимы они надели другую одежду; в шкафчиках («домиках для одежды») появились теплые куртки, шапки, шарфы, теплые штанишки, варежки и перчатки; побуждать рассматривать отдельные предметы одежды детей группы, а затем свои личные вещи; продолжать обращать внимание на размещение зимних вещей в шкафах.	- «У кормушки» - и/с «собираем листочки в вазу» - Беседа «Снежинки» - Беседа «Одежда зимы»	- иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревья без листьев. - картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери зимой». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - игры со снегом; - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением

	Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам. Художественно-эстетическое развитие Аппликация – Конструирование – учить выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую. Физическое развитие - формировать умение в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках); побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; совершенствовать грациозность, выразительность движений; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 25 Комплекс №2 занятие 26	- «Мы играем со снегом» - «Грибок для мишки» - «Санки для зверят» - и/у «Пройди по дорожке» - и/у «Пройди по мостику»	положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево». - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает».
	Образовательная деятельность в семье - понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки; - обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); - прочитать «Падает снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;		

	- рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года). - рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке; - прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.		
	15-я неделя (5-9) «Новогодний калейдоскоп»		
	Познавательное развитие (озн. с окр.) - формировать у детей элементарные взаимосвязи природных явлений: холодно, падают снежинки, идет снег, люди надевают теплые вещи. РЭМП – развитие умения формировать группы однородных предметов, называть количество предметов: много; формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Речевое развитие - Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. - Вызывать у детей чувство радости, связанное с приближением новогоднего праздника; рассказывать о том, что Деду Морозу грустно, потому что он скучает по своей внучке Снегурочке.	- «Белоснежные комочки». - и/с «Играем с флажками» - Рассматривание сюжетных картин «Дед Мороз» - Беседа «Снегурочка»	- небольшие игрушки для обыгрывания построек; - крупные мозаики; народные игрушки – матрешки, ванька –встанька; - игры со шнуровкой «Елка»; - д/и «Накроем на стол»; - предметы народно –прикладного искусства. фотографий и иллюстраций с изображением Зимушки-зимы, детских зимних забав; - Создать условия для самостоятельного рисования детей пальчиком на подносах с

Социально-коммуникативное развитие - воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату. Привлекать детей к посильному участию в игре. Побуждать детей отвечать на вопросы «кто?», «какой». Привлекать детей к участию в зимних забавах. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать внимание, мышление, восприятие. Воспитывать аккуратность. Лепка – учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности. Физическое развитие - формировать умение в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках); побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; совершенствовать грациозность, выразительность движений; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 27 Комплекс №2 занятие 28	- «Мы лепим снеговика» - «Снегопад»» - Лепка «Новогодние шарики» - и/у «Через ручеёк» - и/у «Лови мяч»	крупой или составления знакомых образов из кругов на фланелеграфе с последующей беседой «На что похоже?».
---	--	--

	Образовательная деятельность в семье -- прослушать аудиозаписи с песнями и сказками о Новом годе; - рассмотреть елку на улице, украшенную елку дома; - рассмотреть вместе с ребенком новогодние игрушки. - разучить стихотворение о елке; - изготовить атрибуты для новогоднего утренника совместно с ребенком; - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за ледяным домом снегурочки;		
	16-я неделя (12-16) «Новогодний калейдоскоп».		
	Познавательное развитие (региональный компонент) – приобщать детей к устному поэтическому творчеству. Помочь понять назначение потешек. РЭМП – развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много Речевое развитие - Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. - Продолжать вызывать у детей чувство радости, связанное с приближением	- «Сорока белобока», «Кошкин дом», «Из-за леса, из-за гор» - и/с «Играем со снежными комочками» - Д/и на произношение звуков <i>м – мь, п – нь, б – бь</i>. Д/и «Кто ушел? Кто пришел?» - «Снегурочка приехала»	- небольшие игрушки для обыгрывания построек; - крупные мозайки; народные игрушки – матрешки, ванька –встанька. - игры со шнуровкой «Елка». - д/и «Накроем на стол». - предметы народно –прикладного искусства. Внести изобразительные материалы (гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры), силуэты шапок, варежек, шарфов для самостоятельного украшения. - игры со снегом

	новогоднего праздника; познакомить с приятной новостью: Дед Мороз стал веселым и радостным, потому что к нему в гости едет его внучка Снегурочка. Социально-коммуникативное развитие - формировать опыт поведения в среде сверстников. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия ёлочных игрушек. Побуждать детей называть цвет, величину ёлочных игрушек, материал, из которого они сделаны. Художественно-эстетическое развитие Рисование - учить детей заштриховывать карандашом предмет округлой формы (мешок), выполнять прямые линии в одном направлении с помощью карандаша, развивать мелкую моторику рук. Лепка – продолжать учить детей скатывать круговыми движениями между ладоней маленькие шарики из пластилина. Физическое развитие - формировать умение в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках); побуждать детей к двигательной активности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела; совершенствовать	- «Мы украшаем ёлку» - «Мешок подарков» - «Новогодняя елка»	
--	--	--	--

	грациозность, выразительность движений; обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 29 Комплекс №2 занятие 30	- и/у «Перелезть через бревно» - и/у «Через ручеёк»	
	Образовательная деятельность в семье - Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома. - Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания. - Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один». - Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми. - познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок.		
	КАНИКУЛЫ (19-31), (1-8)		
	ЯНВАРЬ		
	17-я неделя (9-13) Этикет		
	Познавательное развитие (рег.ком.) - сохранять значение колыбельных в режимных процессах. РЭМП – развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много.	- «Кот серенький», «Ай бай, бай» - и/с «игра с мячами»	- алгоритмы одевания-раздевания, умывания; - дидактические куклы для игры «Приходите ко мне в гости»; - скатерти, наборы игрушечной столовой, чайной посуды основных цветов, продукты, клеенка, набор столовых приборов, вазочки для салфеток, салфетки, полотенца,

	Речевое развитие - Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i>, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. - Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i>; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Социально-коммуникативное развитие - учить выполнять игровые действия. Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить равномерно наносить кружочки – горошки на чашку ватной палочкой. Развивать мелкую моторику,	- Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи - Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». - «Маша обедает» - «Украсим чайную чашку»	кукольная мебель; - книги, иллюстрации по данной тематике; - плакат «Веселый этикет»; - бумага, карандаши, шаблоны; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. - «Покажем котёнку участок»
--	--	---	--

природой) - расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. РЭМП – развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало – много. Речевое развитие - упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть. Развивать голосовой аппарат. - Познакомить детей с другом Деда Мороза и Снегурочки – Снеговиком; заинтересовать рассматриванием картинки с изображением Снеговика и манипулированием с дидактической картинкой. Социально-коммуникативное развитие - воспитывать отзывчивость. Развивать способность ориентироваться на участке д/с. Учить узнавать зайчика в игрушке и называть его. Художественно-эстетическое развитие Аппликация – совершенствовать навыки наклеивания; развивать мышление,	- «Снеговик и ёлочка» - и/с «Встречаем гостей» - «звуковая культура речи: звук т, ть» - Беседа «Снеговик» - «Покажем зайчику участок» - «Снеговик»	деревья без листьев. - картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери зимой». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Одеваем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - чтение С.Капутикян «Маша обедает»; - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу
--	--	--

	наблюдательность; воспитывать аккуратность в работе с клеем. Лепка – учить приемам деления комка пластилина на части. Раскатывать комочки круговыми движениями, соединять их. Самостоятельное раскатывание комочков. Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; учить выразительности движений; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 35 Комплекс №2 занятие 36	- Лепка «Снеговик». - и/у «Прокати мяч» - и/у «Лови мяч»	(вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево». - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает».
	Образовательная деятельность в семье - понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки; - обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); - прочитать «Падает снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями; - рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года).		
	19-я неделя (23-27) «Моя семья»		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - формировать представление о предметном мире: продукты питания – конфеты, морковь, мед. Развивать зрительно-пространственное ориентирование; воспитывать культуру общения и дружеские	- Угощение для ребят и зверят»	- платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; - бумага, карандаши, шаблоны; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;

	отношения друг к другу. РЭМП – формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий. Речевое развитие - проанализировать: пытаются ли дети передавать содержания картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло и число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. - совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Социально-коммуникативное развитие - воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтения стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций. Побуждать детей задумываться над тем, то они нарисовали.	- и/с «Собираем башенку и пирамидку» - Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) - «знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» - «Моя семья»	- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»; - дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено» - игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски; - кормим птиц на участке; - предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); - атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»; -сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком;
--	---	--	--

	Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить детей рисовать зернышки нетрадиционным способом, ватными палочками. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание, аккуратность. Воспитывать желание рисовать Конструирование – учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; учить выразительности движений; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 37 Комплекс №2 занятие 38	- «Горошек для петушка и его » - «Скамеечка для кукол» - и/у «Через ручеёк» - и/у «Брось мяч»	
	Образовательная деятельность в семье - приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); - изготовление фотоальбомов с семейными фотографиями (по видам деятельности: мама готовит обед,, стирает, папа ремонтирует , ведет машину и т.д.); - чтение и разучивание стихов о маме, семье; - почитать ребенку Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; - рассмотреть альбомы с фотографиями ребенка формировать представления ребенка о себе и своем социальном статусе; - беседы, разговоры о любви родителей к своему ребенку.		

	ФЕВРАЛЬ		
	20-я неделя (30-3) «Быть здоровыми хотим»		
	Познавательное развитие (ознакомление с природой) - формировать обобщенное понятие «дерево» (у дерева есть ствол, веточки, листочки), развивать зрительно-моторную координацию, воспитывать любознательность и дружеские взаимоотношения. РЭМП – формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много Речевое развитие - Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. - познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок». Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	- «Где листочки спрятались» - и/с «Подарим игрушки зайчику и мишке» - Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». - Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок»	- семейные альбомы с фотографиями детей и родителей; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - иллюстрации на тему семейного быта; - оборудование для организации игр «Дочки – матери», «Дом»; - «сухой бассейн» для развития общей моторики; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - пластилин, досочки; - иллюстрации «Животные и детеныши»; - иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о

Социально-коммуникативное развитие - развивать умение помогать друг другу. Учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предмета одежды и обуви. Обогащать словарь детей существительных, обозначающими названия предметов одежды, обуви. Художественно-эстетическое развитие Рисование – познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (пальчиком правильно и аккуратно использовать краски, обмакивать в них пальчик, повторять названия цветов). Лепка – учить детей расплющивать пальцем колбаски из пластилина на ограниченном пространстве; закреплять понятия «большой», «маленький»; развивать внимание. Физическое развитие - воспитывать умение самостоятельно действовать: формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 41 Комплекс №2 занятие 42	- «Мы одеваемся по погоде» - «Витаминки для ребят» - «Морковка» - и/у «Скати с горки» - и/у «Скати и догони»	глупом мышонке» и др.; - оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки; - атрибуты к подвижным играм внести силуэты носочков, варежек, шарфиков (имитация «вязания» волнистыми, прямыми линиями) - круглые предметы и игрушки для тактильного восприятия круглой формы. - раскраски с крупным изображением транспорта. - стимульный материал для дорисовок (недостающих деталей машин)
---	--	---

	Образовательная деятельность в семье - создавать в домашних условиях игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Поучим Вини-Пуха делать пену» и др. - составить схемы правил безопасности дома. - сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур. - побеседовать о здоровье: хорошо ли быть здоровым? что нужно делать, чтобы быть здоровым? - выполнять утром совместно с ребёнком комплекс утренней зарядки.		
	21-я неделя (6-10) «Маленькие исследователи»		
	Познавательное развитие (озн. с прир.) - дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. РЭМП – развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много, один. Развитие предметных действий. Речевое развитие - Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. - Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Социально-коммуникативное развитие	- «Рыбка плавает в воде» - и/у «Игра с мячами» - Рассказывание без наглядного сопровождения - Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь.	- флажки, ленточки, бубны, кегли, - набор солдатиков, - иллюстрации с изображением военных машин, - фланелеграф, изображение фигуры для составления целого из частей. - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. - картинки с изображением диких

	- формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки. Формировать представление о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом. Лепка – продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета ориентироваться в пространстве. Физическое развитие - воспитывать умение самостоятельно действовать: формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 43 Комплекс №2 занятие 44	- «Катаемся с горки» - «Трава на лугу» - «Рыбки» - и/у «Пройди по мостику» - и/у «Пройди по дорожке»	животных; - иллюстрации книги «Лис и мышонок» В.Бианки
	Образовательная деятельность в семье - рассматривание семейного фотоальбома;		

	- Почитать стихи А. Барто. - Предложить изготовить бумажные кораблики и игры с ними. - Просмотр мультипликационного фильма «Кораблик», по В. Сутееву.		
	22-я неделя (13-17) «Город мастеров»		
	Познавательное развитие (региональный компонент) – приобщать детей к устному поэтическому творчеству РЭМП – развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много. Речевое развитие - Знакомство детей с русской народной игрушкой – матрёшкой. Формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как символ русского народного искусства; активизировать и обогащать описательную речь. - знакомство с богородской игрушкой. Привлечь внимание к игрушке, способствовать пониманию её содержания, формировать у детей интерес к игрушке. Социально-коммуникативное развитие - формировать у детей опыт	- «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Ах, ты совушка, сова» - игра «Найди пару» - «Знакомство с русской народной игрушкой – матрёшкой» - «Знакомство с богородскими игрушками»	-небольшие игрушки для обыгрывания построек; - крупные мозайки; народные игрушки – матрешки, ванька –встанька. - игры со шнуровкой «Елка». - д/и «Накроем на стол». - предметы народно –прикладного искусства.

	доброжелательного общения со сверстниками. Приучать детей слушать стих. без наглядного сопровождения. Художественно-эстетическое развитие Рисование – Конструирование – учить создавать постройки, разные по величине, подбирать соответствующий строительный материал, сравнивать постройки. Физическое развитие - воспитывать умение самостоятельно действовать: формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 45 Комплекс №2 занятие 46	- «Мы лепим баранки» - «Дом для животных» - и/у «Проползи в воротца» - и/у «Попрыгай как мячик»	
	Образовательная деятельность в семье - Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома. - Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания. - Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один». - Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми.		
	23-я неделя (20-24) «Наши защитники»		
	Познавательное развитие (ознакомление с		- одевания/раздевания, мытья рук,

	окружающим) - РЭМП – развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. Речевое развитие - Продолжать вызывать у детей интерес к слушанию сказки и учить понимать ее содержание; развивать воображение, фантазию; вызывать эмоциональный отклик: желание помочь петушку, высказывать осуждение в адрес лисы. - Продолжать вызывать у детей интерес к слушанию сказки и учить понимать ее содержание; развивать воображение, фантазию; вызывать эмоциональный отклик: желание помочь козе и козлятам, высказать осуждение в адрес волка. Социально-коммуникативное развитие - формировать опыт поведения среди сверстников. Содействовать созданию	- - и/с «Закати шарик в домик» - «Рассказывание р.н.сказки «Кот, петух и лиса» - «Рассказывание р.н.сказки «Волк и семеро козлят»	- дидактическую куклу; - фото на тему «Моя семья»; - иллюстрации с изображением игрушек, посуды; - фланелеграф, изображение транспорта для составления целого из частей; - иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребёнка в детском саду и в семье; - поручения воспитателя: «Возьми куклу и положи её в кроватку», «Поставь машинки на полку» и т.д. - разрезные картинки, раскраски, шаблоны с положительными персонажами, героями знакомых сказок; - аудиозаписи «добрые песенки»;
--	--	---	---

	эмоционально-положительного климата в группе. Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Художественно-эстетическое развитие Рисование (аппликация) – Лепка – учить детей раскатывать на дощечке движениями перед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Физическое развитие - воспитывать умение самостоятельно действовать: формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей Комплекс №1 занятие 47 Комплекс №2 занятие 48	- мы рассматриваем картинки - «Подарок папе» - «Самолёты». - и/у «Прокати мяч и догони его» - и/у «Через ручеёк»	
	Образовательная деятельность в семье - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - рассматривание семейного фотоальбома; - наблюдение за трудовыми действиями папы; - прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.		

	МАРТ		
	24-я неделя (27-3) «Миром правит доброта»		
	Познавательное развитие (озн. с прир.) - Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях; формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. РЭМП – формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много. Формирование умения сооружать несложные постройки. Речевое развитие - Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). Социально-коммуникативное развитие - воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия домашних животных. Развивать	- «Петушок и его семейка». - и/с «Строим ворота для шариков» - Инсценирование сказки «Теремок» - «У бабушки в гостях»	- одевания/раздевания, мытья рук; - дидактическую куклу; - фото на тему «Моя семья»; - иллюстрации с изображением игрушек, посуды; - фланелеграф, изображение транспорта для составления целого из частей; - иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребёнка в детском саду и в семье; - поручения вос-ля: «Возьми куклу и положи её в кроватку», «Поставь машинки на полку» и т.д. - разрезные картинки, раскраски, шаблоны с положительными персонажами, героями знакомых сказок; - аудиозаписи «добрые песенки»;

	интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии, формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес к процессу рисования. Конструирование -- упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы; учить различать кубики по цвету. Физическое развитие - побуждать к двигательной активности; учить разнообразно действовать с мячом; обеспечивать укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 49 Комплекс №2 занятие 50	- «Лучики для солнышка» - «Поможем построить теремок». - и/у «Перешагни через палку» - и/у «Мой весёлый, звонкий мяч»	
	Образовательная деятельность в семье - рассматривание иллюстраций из произведения А.Барто «Игрушки»; - обыгрывание ситуации: «Кукла заболела»; - поручение «Собери игрушки!»;		

	- чтение: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благинина; - обсуждение с детьми домашних дел членов семьи (как мама гладит и стирает бельё, как готовит еду для своих детей, как убирает квартиру, папа чистит снег, чинит стол и т.д.). Во время обсуждения подчеркивать заботливое отношение мамы к членам семьи.		
	25-я неделя (6-10) «Женский день»		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - РЭМП – формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много. Формирование умения сооружать несложные постройки. Речевое развитие - Продолжать вызывать у детей интерес к слушанию поэтического произведения и учить понимать его содержание; развивать воображение, фантазию; вызывать эмоциональный отклик и желание помочь девочке; заинтересовать детей рассматриванием иллюстраций В.Лебедева к стихотворению. - Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью	- и/с «Собираем игрушки для матрёшки» - Чтение стихотворения С.Маршака «Колечко» - Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение	- кукол мальчиков и кукол девочек; - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». - обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» - предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; - предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); - иллюстрации к стихотворению

	упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. Социально-коммуникативное развитие - учить внимательно относиться к маме, заботиться о ней. Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Художественно-эстетическое развитие Аппликация – Лепка – учить отщипывать пластилин и раскатывать колбаски из пластилина прямыми движениями рук. Аккуратно выкладывать готовые изделия на досочку. Физическое развитие - побуждать к двигательной активности; учить разнообразно действовать с мячом; обеспечивать укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 51 Комплекс №2 занятие 52	«Что я делаю?» - «Поговорим о маме» - «Подарок для мамочки» - «Лучики для солнышка» - и/у «Перепрыгни через ручеёк» - и/у «Пройди по дорожке»	М.Лермонтова «Спи, младенец»; - предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. - внести «Мамин сундучок» для ряжения - создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
	Образовательная деятельность в семье - оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»; - создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность		

	общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи, - принести фотографии бабушек и мам; - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта; - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).		
	26-я неделя (13-17) «Волшебница вода»		
	Познавательное развитие (озн. с окр.) - формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе; совершенствовать навык наблюдения за явлениями природы: травка зеленеет, бегут ручьи, капает дождик. РЭМП – формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формировать умение сооружать несложные постройки. Речевое развитие - Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i>; показывать малышам, как интересно можно играть с	- «Куда плывет кораблик?» - и/с «Построим диванчик для кукол» - «Купание куклы Кати»	- модели выполнения зарядки, мытья рук, последовательности одевания и др. - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». - плакат «Мое тело»; - иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; - иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей; - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.

	куклой. - помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто. Познакомить со стихотворением А.Барто «Кораблик» Социально-коммуникативное развитие - формировать представление о правилах безопасности поведения в играх с водой. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Предоставить детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержания стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев. Лепка – закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку Физическое развитие - побуждать к двигательной активности;	- д/у «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барт «Кораблик» - «Игра с водой» - «Весенняя капель» - «Печенье для щенка»	- п/и «Через ручеёк»; - пускание корабликов в ручейках —
--	---	---	--

	учить разнообразно действовать с мячом; обеспечивать укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 53 Комплекс №2 занятие 54	- и/у «Курочка-хохлатка» - и/у «Пройди по дорожке»	
	Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками (дождем, снегом); – привлекать ребёнка к играм с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу и др.); – выучить любую потешку о воде; - почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки».		
	27-я неделя (20-24) «В гостях у сказки»		
	Познавательное развитие (региональный компонент) - приобщать детей к устному поэтическому творчеству. РЭМП – формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий Речевое развитие - помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода. Показать малышам, как интересно можно играть с куклой. - познакомить детей со сказкой «Козлятки и	- «Уты, уты, полетели», «Ай, лады, лады, лады»» - и/у «Подарки для ёжиков» - «Купание куклы Кати» - Рассказывание русской народной сказки «Козлята и	– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; – сюжетная живопись по теме «Мир животных»; – разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижы», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», Л.Квитко «Кисонька» и др.

	волк». Вызвать желание поиграть в сказку. Социально-коммуникативное развитие - воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения. Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями. Художественно-эстетическое развитие Рисование – совершенствовать умение работать с кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску; учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур Лепка – закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Физическое развитие - побуждать к двигательной активности; учить разнообразно действовать с мячом; обеспечивать укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 55 Комплекс №2 занятие 56	волк» - «Мы играем в сказку» - «Хвостик у лошадки» - «Колобок» - и/у «Перешагни через ручеёк» - и/у «Курочка-хохлатка»	– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – чтение стихотворения В.Берестова «Больная кукла»; – подготовленные опыты с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снег – атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
	Образовательная деятельность в семье - почитать детям сказку «Колобок», можно послушать аудиозапись; - поиграть с детьми в игры; имитационные движения «как бежит лисичка, как мишка ходит» и т.п.;		

	- рассматривание иллюстраций сказок; - почитать детям русские народные сказки «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», называть героев сказки; - разыграть с ребенком небольшой спектакль по любой прочитанной сказке; - поиграть в игру: «Соберем Машу на прогулку», учить ребёнка снимать, одевать расстёгивать одежду; - послушать дома с детьми музыкальные сказки.		
	28-я неделя (27-31) «Весна шагает по планете»		
	Познавательное развитие (ознакомление с природой) - формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. РЭМП – развитие умение слушать и называть пространственные предлоги в наречии, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). Речевое развитие - Обращать внимание детей на то, что с наступлением тепла они надели другую одежду; в шкафчиках («домиках для одежды») появились тонкие куртки, шапки, штанишки; дети теперь не носят варежки; вызывать интерес к рассматриванию одежды других детей группы.	- «Там и тут, там и тут, одуванчики цветут» - и/у «Где спрятались игрушки» - Беседа «Одежда Весны»	– игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино; – игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); – аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); – карнавальные костюмы, маски; – П/и «Зайка»; – фланелеграф с набором персонажей и декораций; – различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной,

- Вызывать у детей интерес к наблюдениям за изменениями в природе; обращать внимание на признаки весны: распустились листья на деревьях, зазеленела трава, появились первые цветы, поют птички: они рады теплым дням; предложить детям понюхать свежую зелень листьев, полюбоваться распустившимися цветами. Социально-коммуникативное развитие - формировать доброжелательные отношения между детьми. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями Художественно-эстетическое развитие Рисование – закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность. Лепка – продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем, стараясь не выходить за контур изображения. Развивать умение различать и называть цвета.	- Беседа «Что мы видели на прогулке?» - «К нам пришла весна» - «Дождь» - «Цветочная поляна»	магнитный, теневой); – аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. – игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); – игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); –
--	---	---

	Физическое развитие - побуждать к двигательной активности; учить разнообразно действовать с мячом; обеспечивать укрепление здоровья детей. Комплекс №1 занятие 49 Комплекс №2 занятие 50	- и/у «Перешагни через палку» - и/у «Мой весёлый, звонкий мяч»	
	Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.		
	АПРЕЛЬ		
	29-я неделя (3-7) «Встречаем птиц»		
	Познавательное развитие (озн.с окр.) - познакомить со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку, развивать зрительное восприятие. РЭМП – развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении	- «Птичка хочет пить» - и/у «Путешествие на поезде»	– иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения; – разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В.Жуковский «Птичка», И.Токмакова «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи»; проза: «Курочка Ряба» (рус.сказка в

Речевое развитие - Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. Социально-коммуникативное развитие - формировать опыт поведения в среде сверстников. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Воспитывать желание подкармливать птиц. Развивать стремление принимать участие в п/и. Художественно-эстетическое развитие Аппликация – учить располагать птичку в заданном пространстве. Лепка – закреплять умение отщипывать кусочки пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями. Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 57	- Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га» - «Мы кормим птиц» - «Птичка» «Зёрнышки для птичек»	обр. К.Ушинского), К.Чуковский «Цыплёнок», Е.Чарушин «Курочка» и др). – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – материалы для дорисовки: «Птичка клюёт зёрнышки» и др.; – атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей – иллюстративный материал; дидактические пособия для развития мелкой моторики. -
---	--	---

	Комплекс №2 занятие 58	- и/у «Мишки идут по лесу» - и/у «Мишки идут по лесу»	
	Образовательная деятельность в семье – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – почитать рассказы и стихи о птицах; разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока ...», «Ой, утушка моя луговая» и др.).		
	30-я неделя (10-14) «Приведем планету в порядок»		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) - формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы. РЭМП - развитие умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении Речевое развитие - помочь детям понять содержания картины; в процессе рассматривания активизировать	- «Кто нам помогает?» - и/с «Мы плывём на лодке» - «Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»	– наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; – наборы игрушек, имитирующих орудия труда; – фотографии родного города; – модель трудового процесса; – иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе» и др.); – неоформленный и бросовый материал; игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.

	речь детей. - учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета. Развивать умение повторять фразы вслед за воспитателем. Социально-коммуникативное развитие - учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Художественно-эстетическое развитие Рисование – закреплять у детей умение рисовать с помощью ватных палочек, располагая элементы рисунка частях композиции; развивать эстетически чувства Лепка – учить детей скатывать прямыми движениями руки вперед-назад «колбаски» из пластилина; сворачивать получившуюся «колбаску» в кольцо, плотно прижимая ее концы друг с другом. Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 59 Комплекс №2 занятие 60	- д/и «Подбери пёрышко» - «Поделись игрушками» – «Украсим бабочку» - «Баранки» - и/у «Курочка-хохлатка» - и/у «Мишки идут по лесу»	
--	---	---	--

	Образовательная деятельность в семье • рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; • почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто; Е.Благинина и др.; • привлекать детей элементарной трудовой деятельности (<i>уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.</i>); • побеседовать о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми.		
	31-я неделя (17-2) «Мир природы»		
	Познавательное развитие (озн. с прир.) - дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. РЭМП – развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий Речевое развитие - учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию - познакомить детей с новым произведением Социально-коммуникативное развитие - формировать доброжелательное отношение между детьми. Учить основам	- «Солнышко, солнышко, выгляни во окошечко» - игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» - д/и «Чья мама» Чей малыш?» - чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» - «Мы бережём природу»	– иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам; – сюжетные картины по теме «Мы купались в озере»; – разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; – книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», К.Чуковский «Мойдодыр» и др.) – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; – материалы для дорисовки: «Тучи

взаимодействия на участке. Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить детей рисовать детей с помощью поролоновой губки; развивать фантазию, желание рисовать. Лепка – учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладонями Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 61 Комплекс №2 занятие 62	- «Одуванчик» - «Гусеница». - и/у «Попади в воротца» - и/у «Попади в воротца»	на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»; – колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разного объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеек»; – атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем игрушки» и др. – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуацию: кормление животного; - посетить с детьми контактный зоопарк; - понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми; - побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными; - прочитать сказки о животных; - подкормит птиц, понаблюдать за способом их передвижения и кормлением; - привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм); - обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре.		

32-я неделя (24-28) «Профессии»

	Познавательное развитие (региональный - продолжать знакомить с колыбельными песенками РЭМП – формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий Речевое развитие - Познакомить детей с профессией врача, подвести к пониманию того, что они наши друзья; дать представление о роли лекарств в лечении болезни, формировать сознательное отношение к собственному здоровью; развивать способности преодолевать страх по отношению к врачу, не бояться белого халата, медицинских инструментов. - Учить детей правильно и отчетливо произносить звук «к», упражнять в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2 – 4 слов). Социально-коммуникативное развитие - воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры. Учить детей слушать	- «Спи-ка, усни, дитя Ванюшечка», «Баю, баю, баиньки» - игра «Делаем куличики большие и маленькие» - Разговор с детьми «Профессия – Врач» - Звуковая культура речи. Звук «К». - «Мы лечим куклу»	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - флажки, ленточки, шары; - набор солдатиков; - иллюстрации с изображением военных машин; - фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей; - бубен, колокольчик, погремушка, барабан. - чтение потешек;
--	--	---	---

	стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Художественно-эстетическое развитие Конструирование – учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями – картонными кружками (колесами). Рисование – познакомить детей с техникой рисования фломастеров, развивать мелкую моторику рук; учить детей рисовать округлые формы; воспитывать интерес к полученному результату. Физическое развитие - способствовать психофизическому развитию детей; формировать умение ориентироваться в пространстве; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 63 Комплекс №2 занятие 64	- «Грузовик для шофера». - «Воздушные шарик для клоуна» - и/у «Мишки идут по лесу» - и/у «Попади в воротца»	- лепим «Печенье для котика»
	Образовательная деятельность в семье - провести дома беседу о своих профессиях; - подобрать с детьми стихи и картинки о профессиях; - заучить с ребёнком пальчиковую игру «Повар варит кашу»		
	МАЙ		

	действовать с мячом. Развивать желание играть вместе с воспитателем в п/и. Художественно-эстетическое развитие Рисование – Лепка - Физическое развитие - воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 65 Комплекс №1 занятие 66	- и/у «Мой весёлый, звонкий мяч» - и/у «Мой весёлый, звонкий мяч»	
	Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации по военной тематике; - рассмотреть солдатиков, игрушки - военные машины; - обыграть ситуацию: парад солдатиков; - выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями; - прогуляться с детьми по «Саду Победы» или по городу и рассмотреть праздничное украшение города; выполнить поручение "Помогу бабушке".		
	34-я неделя (11-12) «Цирк, театр»		
	Познавательное развитие (ознакомление с природой) - побуждать детей узнавать животных. Называть и выделять определённые части:	- «Серенькая кошечка».	– игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино;

	хвост, ушки, глазки, гребешок; развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства по отношению к животным, желание заботиться о них. РЭМП - развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Развитие предметных действий Речевое развитие - продолжать учить детей участвовать в инсценировке. Развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Учить отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй. - учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ (2-3 предложения) об игрушке. Учить называть детёнышей животных Социально-коммуникативное развитие - учить доброжелательному общению со сверстниками. Учить передавать сказочные образы. Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями.	- игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» - игра – инсценировка «Как машина зверят катала» - «В игрушечном цирке» - театрализованная игра по содержанию потешки	– аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – карнавальные костюмы, маски; – фланелеграф с набором персонажей и декораций; – различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); – игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); – игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
--	--	--	---

	Художественно-эстетическое развитие Конструирование – учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, моторику, мышление. Рисование – рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов. Физическое развитие - воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 67 Комплекс №1 занятие 68	- «Поможем построить забор для зоопарка» - «Мячики для котёнка» - и/у «Перешагни через ручеёк» - и/у «Мой весёлый звонкий мяч»	
	Образовательная деятельность в семье – организовать экскурсии по городу; – организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк); – почитать и обыграть р.н.с. («Колобок», «Теремок», Репка» и др.); организовать домашнее чтение произведений юмористического характера: К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко» и др.		
	35-я неделя (15-19) «Азбука безопасности (ПДД)»		
	Познавательное развитие (региональный компонент) - приобщать детей к устному поэтическому творчеству	- «Божья коровка», «Еду, еду к бабе к деду»	- платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; - бумага, карандаши, шаблоны; - шумовые инструменты для

- РЭМП - формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий Речевое развитие - Закрепить представления о правилах безопасности в быту, на улице и на дороге; передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода; способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными действиями с предметами; способствовать развитию интереса к участию в играх. - Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; активизировать словарный запас (улица, светофор, пешеходный переход (зебра), тротуар, пешеход); закреплять правильное произношение звука «и»; формировать знания о правилах перехода улицы, о сигналах светофора; воспитывать желание помогать окружающим и друг другу. Социально-коммуникативное развитие - развивать умение играть не ссорясь. Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Художественно-эстетическое развитие	- игра «Делаем куличики большие и маленькие» - Беседа «Азбука безопасности для малышей» - Беседа «Дорожная безопасность». - «д/и «Чего не стало?»	самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»; - дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено» - игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски; - предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); - атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»; -сюжетные картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком;
--	--	--

	Лепка – продолжать отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечку, различать зеленый цвет. Рисование – научить детей аккуратно набирать краску на кисточку, раскрашивать по контуру рисунка; понимать значение красного, желтого и зелёного цветов светофора. Физическое развитие - воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 69 Комплекс №1 занятие 70	- «Весенняя травка» - «Светофор» - и/у «Попади в воротца» - и/у «Мой весёлый звонкий мяч»	- игрушки для игр с пеком;
	Образовательная деятельность в семье - наблюдение за транспортом; - прочитать А.Барто «Грузовик» - познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;		
	36-я неделя (22-26) «Вот и стали мы на год взрослее»		
	Познавательное развитие (озн. с окр) Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми	- «Что есть на нашем участке?». Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке».	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - флажки, ленточки, бубны, кегли, - иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются,

	на участке; воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения. РЭМП – повторное занятие на усмотрение воспитателя Речевое развитие - Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. - Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения (например, в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы); проверить помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п. Социально-коммуникативное развитие - развивать умение в процессе игры не мешать друг другу. Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки.	- Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» - Повторение материала - «Мы играем с песком»	играют, рисуют, кушают и т.д. - д/и «Чего не стало?»
--	--	--	--

	Художественно-эстетическое развитие Рисование – учить детей самостоятельно выполнять рисунок, развивать замысел. Лепка – развивать замысел, учить детей самостоятельно лепить простейшие формы. Физическое развитие - воспитывать умение действовать самостоятельно; формировать основные жизненно важные движения; обеспечивать закаливание организма детей. Комплекс №1 занятие 71 Комплекс №1 занятие 72	- «Вот как мы умеем рисовать». - «Что мы научились лепить». - и/у «Мишки идут по лесу» - и/у «Мишки идут по лесу»	
	Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации; - рассмотреть отражение в зеркале; - исполнять движения под плясовую мелодию вместе с родителями; выполнить несложные постройки «Мебель для куклы Кати».		

Режим дня 3.Организационный раздел

3.1. Режим дня

Первая младшая группа № 1

Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.10
Второй завтрак	9.10 – 9.25
Подготовка к прогулке	9.25 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду Обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность, игры, НОД	15.25 - 16.15
Подготовка к прогулке Прогулка	16.15 – 17.30
Уход домой	17.30

Регламент образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

День недели	I занятие	II занятие
<i>Понедельник</i>	9⁰⁰ - 9¹⁰ Познавательное развитие (ознакомление с окружающим/с природой/конструирование/ региональный компонент)	15⁴⁰ - 15⁴⁸ Лепка
<i>Вторник</i>	9⁰⁰ - 9¹⁰ Речевое развитие	15¹⁰ - 15¹⁸ 15²⁰ - 15²⁸ Физкультура (1 и 2 подгр)
<i>Среда</i>	9⁰⁰ - 9¹⁰ РЭМП	15¹⁰ - 15¹⁸ 15²⁰ - 15²⁸ Физкультура (1 и 2 подгр)
<i>Четверг</i>	9⁰⁰ - 9¹⁰ Речевое развитие	15³⁰ - 15⁴⁰ Музыка
<i>Пятница</i>	9⁰⁰ - 9¹⁰ Музыка	15⁴⁰ - 15⁵⁰ Рисование

3.2. Часть ДОУ: Особенности образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.)..

1) Демографические особенности:

Социальный статус родителей

Критерии	Количество	Количество (в %)
Социальный статус семьи:	2022-2023	%
полные		
неполные		
из них: многодетные		
опекаемые		

Мальчиков	Девочек

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, башкиры, татары. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского края.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года при низких температурах сокращаются прогулки на свежем воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. Теплый период: каникулярный период, (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

3.3. Оформление предметно-пространственной среды

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования	количество
«Раздевалка»	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.	
Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком правил дорожного движения)	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. 6. Небольшие игрушки для обыгрывания	1 1 1 1 5

	построек (фигурки людей и животных и т.п.). 7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, паровоз.	10 5 грузовых 4 легковые
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 2.Средний транспорт. 3.Макеты домов . 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).	1 4 2 10
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5.Магнитная доска, фланелеграф.	24 24 24 24
Уголок дидактических	<u>Материалы по сенсорике и математике</u> 1.Крупная мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки,	1 мозаика,

игр	игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы . 4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки,) для счета. 5.Блоки Дьенеша. 6.Палочки Кюизенера. 7.Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 8.Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9.Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель,, транспорт, предметы обихода. 2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3.Серии из 3-4 картинок для установления	5 пирамидки, «Времена года», «Живая природа», лото «Предметы-2» 1 1
-----	---	--

	последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).	
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	3
Музыкальный уголок	1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, и т.д. 2.Пластковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч».- 2003.-№ 1. - с.-21). 3.Карточки с картинками.	
Спортивный уголок	1.Мячи большие, средние, малые. 2.Толстая веревка или шнур. 3.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 4.Ленты цветные короткие (10 шт.) . 5.Набор кеглей.	20 1 10 14

	6.Мешочки с грузом малые(для бросания). 7.Скакалка. 8.Доска ребристая или дорожка ребристая.	12 2 1
Театральная зона	1.Набор масок сказочных животных. 2. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 3.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок .	5 6
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), кухонная плита. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки. 3.Куклы: крупные (5 шт.), средние (4 шт.). 4.Коляска для кукол (3шт.). 5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница»,«Семья», «Парикмахерская» и т.д. .	1 стол, 4 стульчика, 1 кровать. Набор чайной посуды (крупный и средний), набор кухонной и столовой посуды(крупный) 2

Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 2. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Календарь природы</u> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	
Центр краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». 2. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года». 3. Совместные работы из бросового и природного материала.	
Уголок		

уединения		
-----------	--	--