Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад \mathfrak{N}_{2} 5»

ПРИНЯТО педагогическим советом учреждения, Протокол №1 от 31.08.2022 г.

Утверждаю: Заведующий МБДОУ «ДС № 5» Галямова О.Р. Приказ № 91-Д от 31 08.2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ подготовительная к школе группа

2022-2023 учебный год

Разработчики: Воспитатель Игнатенко Т.Н.

2022 г.

ГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	
1.1.1. Особенности организации образовательного процесса в группе,,,,	
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	í:4
1.3 Итоговые планируемые результаты	5
1.3.1 Оценка индивидуального развития детей	5
1.3.2. Формирование интегративных качеств	6
1.3.3.Результаты освоения Программы ДОУ	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников	
от 6 до 7 лет	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
Образовательная область «Познавательное развитие»	16
Образовательная область «Речевое развитие»	17
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
Образовательная область «Физическое развитие»	19
2.2 Особенности планирования образовательного процесса	
Примерный календарь тематических недель	
(праздников, событий, проектов и т.д.)	22
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям:	
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативн	
развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.	
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	120
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	123
3.1 Особенности организации образовательного процесса	
Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)	
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности	124

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы «Наш дом − Южный Урал» Е.С.Бабуновой. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - Ф3
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01. 2021 г. N 2"Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

1.1.1. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

В группе 25 детей, из них 16 мальчиков и 9 девочек.

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из полных (19 семей), из неполных (6 семей), многодетных (8 семей). Опекаемых детей нет. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (9 ч.) и средне - специальным профессиональным (24 ч.), с средним образованием (9 ч.), без образования – (0 ч.)

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, башкиры, татары. Основной контингент — дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского края.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область — средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года при низких температурах сокращаются прогулки на свежем воздухе. В теплое время года — жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
- 2. Теплый период: каникулярный период, (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3 Итоговые планируемые результаты

1.3.1. Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагогипсихологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

1.3.2. Формирование интегративных качеств

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

6

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
 - владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
 - способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
 - об обществе, его культурных ценностях;
 - о государстве и принадлежности к нему;
 - о мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

1.3.3.Результаты освоения Программы ДОУ по образовательным областям для детей 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
 - находит новую трактовку роли и исполняет ее;
 - может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
 - проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
 - ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
 - оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
 - радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
 - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
 - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
 - ориентируется в пространстве и на плоскости;
 - определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
 - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
 - пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
 - способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
 - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
 - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
 - способен проводить звуковой анализ слов;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «do» первой октавы до «pe» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
 - импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
 - правильно пользуется носовым платком и расческой;
 - следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- высоту с разбега (не менее 50 см) прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
 - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
 - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
 - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
 - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
 - метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
 - умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
 - соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
 - следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность

проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
 - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
 - ориентируется в пространстве и на плоскости;
 - определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
 - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию удивления. старшему вопроса, радости, К дошкольному накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако внимание уделяется качественной стороне: увеличению ee лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать

характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
 - правильно пользуется носовым платком и расческой;
 - следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- высоту с разбега (не менее 50 см) прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
 - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
 - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
 - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
 - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
 - метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
 - умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
 - следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 36-x примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год образовательное позволяет одновременно закреплять И усложнять содержание.

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)
Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

Mec	Нед	Число	Тема		Итоговое
яц	еля		Младшие, средние группы	Старшие	мероприятие
				подготовительные	
	1	1-2	До свидан	ия лето	День Знаний
bь	2	5-9	Наш б	быт	
98	3	12-16	Урож	сай	Осенины
Сентябрь	4	19-23	Краски с	осени	Музыкальная
ŭ			•		гостиная
	5	26-30	Азбука безо	пасности	
	6	3-7	Животный мир Животный мир		
) jp			(дикие и домашние животные) (жарких и холодных стран)		
Октябрь	7	10-14	Я - чело	овек	
Оĸ	8	17-21	Здорове	ей-ка	Веселые старты
	9	24-28	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»		
Ноябрь	10	31-3	Дружба Дружба День народного		Праздник
				единства	
Нс	11	7-11	Трансп	юрт	

	12	14-18	Народная культура и традиции		
	13	21-25	На Урале		Ярмарка
) b	14	28-2	Кто как готовится к зиме		
Цекабрь	15	5-9	Новогодний		
ек	16	12-16	Новогодний	калейдоскоп	
		29-31	КУНИ	КУЛЫ	Новогодние
		1-8			Утренники
Январь	17	9-13	Эти		
IBa	18	16-20	Здравствуй Зи	мушка - Зима	Муз.гостиная
N _I	19	23-27	Моя		Марафон
					талантов
	20	30-3	Быть здорог	выми хотим	Зимний
					спортивный
116					праздник
pa	21	6-10	Маленькие и	сследователи	
Февраль	22	13-17	Город м	астеров	
ď	22	20.24	***		
	23	20-24	Наши защитники		День защитника
	24	27-3	Mariana		Отечества
	24 25	6-10	Миром правит доброта		П
Март	25	0-10	Женский день.		Праздник для
Ma	26	13-17	Волшебница вода		мам
	27	20-24	В гостях		Бажовские сказы
	28				Важовские сказы
		27-31 3-7	Весна шагае		Managemen
.	29	3-7	Встреча	ем птиц	Музыкальная
Апрель	30	10-14	Памрамам инаматур напачан	Космос	гостиная
d II	30	10-14	Приведем планету в порядок	ROCMOC	День космонавтики
⋖	31	17-21	Myra us	NIMO HI I	День Земли
	32	24-28		Мир природы	
	33	4-5	Профессии		День Победы
	34	11-12	День Победы Пиру тооктр		дель поосды
Май	35	15-19	Цирк, театр Азбука безопасности		Ворругомоми до
X	33	13-19	Азоука без	вопасности	Развлечение по
	36	22.26	Down a company and the real real real real real real real rea	иса. По армиоми д потому со-	ПДД
	30	22-26	Вот и стали мы на год взрослее. До свиданья, детский сад		Выпускной бал

2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная группа, 2022 / 2023 учебный год

	Задачи	Содержание	Рекомендации к организации
№		образовательной деятельности с детьми	предметно-пространственной
п/п			среды для самостоятельной
11/11			деятельности
			с детьми
1	2	3	4
		СЕНТЯБРЬ	
		1-я неделя	
	Тема «Д	Іо свидание лето!» «День знаний»	
	Социально-коммуникативное развитие		Атрибуты для сюжетно-ролевой
	Совершенствовать самостоятельность в отборе или	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа».	игры «Школа», «Библиотека»;
	придумывании разнообразных сюжетов игр,		схемы сервировки стола, правил
		Экскурсия в школу	поведения за столом и др.
	намеченного замысла, оставляя место для	Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в	дорожные знаки;
	импровизации.	школу».	подборку фотографий «Мы в детском
	Формирование дружеских взаимоотношений между		саду», «Мы ходили в школу»;
	детьми (привычки сообща играть, трудиться,		
	заниматься самостоятельно выбранным делом,		
	договариваться, распределять обязанности, помогать		
	друг другу).		
	Познавательное развитие	Работа с детьми по формированию основ	
	Закрепление знаний детей о школе, о школьных		
	принадлежностях, профессии учителя (кто и чему		(Э.Успенский «Чебурашка идет в
		Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть	школу», Ю.Мориц «Первое
	Формирование представлений о правилах правильной		сентября», С.Маршак «Первый день
	посадки за партой во время чтения и письма.	Рассматривание портфелей и ранцев, школьных	календаря», Л.Петрушевская «Сказка

Расширение представлений об основных помещениях	принадлежностей.	про Азбуку»);
школы (классах, физкультурном зале, библиотеке	-	
столовой).	Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной	
Развитие познавательного интереса, интереса к	тематике	
школе, школьным принадлежностям.		
Формировать знания детей о правилах поведения в	Беседа «Как мы ходили в гости в школу»	
школе (спокойно спускаться и подниматься по	Беседа «Я – будущий первоклассник»	
лестнице, держаться за перила, открывать и		
закрывать дверь, держась за дверную ручку,		
правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с		
предметами, изучаемыми в школе.		
Речевое развитие	Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»	атрибуты для инсценировки
Учить анализировать содержание стихотворения	<u> </u>	стихотворения А.Л. Барто «Первый
Обращать внимание на выразительные средства		урок»;
Совершенствовать исполнительские навыки детей		схемы, модели, алгоритмы
при чтении стихотворений.		построения монологических
Формировать навыки участия в диалоге о	x	высказываний разных типов;
воспитателем, сверстниками, быть корректным		,
собеседником. Формировать навыки творческого		
рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая		
школа».		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Мой будущий портфель»	материалы для самостоятельного
Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля		рисования на прогулке мелом на
Развивать композиционные навыки. Воспитывати		асфальте, выкладывания
усидчивость, старание и трудолюбие.	Конструирование из деталей конструктора «Школа»	изображений из камушков, для
Совершенствовать умение лепить из целого куска		экспериментирования с бумагой
пластилина ленточным способом. Учить делати		(включая технику «оригами»);
предметы устойчивыми.		инструменты для самостоятельного
Учить самостоятельно определять, какие деталь		музицирования;
более всего подходят для постройки. Учить создавати		J
модель здания школы по предложенной схеме.		
1		

Физическое развитие	Ситуативный разговор о необходимости вести	Настольно-печатные	игры	«Быть
Воспитывать ценностное отношение детей к	здоровый образ жизни «Режим дня»	здоровыми хотим».		
здоровью и человеческой жизни, развивать	Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,			
мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья	Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит			
окружающих людей, обогащать представления о	«РRМ			
гигиенической культуре.	Игры: «Достань предмет», «Правила дорожного			
Совершенствовать технику основных движений,	движения».			
добиваясь естественности, легкости, точности,				
выразительности их выполнения.				
Развивать психофизические качества: силу, быстроту,				
выносливость, ловкость, гибкость.				
Закреплять навыки выполнения спортивных				
упражнений.				

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей.

Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой;

Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;

Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.

2-я неделя Тема «Наш быт»

Тема «Наш быт»					
Социально-коммуникативное развитие	Дидактические игры «Полезные и вредные продукты	иллюстрации	O	кухоннь	
Бабушкин сундук. Формировать знание об	для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с	принадлежностях.		Закреплят	
интересах родственников, представление о судьбах	другом» (Т.А.Тарасов, Л.С.Власова).	представления о	предм	етах быт	
родственников. Закреплять знания о себе:	Сюжетно-ролевые игры «Кто нас лечит», «Пекарня»,	находить отгадку.			
называть свое отчество, фамилию, домашний	«Я регулировщик».	корзины для мусора	а, метль	і, грабли	
адрес, телефон, имена и отчества других	Рассматривание и обсуждение предметных и	сюжетно-ролевая и	гра «Ло	TO»	
родственников.	сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы».	иллюстрации по раз	- ЗНЫМ ВИ	дам спорта	
Рассмотреть и обсудить типичные опасные	Опасные ситуации (на улице).	1 , 1			
ситуации возможных контактов на улице с	«Опасные предметы».				
незнакомыми людьми. Учить правилам поведения					

в таких ситуациях. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.		
представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах	Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой –	иллюстрации предметов быта коллекция круп. плакаты по темам: "Пожарная безопасность","02, 03, 04";
Речевое развитие Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.	Беседа «Откуда хлеб на стол приходит». Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы».	загадки, кроссворды по бытовым приборам.
Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями	Рассматривание гжельской посуды. Изготовление посуды из солёного теста с последующей росписью. Гжельский чайник. Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей. «Посуда».	инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)». журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей

Обобщить и расширить опыт художественной	Слушание: «Балалайка» муз. Е.Тиличеевой; Пение: «Хорошо у нас в саду» муз. А.Островского;	фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов. иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой»,
Физическое развитие Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Хороводная коллективная игра «Дубок». сл. Л.Некрасовой муз. Красева. Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»	
	Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».	

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассматривание предметных картинок, Придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.),

Беседа «Семейные праздники»,

Посещение детского кафе,

Объяснять детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.),

Изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки,

Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей,

Чтение книг «Аленушка» Е. Благининой, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» Н. Носова, а также картины и иллюстрации к книгам Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме».

3-я неделя Тема «Урожай»

Социально-коммуникативное развитие

взаимоотношений сверстниками взаимодействия со взрослыми.

желания участвовать в оформлении детского хлебобулочных изделий. сада к праздникам.

Обеспечивать освоение умений сотрудничества магазинов и хлебных киосков. совместном труде, оценки результатов труда.

Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи» Обогащать опыт сотрудничества, дружеских Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими «Лесная аптека»: и руками» («А у бабушки руки золотые»). Презентация кулинарных рецептов.

Развивать начала социальной активности, Продумать варианты участия ребенка в изготовлении

Рассмотреть хлебобулочные

элементарного Составить натюрморт для оформления интерьера группы планирования, взаимодействия с партнерами, (по желанию нарисовать или сфотографировать)

атрибуты для сюжетно-ролевой игры

игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;

изделия в витринах «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;

> атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);

Познавательное развитие

Ознакомление детей c сообшествами «Сад», «Поле» (причинноприродного угадай на вкус» следственные внутри СВЯЗИ сообщества).

Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.

Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.

Познакомить детей со злаками. Дать знания о Изготовление поделок из овощей и фруктов, Закрепить представления детей о пользе хлеба, урожая» о правилах пользования хлебом.

Беседа «Дары осени»

природными Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»

Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху,

Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в выставка хлебобулочных изделий; огороде (саду)?»

Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»

том, какие блюда готовят из разных злаков. альбома фотографий и детских рисунков «Праздник

выставка поделок из природного материала «Дары осени»;

пальчиковый театр «Колосок»;

Речевое развитие	Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется	иллюстрации, картинки с
•	варенье?», «Один - много»	изображением сохи, плуга, труда
монологического высказывания по схеме.	Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»	крестьян в поле.
Развивать речевое творчество, учитывая	Сочинение сказки об овощах и фруктах	крествин в поле.
	Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных	
детей.	грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах	
Расширять представления о некоторых	Составление загадок об овощах и фруктах	
особенностях литературных жанров: сказка,	Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»	
	Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов	
небылица, загадка; проявление интереса к	1 1 110	
текстам познавательного содержания.		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»	картины, отражающие уборку
Развитие интереса к многообразию форм	Рассматривание репродукций картин художников «Рожь»	урожая;
* *	И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы»	
уважительного отношения к искусству пекаря.		
<u> </u>	Лепка «Фрукты с натуры».	
	Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;	
Учить передавать форму и характерные		
особенности фруктов при лепке с натуры,		
использовать знакомые приемы: оттягивание,		
сглаживание и др.		
Danuara w w × × vaarwa waxw	FORGINI O HOTELINI O HODOLININ TROPININON CONTRACT	
Региональный компонент	Беседы с детьми о народных праздниках. Сентябрь –	
	хмурень, октябрь – грязник. Осенины - «Праздник	
народной культуры; дать знания о традициях		
народных земельно – календарных праздниках;		
формировать эстетический вкус.		
Физическое развитие	Подвижная игра «Поезд с овощами»	
Развивать ловкость детей; воспитывать интерес	<u> </u>	
и азвивать ловкость детей, воснитывать интерес	т усский пиродний игри «ПТ тельи»	

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;

Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;

Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;

Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;

Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;

Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.

4-я неделя Тема «Краски осени»

Ситуативные разговоры о том, как правильно, безопасно и природный материал для поделок; Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей об осени, экологически грамотно вести себя в природе. последовательности осенних месяцев (значение Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке атрибуты для сюжетно-ролевых игр листопада для жизни растений зимой, влияние листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на «Туристы», «Следопыты»; сезонных изменений на жизнь растений, участке) гербарии листьев и семян; животных, человека). Рассматривание деревьев Закреплять правила безопасного, экологически Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не выставка семейных работ «Золотая было леса» грамотного поведения в природе. Воспитывать желание участвовать в совместной Заполнение календаря природы осень»; Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни трудовой деятельности наравне со всеми, модели правильного поведения в стремление быть полезными окружающим, людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью) радоваться результатам коллективного труда. природе; Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, модели правил «Выживания в лесу»; альбомов из фотографий, рисунков. Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время лото «Животные», «Растения». года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.; Оформление группы, музыкального Создание из фотографий (принесенные родителями) зала к празднику или выставки для альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу...», родителей и гостей детского сада. «Открытые глаза»

Познавательное развитие	Беседа «Кто как к зиме готовится»	дидактические игры «Разложи по
Уточнить представления о том, как растения и	Игровая ситуация «Следопыты»	порядку», «Какое время года»
животные готовятся к зиме (изменение окраски,	Викторина «Что я знаю про осень»	«Назови действие», «Назови месяц»
	Составление книжек для малышей «Осень наступила».	«Подбери одежду для прогулки»
и др.).		
Закреплять знания о подготовке деревьев к		др.;
зиме. Познакомить со строением листа.		иллюстрации об осени, профессия
		людей;
		людей,
Речевое развитие	Составление загадок об осени; заучивание стихов об	новые книги об осени, журналь
Формирование навыков составления сюжетного	осени	энциклопедии;
рассказа по картине. Формирование навыков	Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	
пересказа с творческими дополнениями	чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М.	
	Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе»	
	Театрализованная деятельность (драматизация для	
	малышей «Королева Осень»	
Художественно-эстетическое развитие	Создание группового коллажа по теме «Краски осени»	выставка «Осень глазами русски
	Лего-конструирование: Экомобили для украшения города	художников»;
<u>*</u>	Ознакомление с традиционными и нетрадиционными	
	техниками (монотипия, кляксография, граттаж)	аудиотека на тему «Осень»;
	Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);	
	Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл. Четвернина.	Создать условия для закрепления
осени, закреплять умения свободно смешивать	Коллективная аппликация «Чудо - деревья»	навыков изображение пейзажа
краски, превращая их в образы неба, земли,		(внести схемы, алгоритмы).
	настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной	изготовления рамочки к готовой
	или яркой, пышной, капризной, хмурой), богатством	работе.
перспективе в пейзаже, в цвете. Учить		
	Рисование «Осень на опушке краски разводила»	
осени (тихои, мягкои, спокойной или яркой,	Изготовление коллективного макета «Осенний лес».	
	Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В	
	Поленова, И Остроухова	
Продолжать учить детей творчески отражать	Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство	

изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных	Составление альбома фотографий и детских рисунков	
деревьев, составлять из них композицию;		
побуждать к поиску различных способов		
изображения кроны деревьев (обрывная,		
объемная, раздвижение и прорезной декор).		
Поощрять инициативу в выборе цветовой		
гаммы, развивать фантазию, воображение и		
творчество.		
Уточнить знания о профессии дизайнера.		
Развитие фантазии и конструктивного		
воображения.		
Самостоятельный поиск конструктивных		
решений		
Физическое развитие	Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»	
Развивать ловкость, равновесие;	Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь,	
соревновательный азарт.	воздух»	
Региональный компонент		
Развивать интерес к русским, татарским ,		
башкирским народным играм.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.

Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.

Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза»),

Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;

Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;

Принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»;

Составить рассказ об осени;

Обсудить навыки безопасного поведения в природе.

5-я неделя:				
Тема «Азбука безопасности»				
Социально-коммуникативное развитие Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).	патруль»; Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»: Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей; Создание проблемной ситуации «Если ты	Фотографии, иллюстрации военную тему, с изображение военных разного рода войск (моряк пограничники, танкисты, летчик ракетчики и др.); атрибуты для сюжетно-ролевой игр «ГАИ», «Аптека», «Фитобар» альбомом «Разные виды транспорта коллекция наборов маши человечков, животных; атрибуты для режиссерских из «Гараж», «Автостоянка».		
здоровью;	К Дидактическая игра «Знаки на дорогах»; Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя», беседа о вежливости, об уважении к старшим; Словесные игры «Полезно — вредно», «Как быть о здоровым»			
монологического высказывания по схеме.		безопасности дорожного движения; карточки, схемы по оказанию первомедицинской помощи;		

·	«Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»; Беседа «В здоровом теле - здоровый дух».	
Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить медальон, используя технику барельф. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.	Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова; Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова; Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т.	создания различного транспорта;
Формировать представления о значении двигательной и активности в жизни человека; умения использовать и специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	мяч» Индивидуальная работа по развитию основных движений; Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы — веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый	кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.

координации движений, умения ориентироваться п	в соревнования».	
пространстве; самостоятельно организовывати		
знакомые подвижные игры со сверстниками	,	
справедливо оценивать свои результаты и результать		
товарищей.		
Учить придумывать варианты игр, комбинировати		
движения, проявляя творческие способности.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;

Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»;

Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;

Наблюдение за пешеходами;

Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа;

Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;

Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»;

Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение; Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми		
1	2	3	4		
	ОКТЯБРЬ				
		1-я неделя			
		Тема «Животный мир»			
	Продолжать знакомить с культурными явлениями цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, б профессиями. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности и С к станурования в серойным предосторожности и по преодолению опасности и С к станурования в серойным предосторожности по преодолению опасности и С к станурования в серойным преодолению опасности и с с к станурования в серойным преодолению опасности и с с с с с с с с с с с с с с с с с	Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (у совы не ыло бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», Животный мир — помогает нам быть здоровыми» Моделирование ситуации «Что делать, если укусила оса, пчела, мея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; казывать первую помощь Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд з молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций); Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение ачеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с интетическими; Итение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник, К. Ушинского Слепая лошадь», Хк. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Составление моделей: «Правила обращения с животными и засекомыми», «Правила поведения в лесу»	изображением животных; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; разрезные картинки, «Домино - животные»; коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных;		
	Формировать у детей элементарных то экологических представлений, расширять и 3	ассматривание альбома или мультимедийной презентации по еме: «Животные и птицы Урала»; «Животные и птицы планеты емля» [идактические игры «Какой этап в развитии животного	Урала»; альбомы или мультимедийные		

млекопитающих, земноводных	, пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по	и птицы Уралах	», «Животные
пресмыкающихся и насекомых.	виду»	Челябинского	зоопарка»,
Познакомить с климатическими условиям	ПДидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление	«Животные России	, занесенные в
разных материков. Закрепить знания	знаний о характерных особенностях животных и их повадках;	Красную книгу»;	
животных, обитающих в других страна	Беседа «Животные юга и севера»	картины из	серии «Дикие
(слон, обезьяна, верблюд). Расширят	Составление загадок и отгадывание загадок о животных;	животные»;	
представления о том, что в Антарктид	e »;		
обитают тюлени, морские леопардь	, Рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и		
пингвины, моржи.	составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»;		
Систематизировать знания о дики	Составление описательного рассказа по схеме о животном; о		
животных, об отличиях диких и домашни	своем питомце;		
животных.	Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,		
Воспитывать бережное отношение к при	Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с		
роде. Совершенствовать умения в уходе з	незнакомыми животными на улице.		
домашними питомцами.	Создание фотоальбома о домашних питомцах		
Расширять представления детей об охран			
животных человеком и государством,			
значении Красной книги.			
Региональный компонент			
Познакомить детей с животными, птицами	,		
обитающими в регионе.			
Речевое развитие	Игра-рассуждение «Спор зверей»;		
1 * *	Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г.		
	Новицкой «Дворняжка»		
	Создание альбома «Животные нашего края»		
	Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные		
выражения, эпитеты, сравнения), помогат			
почувствовать красоту и выразительност			
языка произведения.			
	Создание плаката в защиту животных	материалы и обо	- •
_ ·	Создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек;	рисования палочкой	,
разнообразные конструкции, реализу	н Аппликация «Наша ферма».	материалы и обо	рудование для

собственные замыслы, подводить пониманию зависимости здания от его назначения, основные части И Совершенствовать глазомер, творческие способности.

шаблона для получения нескольких Мусоргского); образов). Продолжать знакомство композиции. основе конуса из картона или плотной инструмента бумаги. Закреплять умение использовать Танцевально-игрвое творчество Развивать чувство формы, творческие способности.

Учить составлять сюжетную композицию. Ломовой); Учить детей в лепке создавать образы Театр - экспромт "В лесном царстве" разных разной овалов величины. композиционные умения, пропорций, соотношения Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы ДЛЯ создания выразительного образа.

к Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор).

конструкции Конструирование «Игрушки-животные».

выделять Коллаж «Корабли пустыни».

детали. Лепка «Выставка собак».

развивать Свободное рисование «Пушистые животные»

Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица»

Отражать представления о пустыне и ее Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», обитателях. Вызвать интерес к рисованию «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна верблюдов на полосе бумаги. Уточнить и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, представления о внешнем виде верблюда и «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. способах его изображения (использование Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П.

с Пение («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное явлением контраста. Развивать чувство пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. 3. Роот);

Воспитывать Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. любознательность и художественный вкус; Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», Учить выполнять различных животных на «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание

(«Поездка за город» авт. шаблон для изготовления выкройки. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. пропорций, Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т.

домашних животных (овечка, Дидактическая игра ««Звуки разные бывают»;

корова, лошадка, поросенок), на основе Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»)

Развивать Рисование птиц и животных разными способами мелом на чувство асфальте, палочками на песке

величины. Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных

свободного рисования, лепки. аппликации; строительный материал; лего – конструктор; плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».

	Физическое развитие	Татарская народная подвижная игра «Ласточка»	атрибуты с изображением
	Продолжать развивать ловкость, прививать	Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы»	животных в уголок ряженья и
	интерес к родной природе, к народным играм.	Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля	спортивный уголок;
		обезьян», и др.	

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;

Придумать загадки о животном,

Подобрать иллюстрации для группового альбома;

Понаблюдать за птицами и животными на улице;

Посетить цирк;

Посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными,

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия;

Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;

Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;

Посетить краеведческий музей.

2-я неделя Тема «Я – человек»

		<u> </u>
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет»,	Атрибуты для сюжетно-ролевой
Развивать положительную самооценку,	«Салон красоты».	игры «Кафе», для консультативного
уверенность в себе, осознание роста своих	Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше	пункта «Как правильно питаться»:
достижений, чувство собственного достоинства,	знает?»	муляжи фруктов, овощей полезных
самоконтроля и ответственность за свои действия	Наблюдение за домашними занятиями членов своей	для здоровья,
и поступки;	семьи.	репродукции «У меня хорошее
		настроение», «Папа веселый»;
Познавательное развитие	Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние	семейные фотоальбомы, книги,
Формировать представление о себе как человеке –	питомцы», «Моя семья».	альбом с иллюстрациями «Человек
представителе живого на Земле.	Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах	и его организм», детская
Закреплять знание: своего отчества; имен и	общественного пользования»	энциклопедия «Тело человека»
отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять	Праздник-развлечение «Моё хобби».	Э.Лепети, « Организм как

и закреплять представление о родственных Беседа «О дружбе мальчиков и девочек». механизм» Махаон, интерактивная отношениях. Познакомить с терминами родства: КВН «Я позабочусь о себе»; энциклопедия; Воспитывать Историческая лента «Модные истории» (мужская и иллюстрации и прабабушка, прадедушка. картины ДЛЯ уважительное отношение к окружающим людям женская одежда). рассматривания; системный оператор «Возрастная Составление рассказа по картине «Один день в детском линия»; Речевое развитие Продолжать развивать умение содержательно, саду» муляжи булочных и кондитерских эмоционально рассказывать сверстникам об Творческое рассказывание «Благородный поступок» Этическая беседа «О полезных и вредных привычках». изделий, печенья, конфет, стол с интересных фактах и событиях. принадлежностями, Викторина по этикету. кухонными Чтение художественных произведений: халаты, косыночки, фартуки; Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь Осеева «Волшебное слово». при травмах», «Познай себя сам», Рассматривание иллюстраций на которых изображены К.А. Пармз, «Все обо всём» Художественно-эстетическое развитие (Детская энциклопедия, «Где Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, растет? Что едят?» О.Нейлл, «Об ребенка, передавать форму и строение тела, одежды, любимых игрушек, событий. удивительных превращениях характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать Рассматривание иллюстраций о труде взрослых. внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для положительную Рисование «Портрет моего друга (подруги)». Воспитывать движение. твоего здоровья»; самооценку. картины для рассматривания «Я и Закреплять навыки выполнения аппликации по Лего-конструирование «Робот». моё тело»; замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать Рисование «На прогулке вместе с мамой (папой)». Альбом "Мой мир" с рисунками и фотографиями; работу вырезанными картинками и т. детская энциклопедия « Тело Совершенствовать навык работы с ножницами и Аппликация «Веселые портреты» человека» Э.Лепети, « Организм клеем Рисование «Автопортрет» как механизм» Махаон, Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, Рисование «Моя семья» для выставки в группе интерактивная энциклопедия; панно « Настроение»; соотношение их по величине более точно, чем в серия «Рассказы по картинкам» предыдущих группах. Продолжать учить рисовать Слушание «Детский альбом» м. П. Чайковского: (наглядно-дидактические пособия): лист. Закреплять приемы «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», крупно, во весь « Кем быть», «Профессии», « Мой рисования закрашивания рисунков «Болезнь куклы», «Новая кукла», карандашами. Развивать умение оценивать свои лом»:

рисунки и рисунки других детей, сопоставляя Пение полученные изображаемым мальчишки», результаты c предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

Упражнять в создании схем и чертежей; Викторова, Степаненко «Обидели», моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.

Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость.

Учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или комки мятой бумагиприческа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).

Региональный компонент.

слова «семья». Состав семьи, особенности по пословицам и поговоркам о семье взаимоотношений между членами семьи. Наличие традиций в семье.

«Из чего же, из чего же сделаны наши дидактические игры: « Угадай из

Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат Расширять знания об истории робототехники. дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,

какой сказки», « Чей персонаж». дид. игра «Собери портрет»; картины рассматривания ДЛЯ «Девочка с персиками», «Микки Морозов»; иллюстрации на тему

Составление писем родителям, составление рассказов Познакомить детей со смысловым значением детьми «Моя любимая бабушка», дидактический театр

Физическое развитие	Спортивные игры (мужские и женские виды спорта).	««Знаменитые мужчины	И
Расширять представления о здоровом образе		женщины нашей страны».	
жизни: об особенностях строения и функциями			
организма человека, о важности соблюдения			
режима дня, рациональном питании, значении			
двигательной активности в жизни человека, пользе			
и видах закаливающих процедур, роли солнечного			
света, воздуха и воды в жизни человека и их			
влиянии на здоровье.			

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово»

Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;

Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям; Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи,

Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в праздникеразвлечении «Моё хобби».

3-я неделя Тема «Здоровей - ка»				
Социально-коммуникативное развитие	Педагогическая ситуация: «Осторожно, лекарство!»	атрибуты для сюжетно-ролевых игр		
Формирование представлений об опасных для	Повторение с детьми правил поведения в спортивном	«Мы - спортсмены», «Скорая		
человека и окружающего мира природы ситуациях	зале, воспитание стремления к безопасному поведению.	помощь», «Фитнес - центр»,		
и способах поведения в них.	Приемы ориентирования детей в сферах человеческой	«Косметический кабинет»,		
	деятельности (экскурсия в поликлинику).	«Фитобар»;		
	Рассмотреть портфолио воспитанников.	«памятки» для предупреждения		
	Игровая ситуация «Если кто-то заболел»	простудных заболеваний, ширма		
	Дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление	«Правила безопасности», схемы-		

	Посещение выставки семейных газет и альбомов «Ромашка нашего здоровья»; Сюжетная игра «Госпиталь» для упражнений в способах ухода за больным, раненым человеком.	зрение», «Как держать карандаш» схема для проведения точечног массажа по Уманской многофункциональное панн «Страна здоровья» - таблица «Гд найти витамины», схемприготовления полезных блюд
Познавательное развитие	Экспериментирование «Изучаем отпечатки пальцев»,	- -
Развивать знания об особенностях строения и		снятия напряжения: мышечного
	Беседа «В человеке целый мир» (представление о	
	строении и функционировании организма человека),	
питании (разнообразие в питании, объем пищи,	<u> </u>	определения пульса в разных
последовательность приема пищи, питьевой	*	состояниях);
режим).		альбом «Витаминные блюда»
Расширять представления о роли солнечного		выставка «Чем можно поделиться
	здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий.	другом» (предметы гигиены);
влиянии на здоровье.	Праздник чистоты и здоровья «Приведи в порядок свою	
Приучать к использованию специальных		антропометрические данные
упражнений для укрепления органов и систем		обводятся кисти руки, стопы детей)
	Игры и упражнения для развития представлений о компонентах здорового образа жизни беседа по	
Формировать представления об активном отдыхе.	1	пасты, дидактические игры «Валеологи
	афоризмам писателей о нравственных качествах людей. Физиологические опыты (обращать внимание детей на	=
	то, как изменяется работа нашего организма во время	
	подвижных игр, физической нагрузки (покраснение,	
	потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в	
	определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);	личной гигиены), «Что мы купим :
		магазине?» (о полезных продуктах)
Речевое развитие	Составление рассказа из личного опыта «Мой режим	«Опасно-неопасно»;
•	дня»	иллюстрации и книги по тем
	Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»:	•
возрастом;	побуждать использовать в речи простые и сложные	альбомы и книги о здоровье
± '	предложения	подборка печатной литературы
	22	

внимательно, не перебивая; выбирать при этом приемлемую линию поведения домашний адрес и телефон. норм. Игра точки зрения этических совершенствование умения составлять рассказ по неожиданностей». картины, содержанию правильно сложноподчиненные предложения, использовать саду» языковые средства для соединения их частей слова и словосочетания;

Упражнять в умении составлять рассказы из Чтение рассказа о японских журавликах личного опыта;

выводы).

Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» поощрять стремление принять точку зрения Упражнения для закрепления умения называть свон Мойдодыра», «Уроки Айболита», другого человека, посмотреть на себя со стороны, фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей А. Митяев

> «Назови «Улица вид спорта»,

строить Составление рассказа по картине «Зарядка в детском картотека пословиц, поговорок,

Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки картотека народных игр. Развивать умение внятно и отчетливо произносить Айболита», закрепление знаний о здоровьесберегающем открытки, картинки, иллюстрации, поведении.

Сценка кукольного театра В. Волчковой «Петрушка и Беседовать о пользе прогулки (учить делать Афоня», формирование эмоционального восприятия элементов воспитание положительного театра, отношения к трудовой деятельности.

«Уроки спорте, Зайцев «Мешок овсянки», К.Чуковский «Радость», Р.Погодин полна «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»); стихов, загадок о здоровье; ребусы о видах спорта, спортивных играх

Художественно-эстетическое развитие

на листе в соответствии с их реальным расположением;

Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей; Воспитывать умение активно и творчески применять раннее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного материала и способов изображения.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел.

Провести беседу и рассмотреть открытки, картинки, Совершенствовать умение размещать изображение иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх Сюжетное рисование «На спортивной площадке» Конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»;

Физическое развитие	Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера,	Оформление спортивного уголка
Формировать привычки применения	ловкости, быстроты реакции.	Рассматривание иллюстраций.
закаливающих процедур.	Беседа «Что такое режим дня?» для закрепления	пополнение физкультурного уголка
Создавать условия для формирования потребности	представлений о необходимости соблюдения режима	атрибутами спортивных игр
в ежедневной двигательной активности.	дня.	(ракетки и шарик для настольного
	Самомассаж пальцев рук, упражнения для развития	тенниса, ракетки и волан для
	мелкой моторики, совершенствования иммунитета.	бадминтона, клюшки для хоккея и
		др.);
	Беседа о спортивных увлечениях и достижениях	-
	1.7	коврики, доска ребристая,
	Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь», «Наши	массажные дорожки;
	(групповые) спортивные праздники» (портфолио	
	группы).	
Региональный компонент.	Беседа «Лекарственные растения Южного Урала»;	Рассматривание альбома
Знакомить детей с народными домашними	Составление семейной энциклопедии «Народные	«Спортсмены Урала»,
способами лечения больных в семьях. Народное	рецепты».	Рассматривание альбома «Здоровая
закаливание в семье. Традиции, связанные с	Развлечение «Спорт нам поможет силы умножит»	семья».
укреплением здоровья членов семьи.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить выставку «Мы любим спорт».

Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами.

Беседы из личного опыта родителей.

Совместно с ребенком продумать дарственные слова (с пожеланиями здоровья) и подарить родственникам японских журавликов.

4-я неделя Тема «Мой дом, мой город»

Социально-коммуникативное	Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за иллюстрации, картины	С
развитие	особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к изображением города в различно)e
Знакомить с моделями безопасного	ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; время суток;	
поведения на улицах города, в	труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, атрибуты сюжетно-ролевых и	гр

	помощь малышам и др.); сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»;	«Исследователи», «Экологи «Водители», «Экскурсовод»;
лице, в природе.	пожетно-ролевые игры «экскурсоводы», «ттутешественники»,	«Водители», «Экскурсовод»,
Познавательное развитие Региональный компонент. Систематизировать представления со родном городе, его названии, улицах уточнять знание постопримечательностей родного города. Расширять представления детей со робенка, имен и отчеств родителей ребенка, имен и отчеств родителей редушек, бабушек, представления со родственных отношениях).		
Речевое развитие Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.	Рассказывание по теме «Моя малая родина» Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»	
		1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Вечерний город», Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города»	схемы для игр с конструктором построек домов;

сооружения, необходимые людям города» для жизни и деятельности; о видах Аппликация «Новые дома в нашем городе» прочность, красота). Формировать строение красивых зданий нашего муз. Г.Струве, сл.В.Орлова; города.

Расширять представления промышленном Урале.

Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики. Развивать композиционные умения, творческие способности.

Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.

Развивать умение выделять сходство различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, художественную развивать его условиях В культуру социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство художественный ритма, вкус, эстетическое отношение К

архитектуре, как искусстве создать Оформление стенгазеты или альбома «День рождение любимого мира;

архитектуры, о её функциях (польза, Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»

умение передавать пропорции и Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой»,

Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. о Ю.Энтина.

окружающему, к искусству и художественной деятельности.		
Физическое развитие	Игры в кегли, игры с ракеткой и воланом	атрибуты для организации детьми
Передавать мяч друг другу, отбивая		самостоятельных спортивных
его правой и левой ногой, стоя на		
месте. Вести мяч змейкой между		подвижных игр (схемы, алгоритмы,
расставленными предметами,		карточки правил игр).
попадать в предметы.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить музей родного города;

Нарисовать схему движения от дома до детского сада;

Рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала;

Составить родословную своей семьи.

Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения).

Посетить мероприятия ко Дню города

Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершить экскурсию к месту работы или зданию, где работают.

Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши...» с презентацией.

НОЯБРЬ

1-я неделя

Тема «Дружба», «День народного единства»			
Социально-коммуникативное	Ситуативные разговоры	Герб России, герб Челябинска, флаг	
Расширять представления детей о	«Когда дружба помогает, а когда мешает»,	России	
± • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	7 27	иллюстрации о современных	
праздниках; вызвать интерес к	«Ребята давайте жить дружно»;	достижениях России	
истории своей страны; воспитывать		иллюстрации зодчества и	
чувство гордости за свою страну,		памятников архитектуры.	
любви к ней.		фотографии детей, семьи, семейные	

альбомы;

фотографии, альбомы, отражающие

		жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный,
Познавательное развитие Знакомить с историей ролного края.	вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины;	испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; иллюстрации о городах России; о труде взрослых: о жизни детей в
гербом родного города.	Рассматривание народных костюмов разных народностей; знакомство с играми разных народов;	труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); физическая карта мира (полушарий); глобус; детский атлас (крупного формата); иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; коллекция марок, коллекция монет;
Речевое развитие Формировать умение: составлять	Чтение сказов и былин об Урале. Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.	наглядный материал и игрушки, способствующие развитию
небольшой рассказ творческого	Рассказ - беседа «Я и мои друзья» Беседа «Дружная семья»	толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей;

выраженный образно.		картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
Воспитывать чувства семейной		аудио- и видеоматериалы о жизни
сплоченности, на основе		детей и взрослых.
представлений о семье, ее составе,		
взаимоотношениях		
Художественно-эстетическое Рисование	Траздник дружбы»	произведения книжной графики и
	Портрет моего друга», «Я и моя семья»	репродукции по теме;
Учить выражать впечатления от Аппликаци	«Праздник дружбы»	подлинные произведения народного,
праздника, передавая праздничный Оформлени		декоративно-прикладного искусства;
колорит. Развивать умение Рассматрив	ние иллюстраций зодчества и памятников архитектуры	альбомы с иллюстрациями городов
передавать положение предметов в Слушание:		Москва, Санкт - Петербург
пространстве на листе бумаги. Пение: «Пе	ня о Москве» муз. Г.Свиридова	видеотека: фильмы о дружбе, о
	концерт «Песни о моей Родине»	России, о Челябинске
пропорции человеческой фигуры, Слушание в	узыки разных народов России.	,
рисовать фигуры людей в движении,		
свободно владеть карандашом.		
Воспитывать умение видеть		
эстетические качества рисунка		
(особенности очертаний, легкость		
нажима при штриховке). Учить		
вырезанию симметричных фигур.		
Развивать чувство композиции		
воображение и эстетические чувства.		
Учить при наклеивании фигур на		
общий лист подбирать хорошо		
сочетающиеся по цвету, находить		
место своей работе среди других.		
Воспитывать заинтересованное		
отношение к общему результату		
коллективной деятельности,		
взаимопомощь		

Содействовать самостоятельной	Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».	
Знакомить детей с историей заселения Урала, что на Южном Урале проживают многие народы:	Беседа «Создание уральской промышленности»; Экскурсия в краеведческий музей; Чтение художественной литературы: Л.Татьяничевой «Урал-река и два материка», Б.Ручьева «Мы жили в палатке с зеленым оконцем», А Болковский Б Карташов «Об истории Урада»	

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;

Посещение площади Революции;

Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае

2-я неделя Тема «Транспорт»		
Социально-коммуникативное	Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного	Игрушки и игровое оборудование.
развитие	движения».	Транспорт: автобус, поезд с
Закреплять навыки соблюдения	Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин,	железной дорогой, машины
безопасного поведения на улицах	знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи),	легковые, грузовые, пожарная
города и в транспорте: обучать детей	«Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД).	машина, «скорая помощь»,
определять и предвидеть опасные	Наблюдение за транспортом.	милицейская машина, экскаватор,
ситуации, в транспорте пользоваться	Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.	подъемный кран, бульдозер,
ремнями безопасности, держаться за	Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать	бетономешалка; куклы, коляски;
поручни.	оказанию элементарной помощи при травмах)	конструктор деревянный; куклы:
	решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для	светофор, инспектор ГИБДД,
	здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет»,	ребенок, театр «Бибабо», звери.
	«Правила – наши помощники. А.Горская».	Перфокарты А3 с представленными

	космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли».	разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.
		SAMMIN, Ash similar similar
Познавательное развитие		Мини-макет микрорайона (города) на
	Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт»,	
= =	«Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт»,	=
	«Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает,	
дорожных знаках. Закреплять знания		«Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите
	Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с	
	использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;	Наглядно-дидактические пособия.
	Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»;	
макеты. дополнять представление о		общественного транспорта: трамвай,
движении машин на перекрестке.	Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»-	
Закреплять знания об особенностях	побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте,	маршрутное такси, поезд с железной
движения транспорта и пешеходов на	который по ним движется, продолжать закреплять правила	дорогой, легковые, грузовые
регулируемом перекрестке;		машины; картинки с изображением
знакомить со знаком «Регулируемый	Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор»,	специализированного транспорта:
перекресток». Совершенствовать зна-	«Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро»	пожарная машина, «скорая помощь»,
ния о значении сигналов		милицейская машина, экскаватор,

регулировщика. Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.		подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);
Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге.		карточки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.
развитие	Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты». Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;	Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

умение Конструирование из бумаги (оригами). Развивать пропорции. дополнять рисунок характерными Изготовление атрибутов к играм деталями. Доводить свой замысел до Строительная игра «Военный корабль». конца. Закреплять умение рисовать Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья изображение машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки». крупно, располагать посередине листа. Воспитывать Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности самостоятельность в использовании участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки средств выразительности. - содействовать развитию игры «Дорожное движение». Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины» Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня Развлечение: «Азбука движения» Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс, «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.» Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»

Физическое развитие

Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4—5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м; метать предметы в движущуюся цель.

Малоподвижная игра «Машина»

Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»-

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).

Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте.

Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста».

Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт,

Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.

3-я неделя

Тема	«Народная культура и традиции»	
Социально-коммуникативное развитие Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране.	Ситуативные разговоры о культуре приёма пищи в разных странах	русского народа;
афоризмами, народными приметами, героическим	Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», «Волшебная сказка»,	иллюстрации по разным видам спорта; изделия народных промыслов;
Речевое развитие Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству;	семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика); Развлечение: познавательно — тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа». Знакомить детей с жанром легенд и преданий, Чтение «Легенда об изумрудах», «Синий камень» Н; Кондратковская.	«Кокошник» и конструкторами схемами для постройки «Дворцы»; куклы в народных костюмах;
Художественно-эстетическое развитие Делать разметку по шаблону на бумаге при	Беседа «Быт и традиции русского народа». Художественный труд «Куклы – обереги».	материалы для изготовления

изготовлении игрушек. Изготовлять объемные игрушки из ткани.

Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке.

Закреплять оформлять умение композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки) Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу самостоятельность, активность.

Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни) соблюдать пропорции фигуры.

Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей.

Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать работать коллективе. умение Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать основные части. функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Знакомство с русской народной лирической песней.

Рассматривание архитектурных сооружений Рассматривание изделий народных промыслов Рассматривание картинок о культуре и традициях для организации с/р игры; разных народов.

Декоративное рисование на квадрате;

Рисование «Дымковские барышни»

Коллективная аппликация «Русская деревня»

Поделки макетов, составление план-карты древнего предметы города (деревни).

декоративную Оформление коллективной работы «Ай. хохлома!», «Дымковское чудо»;

> Выполнение аппликации или рисования «Кокошник» Лего-конструирование

Слушание: «Камаринская» муз: П:Чайковского, сборник «Ромашковая Русь»

Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е.Тиличеевой, сл; раскраски «Дымковская игрушка» М.Долиновой.

Игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями.

подарков для родных; старые предметы домашнего быта

народные музыкальные инструменты;

иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»;

быта, народноприкладного искусства, народные ла игры, игрушки, старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;

выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства;

Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания		
Физическое развитие. Способствовать усвоению основных культурногигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.		Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»
	Куклы – обереги. Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек.	Татарская народная подвижная игра «Спутанные кони» Организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай», «Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат»,

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень»,

Посетить с детьми областной краеведческий музей;

Поиграть в народные подвижные игры;

Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества,

Рассказать детям о «Семейных традициях»,

Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни),

Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.

Тема «На Урале мы живем»

Воспитывать бережное, уважительное отношение к взрослым и сверстникам, к близким и родным людям. Развивать качества будущего семьянина. Формировать представления о семье, семейных отношениях, семейных традициях народов Южного	Игра-драматизация «Урал – земля золотая»; Ситуативные беседы «Уральские крепости»; «Гладь озер как глаза голубые» Сюжетно-ролевая игра «Магазин ювелирных	Изготовление кормушек; атрибутов для сюжетно-ролевой игры; пополнение тематических альбомов «Праздничные традиции уральского региона»
Знакомить детей с историей заселения Южного Урала. Воспитывать интерес к прошлому Южного Урала. Дать детям сведения о многообразии	Виртуальное путешествие «В страну озер и рудных скал»; д/игра «Исправь ошибку мастера»; История-сказ об Урале-батюшке; Оружейных дел мастера	Оформление пособия «Прошлое Южного Урала»; «Живая-неживая природа»; «Что для работы пригодится»; Иллюстрации с изображением костюмов народов уральского региона
Формировать представления об отличительных особенностях разных жанров фольклора, умения выделять выразительные средства фольклорных произведений. Развивать исполнительские умения и	Чтение художественной литературы, уральских легенд и преданий, башкирских, татарских и русских народных сказок; заучивание и придумывание дразнилок; знакомство с докучными сказками; знакомство с творчеством Н.В.Пикулевой и других поэтов и писателей Южного Урала	«Пословицы и поговорки Южного
Художественно-эстетическое развитие.	Беседы «Башкирское жилище»; НОД «Уральская домовая роспись»; «Каслинские кудесники»; «Берестяной туесок»; «Малахитчики»; «Занавеска»;	иппостраний о пекоративно

C	Способствовать формированию личностного	«Коврик для гостей»; «Узорная лента»; «Полотенце».	промыслах «Златоустовская
И	итереса к художественным ремеслам уральского	Экскурсия в краеведческий музей; просмотр	гравюра»; «Каслинское литье»;
1		презентаций и видеоряда о декоративно-прикладных	«Урало-сибирская роспись»
		промыслах Урала.	1 1
I.	отивам уральского декоративно-прикладного		
И	скусства.		
d	Ризическое развитие	Русские народные хороводные игры «Веточка», «А	Изготовление атрибутов для
Γ	Іриобщать детей к народной культуре с помощью	мы Масленицу дожидали»; башкирская народная	проведение народных подвижных
И	гр народов Уральского региона, создавая условия	игра «Конное состязание», татарская народная игрв	игр.
Д		«Хромая курица»	1
c	амостоятельной, свободной игровой деятельности.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- -подготовка к дидактическому театру «Родословная моей семьи»;
- -чтение художественной литературы: В.Батурин «На озерном Урале»; Н.Кондратковская «Сказ о горе Башмак», «Предание о соленом озере», «Чертов палец», «Три невесты», «Горная речушка»;

ДЕКАБРЬ

1-я неделя Тема «Кто как готовится к зиме»

Социально-коммуникативное развитие	Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб	фланелеграф, «Геометрический
Подводить к осознанию правил поведения в лесу		конструктор»;
осенью.	Игра «Пройди по тропинке леса по плану».	оборудование и атрибуты для
	Проблемная ситуации «Пожар в лесу».	сюжетно-ролевых игр «Дом»,
	Систематизация представлений о труде взрослых,	«Семья» и др;
	связанных с удовлетворением потребности людей	дидактические игры по теме;
	(«Моя бабушка делает заготовки на зиму)	в уголке здоровья разместить ребусы,
	Наблюдение примет наступающей зимы; за разными	кроссворды о здоровье, спорте,
	видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха;	полезных продуктах;
	первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой;	модель оказания первой помощи при

	долготой дня; снегом; небом; изменением температуры	ушибах;
приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).	Презентации о жизни животных в зимнее время года. игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека; игра «Осень спросим» (Е. Благинина) Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее	создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»; оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»; оформление проекта «Как вести себя в лесу»;
отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев,	Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся». С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и детей младших групп) русскую	«Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К

поэтому запасов не делают).

Учить развертывать сюжет в воображаемом Беседа «Почему прячутся насекомые?». речевом плане. Совершенствовать языковые средства для соединения их частей;

природы»;

навыки Составление рассказа «Когда мы попали монологической формы речи, правильно строить волшебный лес...». Чтение и пересказ рассказа Г. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие сложноподчиненные предложения, использовать Снигирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». лебеди», В Даль «Старик-годовик», Закреплять знания об изменениях в природе поздней К. Паустовский «Теплый хлеб», осенью, о том, как ведут себя в это время животные.

«Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков в «Разноцветная земля», Γ-Х. энциклопедии о животных и др.

Художественно-эстетическое развитие

Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима, совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка...). Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению.

Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.

Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных.

Рисование «Мишка, лежебока» мишка стихотворению В. Берестова лежебока»)

Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»»; Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция)

Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп)

Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»);

Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера);

Музыкально-ритмические «Медведи движения пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева)

репродукции произведений художников о животных; картинной создание галереи (по «Перелетные и зимующие птицы»; «Мишка, мишка алгоритмы изображения животных; иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации;

Развивать интерес к сотрудничеств		
Физическое развитие	Подвижные игры разных народов	
Содействовать самостоятельной организации	Самомассаж с целью закаливания и укрепления	
знакомых подвижных игр, поощрять придумывание	организма (на выбор) «Поиграем с ушками»,	
собственных игр	«Поиграем с ручкам», « Поиграем с носиком»,	
Учить детей использовать разнообразные	разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К.	
подвижные игры (в том числе игры с элементами	Динейка)	
соревнования), способствующие развитию		
психофизических качеств (ловкость, сила,		
быстрота, выносливость, гибкость), координации		
движений, умения ориентироваться в пространстве;		
самостоятельно организовывать знакомые		
подвижные игры со сверстниками, справедливо		
оценивать свои результаты и результаты		
товарищей.		
Учить придумывать варианты игр, комбинировать		
движения, проявляя творческие способности.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных.

Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),

Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».

Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года).

Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»

2-я неделя

Тема «Новогодний калейдоскоп»

тема «повогоднии калеидоскоп»				
Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах.		Создать условия для изготовления макета «Ледового городка, «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования. Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самоделки) Фотографии «Мой праздник детства» (о Новогодних праздниках родителей) Новогодние открытки, изображение		
Познавательное развитие Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой. Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта.	Беседа о диких животных. Беседа «Зимние виды спорта». Беседа «Праздники в нашей жизни». Беседа «Празднование Нового года в России». Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».	Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза»		
Речевое развитие Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов,	Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику. Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»; Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» Беседа — рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?» Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к	Устюг) Конверты для писем к Деду Морозу. Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года Рисунки детей «Новый год шагает по планете»		

высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения.

встрече Нового года в семье.

Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодняя вечеринка в кафе» «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт Кроссворды «Снежинка».

с новогодней тематикой. «Зимние забавы». «Новогодний калейдоскоп» Настольно-печатные дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. Макет по сказке « Снежная Королева» Г.Х. Андерсена Различные виды «Лесная елок оформления красавица» ДЛЯ выставки;

книги диких

Лего-конструктор

Художественно-эстетическое развитие Закрепить знания детей о работе дизайнера. Совершенствовать умение детей размещать персонажей, украшений для группы, изображения на листе бумаги в соответствии с поздравлений для родителей) реальным изображением, передавать различия Оформление величине предметов. аккуратность при работе красками. Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру. собственному результатам. год», «Елка». труду, его Закреплять приемы симметричных предметов сложенной вдвое, сложенной гармошкой. Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски

(конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.).

«Мастерской Деда Иллюстрации, Продуктивная деятельность Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних животных; новогодних

афиши к Новогоднему спектаклю, Воспитывать пригласительных билетов на праздник.

> Рисование морозных узоров по памяти и по образцу. Аппликация «Пригласительная открытка на праздник».

Изготовление елки из пластиковых бутылок.

Полготовка фотографий «Челябинск выставки спортивный».

Поддерживать положительное отношение к Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый

вырезывания Игра на развитие музыкальной памяти «Угадай песню».

бумаги, Оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.)

> Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».

Изготовление новогодних масок для праздника.

Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз».

Украшение Мороза, Снегурочки костюмов деда

Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.

Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу.

декоративными элементами.

Рисование «Снежный городок».

Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки»

Составление эскиза «Ледового городка» на участке детского сада.

Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек.

Лего-конструирование «Новогодние игрушки.

Фантазируй!»

Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).

Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году) совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада

Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского.

Музыкально-дидактическая игра _«Лесенка-чудесенка».

Пение: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова

Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса.

Игра: «Дед Мороз и дети»

Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»

Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы»

Физическое развитие

Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.

Учить ходить на лыжах переменным скользящим шагом.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться пространстве; В самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости»,

Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада,

Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах,

Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты,

Сделать кормушки для птиц,

Написать письмо Дедушке Морозу,

Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю,

Подобрать новогодние частушки для конкурса,

Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».

3-я неделя

Тема «Новогодний калейдоскоп»

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать качество изготовления подарков и украшений. друзей, испытывать удовлетворение от участия снежинок из фантиков, фольги). коллективной деятельности. Вызвать стремление поздравить изготовленными собственными руками. близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение чувство ответственности за этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях.

Формировать умение радоваться успехам Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание

предпраздничной Украшение елки в групповой комнате игрушками, - чтение В.Зайцева «Я одеться сам

Познавательное развитие

Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года. Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека. Расширять знания детей о деятелях культуры,

несущих прекрасное людям.

Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба,

Беседа о предстоящем новогоднем празднике.

Беседа «Защити себя сам»

Беседа «Символ наступающего года».

Рассматривание новогодних игрушек.

Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе.

Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток.

Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.

Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»: Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).

ситуативные разговоры «Откуда берутся болезни»;

- ситуативный разговор о значении соблюдения режима ДНЯ ДЛЯ здоровья;
- могу», Я.Яхнина «Почему надо чистить зубы».

Книга полезных рецептов «Новогодний пирог»

Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»

Иллюстрации «Как Руси на праздновали «новый год»

Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»

Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику

Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи)

Выставка - вернисаж детских работ «Новоголнее очарование» (впечатления OT новогоднего утренника);

Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);

Настольный театр «День рождения

воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.		Снегурочки». Лего-конструктор
Речевое развитие Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него. Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.	Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова; Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет». Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.	
Художественно-эстетическое развитие Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать	Рисование «Новогодняя открытка». Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки». Рассматривание поздравительных новогодних открыток,	
композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования	веточек елки в вазе. Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными	
фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение. Воспитывать желание приносить радость	снежинками. Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки». Изготовление украшений для групповой елки (бусы,	
окружающим. Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным	гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж». Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние	
способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления	Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с	
лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе	использованием дополнительных материалов (пенопласта). Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из	
обеих рук. Воспитывать аккуратность и вызвать желание	фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты	

украсить интерьер. кистью торцом, щетинкой, концом кисти. П.И. Чайковского располагать сюжет на листе бумаги. Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Песенное творчество: «Поем знакомые стихи». дополнительные материалы для оформления Е.Тиличеевой» аппликации (серпантин, конфети). создавая к соответствующему празднику о театрах. изображения. Учить вырезать одинаковые Конструирование части из бумаги, сложенной гармошкой, встанька» Развивать творческие способности. Формировать аккуратное

отношение к материалам.

Развивать эстетические чувства и восприятие.

Поощрять проявления творчества.

Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.

Развивать фантазию и конструктивное воображение.

Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.

Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.

исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.

Закреплять технические навыки: рисование Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома»,

Продолжать учить правильно композиционно Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка» Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,

Закреплять умения вырезывать из бумаги Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский сложенной в несколько раз. Использовать хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?,

Развлечение «Чудо-валенки».

Учить детей делать открытку подбирая и Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания

ИЗ киндер-сюрпризов «Ванька-

ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;

бережное Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».

Физическое развитие

Стимулировать проявление интереса к зимним зимних видах спорта

Беседы о спортсменах, прославивших нашу Родину в

индивидуальная работа по развитию основных движений и физических

видам спорта.

Учить ходить на лыжах переменным скользящим шагом.

Учить детей использовать разнообразные Деда Мороза», «Два Мороза». развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться пространстве; знакомые самостоятельно организовывать подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

подвижные игры «Ловишки », «Краски». Закреплять качеств; умение придумывать варианты игр, комбинировать движения. «Гори, гори ясно!», «Волк во рву», «Копилка

подвижные игры (в том числе игры с Катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, с элементами соревнования), способствующие невысокой горки, ходьба на лыжах, игры на лыжах.

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам,

Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,

Посетить Ледовый городок на площади в вечернее время,

Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения,

Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея,

Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры.

ЯНВАРЬ

2-я неделя Тема «Этикет»

Социально-коммуникативное развитие

Совершенствовать приемы гигиенических навыков (одевание, раздевание, развитие умения соблюдать нормы этикета; умывание и т.д.).

свои желания, подчиняться требованиям педагога плохим последствиям» и выполнять установленные нормы поведения, в Игра «Гостеприимство». своих поступках следовать положительному -игровая ситуация «Кто мой друг». примеру.

Формировать ответственность за выполнение бабушка», «На мостике»; трудовых поручений

норм во всех видах самостоятельной деятельности. - игровые и педагогические ситуации (развитие схемы правильного использования другого человека, посмотреть на себя со стороны, не трудно...); выбирать при этом приемлемую линию поведения - игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет игр и игровых упражнений с точки зрения этических норм

Учить детей считаться с мнением и интересами других.

Последовательно приучать после еды относить виде. посуду и аккуратно складывать ее в раковину. Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;

Учить детей формам выражения просьбы. Познакомить понятиями:

приветливость, гостеприимство.

Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные иллюстрации, культурно- и совместные игровые упражнения с акцентом на изображением города в различное

Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение схемы для игр с конструктором и Развивать волевые качества: умение ограничивать трудовых действий по самообслуживанию приводит к построек домов;

-разыгрывание игровых ситуаций

-стимулирование и поощрение соблюдения этических «Дом», Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности;

Поощрять стремление принять точку зрения умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было столовых приборов

белое полотенце?»;

игровые ситуации на умение замечать самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем -оформление «Дерева добра»;

- игровые приемы знакомства с правилами речевого - иллюстрации и книги по теме поведения, с общими этическими нормами;

- использование словесных поручений;

Игра «Деловое общение». Расширять представлений хорошо и что такое плохо», Н.Е. добродушие, об элементах экономики (деньги, их история, разные Богуславская, Н.А. Купина «Веселый уровни обеспеченности людей, благотворительность). этикет» и др.). Учить детей выбирать нужную формулу с учетом Ориентировать детей в сферах человеческой атрибуты для организации детьми

картины время суток;

образцы костюмов разных народов мира;

атрибуты сюжетно-ролевых «Старенькая «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»; -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин»,

«Парикмахерская», «Гараж»

-создание условий для подвижных пособиями атрибутами И

и физкультурного уголка;

-оформление «Уголка этикета»;

(нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое

ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить)	деятельности (наука, искусство, производство, сфера		спортивных
	услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни	подвижных игр (схемы,	алгоритмы
	общества;	карточки правил игр).	
	-ситуативные разговоры о правилах поведения за		
	столом;		
Познавательное развитие	- упражнения для закрепления умения называть свою		
<u>-</u>	фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей,		
	домашний адрес и телефон.		
творческую, нормативную).	«Сервировка стола» Познакомить с кольцами для		
	салфеток, показать некоторые приемы красивого		
формировать умение уделять внимание анализу	_ = = = = = = = = = = = = = = = = = = =		
эффективности источников информации.	Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде».		
	Приучение детей к аккуратности, опрятности,		
сверстников.	развитие мелкой моторики.		
Содействовать творческой проектной	Оформление стенгазеты или альбома «День рождение		
деятельности индивидуального и группового	любимого города» Оформление «Дерева добра»;		
характера.	- дидактические игры «Накроем стол: сервировка		
В работе над нормативными проектами поощрять	праздничного и ежедневного стола» и др.;		
обсуждение детьми соответствующих этим	Привлекать детей к созданию некоторых		
проектам ситуаций и отрицательных последствий,	дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и др.)		
которые могут возникнуть при нарушении	- приемы развития представлений об изменении		
установленных норм.	позиции ребенка в связи с взрослением		
Помогать детям в символическом отображении	(ответственность за младших, уважение и помощь		
ситуации, проживании ее основных смыслов и	старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);		
выражении их в образной форме.	- упражнять в соединении добрых чувств к близким с		
Дидактические игры.	добрыми словами, которые принято говорить перед		
Продолжать учить детей играть в различные	расставанием;		
дидактические игры (лото, мозаика, и др.).	Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех		
Развивать умение организовывать игры, исполнять	сложил одежду»		
роль ведущего.	-игровая ситуация для совершенствования умений		
Учить согласовывать свои действия с действиями			
ведущего и других участников игры.	обращаться с просьбой, благодарить;		
Развивать в игре сообразительность, умение	-дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и		

самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности.	кавалеры);
Речевое развитие Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения.	-ситуативные разговоры с детьми о соблюдении
Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками. Продолжать учить создавать эскиз нарядного	Рисование «Наряд для похода в гости».

костюма (мужского и женского).

Развивать навыки аппликационной работы в «Городской пейзаж» технике бумажной мозаики.

способности.

более всего подходят для постройки.

транспорт), распределяя Богинич самостоятельно обязанности.

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство художественный вкус, эстетическое ритма, отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Конструирование деталей конструктора ИЗ Музыка

Развивать композиционные умения, творческие Слушание музыкальных произведений «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова

Учить самостоятельно определять, какие детали Пение «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», 3. Компанейца;

Учить создавать модель улицы города (дома, Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т.

Физическое развитие

Формировать представление питании

Формировать представления двигательной активности в жизни человека: умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Учить летей использовать разнообразные

рассматривание картин, рисунков о культуре правильном поведения, о здоровом образе жизни: «Как можно себя вести и как нельзя»; «Если хочешь быть здоров»; значении «Правильные продукты» и т.п.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений

Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;

Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;

Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;

Посетить театр, музей, библиотеку;

Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый».

Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»;

Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

3 -я неделя Тема «Здравствуй, зимушка-зима!»

Социально-коммуникативное развитие	Экскурсия в парк.	Выставка произведений
воспитывать ценностное отношение к своему	Проведение самостоятельных игр с макетами	художественной литературы:
здоровью. Без напоминания складывать одежду,	«Арктика», «Жители Севера»;	«Двенадцать месяцев». П.Бажов
мокрую по мере необходимости сушить,	Привлекать к постройкам фигур из снега на участке	«Серебряное копытце». Н.Никитин
ухаживать за обувью.	«Снеговик».	«Встреча зимы». М.Пожарова
	Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на	«Заклинание зимы». А.Яшин
	участок птицами, поведением птиц.	«Покормите птиц».
	Труд на участке: развешивание кормушек на участке,	Видеофильм «Времена года».
	расчистка дорожек от снега, украшение постройки	К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.
	цветными льдинками.	Произведения русского декоративно-
		прикладного искусства – игрушки из
Познавательное развитие. Региональный	Экспериментирование с водой, снегом, льдом,	глины (животные, птицы);
компонент	опыт «Растаявший снег».	Графика – иллюстрации художников
Обогащать знания детей об особенностях зимней	Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций	В.Сутеев, Е. Чарушин.
природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.),		Настольный театр «Снегурушка и
особенностях деятельности людей в городе, на	Рассматривание картин: «Животные нашего леса»,	лиса».

селе; о безопасном поведении зимой.

Продолжать закреплять знания детей о животных Серии картинок: «Как дети спасли птиц». и зимующих птицах Урала

Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).

Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.

Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.

«Зимующие птицы», «Зимние развлечения».

Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка»,

Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...»

Составление описательного рассказа «Зимующие птишы».

Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных

Лего-конструктор

время»;

мира»;

спорта.

иллюстраций книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.

Пальчиковый театр «Светофор»,

«Перчатки», «Снег ложится белый-

Атрибуты для разыгрывания сказки

Иллюстрации «Труд людей в зимнее

Иллюстрации «Зима в Арктике и

Антарктике», «Зима в разных странах

зимнего

Энциклопедия о животных севера;

белый», «Зимний праздник»;

«12 месяцев» по ролям;

Альбомы разных видов

Речевое развитие

Вызвать интерес к чтению; помогать детям королевы» различать литературные жанры: сказка, рассказ. Работа по созданию книги о птицах. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать Ситуативный разговор «Мокрые варежки» объект, ситуацию; совершенствовать умение Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев». составлять рассказ.

Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной Рассматривание

Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».

«Заяц», «Волк».

моментов на зимнюю тему.

Художественно-эстетическое развитие

составлять декоративный узор собственному замыслу, по мотивам декоративно- нетрадиционных техник рисования. прикладного искусства. Совершенствовать умение Рисование «Прилетели снегири». работать с подсобным материалом (резанные Лепка «Зимние развлечения». нитки, картон). Развивать композиционные умения Аппликация «Снежинки». при составлении оренбургского узора, творческие Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена способности.

Учить детей создавать картину зимнего леса, Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка» заснеженных крон деревьев; композиционные умения; развивать выражать свои эстетические переживания и чувства.

Продолжать развивать интерес к искусству; Музыкальные игры формировать умение в рисовании.

Воспитывать у детей любовь к активным видам Лего-конструирование «Наш участок зимой» отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в Рассматривание лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя изображением зимних пейзажей. характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.

Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.

Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.

Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок». по Рисование «Зимний лес» с использованием

гола» П.Чайковского.

использовать оригинальные способы рисования Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. формировать М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во умение дворе»муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.

> представления о природе, Музыкально-ритмические двидения: «Парная полька» чешск.н.м.

«Бормотало-булькоток» активно и творчески «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима» применять ранее усвоенные способы изображения Организация и проведение развлечения музыкальнолитературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!» иллюстраций, фотографий

Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки

Физическое развитие

горки на участке детского сада, скольжения по глубокому снегу. ледяным дорожкам.

качеств.

Учить детей использовать подвижные игры (в том числе игры с элементами «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков». соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила. быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной Обеспечить условия для катания на санках и с дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по

Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». «Два Развитие основных движений и физических мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный разнообразные бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос»,

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами,

Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик,

Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме,

Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима»,

Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев,

Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения,

Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.

	4-я неделя	
Тема «Моя семья»		
Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о доме, семь (знание отчества ребенка, имен и отчест родителей, дедушек, бабушек, представления родственных отношениях) Систематизировать и расширять знания детей семье.	В Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»;	оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий»; - газеты, журналы по теме, семейные газеты, фотоальбомы; - оформление выставки проектов «Моя родословная»; - обогащение сюжетно-ролевой
Познавательное развитие Расширять гендерные представления, формироват у мальчиков стремления быть сильными, смелыми воспитывать у девочек уважение к мальчикам кабудущим мужчинам. Формировать бережное и чуткое отношение самым близким людям, потребность радоват близких добрыми делами.	беседы: «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?», «Пожар в лесу»;	чаиную посуду; - иллюстрации для рассматривания: о пожаре (в доме, в лесу), о здоровье человека, электрические и бытовые приборы; к
Речевое развитие Учить детей составлять рассказы из личного опыта Учить детей описывать членов семьи (по заданном плану). Формировать способность выражать наблюдаемо в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты драматизировать их	Составление загадок о семье, членах семьи чтение В. Берестов «Читалочка» составление рассказа «Мой путь в детский сад»; - кукольный театр по мотивам произведения	картины с изображениями достопримечательностей родного города, карты России, Челябинской области;
	рисование по замыслу «Моя семья»; і - самостоятельное и творческое отражение своей семьи, разными изобразительно –выразительными средствами; - рассматривание репродукций произведений художников	охрана здоровья» Е.Б. Катинас, «

hanara payya yarayya wasan a sana	томпротурно (орторомпрот]
- формирование умения использовать в рисунке разные материалы (угольный карандаш) наряду с		<u> </u>
уже знакомыми цветными карандашами;		картинки с изображением продуктов питания
уже знакомыми цветными карандашами,	оформлении портрета своей семьи, упражнения в	продуктов питания лекарственных растений.
	-конструирование из Лего – конструктора «Мой дом».	- силуэтное изображение тела
	для слушания «Колыбельная» (муз. В.А. Моцарт);	человека со схемой воздействиз
	для слушания «Кольюсльная» (муз. Б.А. Моцарт), - для пения «Самая хорошая» (муз. В. Иванникова, сл. О.	
	Фадеевой), «Тихая песенка», «Громкая песенка» (муз. Г.	1
	Струве);	художников - портретистов;
	- музыкально-ритмические движения «Шагают девочки и	1 1
	мальчики» (муз. В. Золотарева), «Вальс» (муз. Е.	-
	Макарова).	колодец – пригодится воді
	тутакарова).	напиться», В. Осеев
		«Почему?», Б. Заходер «Никто»
		В. Берестов «Читалочка», К
		Яковлев «Мама», У. Раджа
		«Как пройти к отцу», Я. Сегел
		«Как проити к отцу», 71. сетем «Как я был мамой», Ј
		Воронкова «Что сказала ба
		мама?», Б. Емельянов «Рассказ
		о маме» и др.
		о миме// и др.
Физическое развитие	Подвижная игра «Поезд с овощами»	- оборудование для
Формировать представления о значении	Русская народная игра «Пчелы»	перешагивание препятствий,
двигательной активности в жизни человека; умения	- самомассаж с целью закаливания и укрепления	
использовать специальные физические упражнения		
для укрепления своих органов и систем.	ручкам», « Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с	
Формировать представления об активном отдыхе.	ножками» (А. Уманская, К. Динейка);	
	The state of the s	
Региональный компонент.	Ситуативные беседы «Нравственные основы семьи»;	Изготовление альбома «Наши
Дать детям представления о родственных связях в	«Семейные традиции и обряды»	семейные традиции и
семье, об отношении к родне. Традиции и обычаи,	упражнения для закрепления умения называть свою	праздники», «Одежда и быт
связанные с поддержанием родственных,	фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей,	народов Южного Урала».

добрососедских	отношений.	Формировать	домашний адрес и телефон.	
добросердечное,	дружелюбное	отношение к		
родственникам. П	Гознакомить со	значением слов		
«родня», «родстве	нники», «племяні	ник».		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»;

Катание на лыжах, коньках;

Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»;

Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;

Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;

Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;

Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места.

Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы);

Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения;

Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов;

Почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.;

Сочинение загадок о членах семьи.

Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).

Презентация кулинарных рецептов.

Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.

Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.

Составить натюрморт для оформления интерьера квартиры (по желанию нарисовать или сфотографировать)

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя

Тема «Быть здоровыми хотим»

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре; Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления Иллюстрации в уголок здоровья: детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как «Овощи - фрукты», «Где живут уберечь от заболеваний органы дыхания простужаться, не находиться рядом с курящими...). Экспериментальным путем показать детям, почему инвентарь», «Спорт»; вредно находиться рядом с курящими людьми. Сюжетно - ролевая игра «Олимпиада».

Сюжетно-ролевые игры «Гости». «Кафе», «Готовим обед». Составление блюд.

Познавательное развитие

с их значением.

Способствовать формированию деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мирефизкультурного уголка в группах). предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять

Формировать способность выражать наблюдаемое в из личного опыта. своей речи.

Развивать умения содержательно и выразительно людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать сюжетно-ролевую пересказывать литературные тексты, драматизировать о социальной значимости профессии спасателя. их.

Формировать трудовые навыки, умения работать в могут возникнуть, научить мерам предосторожности коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу Изготовление скворечника, кормушек для птиц из -дидактическую игру до конца;

Организация проектной деятельности (создание и проектной презентация спортивного эскизов костюма, спортивный комплекс. медали,

Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы, рассказы из личного опыта детей.

использовать разные части речи в точном соответствии беседу о безопасном проведении в быту и на природе -альбомы «Что делать, если...». Обсуждение рассказов детей «Чистота – залог здоровья»,

> Беседы и рассказы педагогов о службе спасения - таблицы «Проверка зрения» в Обсудить различные опасные ситуации, которые бросового материала.

(не витамины»;

-картотеку «Спортивный

-картины, иллюстрации прочитанным произведениям «Дом», здоровье;

рецептов -музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;

- книгу «Мое тело»;

-дополнения социально-«Больница», ролевые игры

«Поликлиника»;

-игры валеологической организация направленности «Твоя кожа». «Здоровые зубы»;

> -детские рисунки тему: «Картинки - смешинки»;

> «Безопасность». «Спорт- это здоровье»;

> игру «Больница»;

> -детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);

> «Органы чувств человека»

Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать сехнику леки свободно двигающегося человека, «Мы соотносить части тела по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества Учить рисовать парный портрет анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого	плию свое здоровьем. акомление с произведениями писателей о овом образе жизни; да «Люди, которые лечат», «О правилах арной безопасности», «О безопасности дения на улицах города»; дие: Г. Остер «Вредные советы». орненков «Рассказы о таежном докторе»; ржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!».	упражнениями для детей иллюстрации с изображение различных видов спорта; -музыкально-дидактическую иг «Наш оркестр». изготовление атрибутов сюжетно-ролевой игре «Скор помощь» (шпатель, градусник) создание условий дорганизации экспериментирования с водо
настроения конкретных людей (себя и мамы). Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как вавершающий этап творчества. Создание условий для гворческого применения освоенных умений. Вакрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит;	равние по представлению «мы с мамои баемся» парный портер — анфас Аппликацию на идет» (пейзаж). паж «Быть здоровыми хотим» (коллективная та). равние на тему: «Откуда берутся болезни?». равние рассказов к своим рисункам. равние на темы «Мойдодыр», пукрепляем здоровье» струирование из строительного материала пиклиника»; ка сюжетная - коллективная композиция ристы в горах».	мылом, бумажными салфетками - создание условий дразвертывания режиссерских и по мотивам художественн произведений, мультипликационного филь «Доктор Айболит». Создавать условия дорганизации и проведенсюжетно - ролевой иг «Олимпиада». Дидактические игры «Валеологили здоровый малыш», «Частела», «Оказание перв помощи»; «Зеленая аптек «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);

графическими материалами (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки и др.)		родителей «Будьте здоровы»; Рассматривание иллюстраций «Здоровье без лекарств»; «Лесная
Физическое развитие	Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро	1 1
Формировать знания детей о рациональном питании,		
закаливании, двигательной активности.	«Ловишки с мячом», «Охотники и звери».	
Формировать представления о значении двигательной	-эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка	
активности в жизни человека; умения использовать	препятствий»;	
специальные физические упражнения для укрепления	-народные игры"Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери	
своих органов и систем.	ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты»,	
Формировать представления об активном отдыхе.	«Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки».	
Расширять представления о правилах и видах	Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья.	
закаливания, о пользе закаливающих процедур.		
Расширять представления о роли солнечного света,		
воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на		
здоровье.		
Учить детей использовать разнообразные подвижные		
игры Учить придумывать варианты игр, комбинировать		
движения, проявляя творческие способности.		
Региональный компонент.	Свободное рисование на тему «Здоровая семья»;	
Знакомить с обычаями и традициями, связанными с	Беседа «Старинные рецепты здоровья»	
укреплением здоровья членов семьи.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить бассейн, спортивный клуб;

Сделать плакат «Защита здоровья»;

Оформить «книжки-малютки» о здоровье;

Побеседовать о здоровом образе жизни в семье;

Изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»;

Побеседовать: «Спорт – залог здоровья».

Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»;

Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи

ие А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начин	ается»	
Тема:	2-я неделя «Маленькие исследователи»	
Социально-коммуникативное развитие Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения. Знакомить с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое). Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения. Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы. Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности. Расширение представлений об окружающем мире.	людьми». Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе». Упражнение «Небылицы» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы Расширять круг детского чтения изданиями	путешествие Предоставить детям возможнос самостоятельно играть сюжетно-ролевые «Больница «Кабинет специалиста кардиолога», «Скорая помощи «Дом» Создать условия для свободног самостоятельного разнопланового экспериментирования художественными материалам
Познавательное развитие Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к	природе. Высказывание предположений, умозаключений, доказательств своей точки зрения.	Технологические карты из экспериментирований (безопасное использован инструментов) емкости с водой, предметы

все символы.

рассказах и продуктивных

что в

природе

Объяснить,

природе в

деятельности.

взаимосвязано.

видах Зарисовка результатов экспериментов, используя различных материалов в центр

Организация опытов с микроскопом, лупой,

экспериментирования

- создать условия для игры

Учить устанавливать причинно-следственные связи фильтрами для наглядной демонстрации того, что драматизации между природными явлениями насекомые — опылители растений, то растения не - Наблюдение за ростом растений в уголке природы. дидактические, настольные игры, дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека Наблюдение за проклевыванием гороха, фасоли одним словом", "Кто – где на Земле во многом зависит от окружающей среды: бобов. Результаты зарисовать. чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно игры сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе подъемной силы магнита и др.); (любоваться красотой природы, наблюдать растениями и животными, не нанося им вред)..

(если исчезнут содержится в грязной воде, снеге.

Рост лука, свеклы, петрушки в воде и в земле. лото "Что лишнее", "Назови

экспериментирования магнитом (притягивание различных предметов,

за игры – экспериментирования с увеличительным наблюдения, стеклом (рассматривание различных предметов, экспериментирования; материалов, поиск оставленных следов);

экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с учить помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть предположения как на губной гармошке);

Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья»,

«Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм»,

«Откуда берутся болезни?»,

«Сон. Зачем он нужен для здоровья?»

«Полезные упражнения для сердца»;

Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого (влияние сердца» физической частоту сердцебиений, нагрузки на влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки учётом особенностей своего здоровья);

Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки)

Беседа «Как сердце у человека может любить?»

космическое путешествие живет?" и др.

проверка Предоставить детям возможность самостоятельно проводить

> Упражнение «Исправь ошибки» высказывать делать простейшие выводы, излагать свои мысли ОНТЯНОП окружающих; продолжать

формировать умение отстаивать

свою точку зрения.

Речевое развитие	Чтение худ. лит-ры М.Л. Лазарев «Волшебство	
l •	ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка»	
монологического высказывания по схеме.	- Беседа «Научим Фырку заботиться о своём	
Уточнить с детьми правил поведения в общественном		
месте, в транспорте, в детском саду и семье;	-дидактическая игра «В мире опасных предметов».	
andere, a repairement of a gerokem eagly in compe,	-беседа «Опасные ситуации контактов с	
	незнакомыми людьми».	
	- Составление рассказа на тему «Как правильно вести	
	себя в природе».	
	чтение рассказа В.Осеевой «На катке»	
	Troining purchases 270 contains (and hearth)	
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация «Звезды и кометы»	
Развивать умение воспринимать предметы и явления в	Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из	
их взаимосвязях.	космоса	
Формировать умение изображать летящую комету,	Аппликация «Звезды и кометы»	
состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме,	Конструирование из строительного материала	
и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и	«Стадион»	
скрученной бумаги или лоскутков ткани	Музыка	
Развивать воображение, умение передавать на бумаге		
образы разных летательных аппаратов. Формировать		
умение создавать фон для изображаемой картины		
1 1	- для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой,	
сотрудничества и сотворчество.	«Наш любимый детский сад» муз.А. Филлипенко,	
Формировать умение изображать летящую комету,	1	
состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме,		
и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и	· ·	
скрученной бумаги или лоскутков ткани.	голосу» муз. В.Рябикова. «Большой хоровод» муз.	
Развивать эстетические чувства и восприятие.	Б.Савельева	
Учить выполнять общую композицию в аппликации.	- для игры на детских музыкальных инструментах	
Поощрять проявления творчества	«Калинка» р.н.м.	
Физическое развитие	подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые	
Формировать знания детей о рациональном питании,		
закаливании, двигательной активности	прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы»,	

Учить детей использовать разнообразные подвижные
игры (в том числе игры с элементами соревнования),
способствующие развитию психофизических качеств
(ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость),
координации движений, умения ориентироваться в
пространстве; самостоятельно организовывать
знакомые подвижные игры со сверстниками,
справедливо оценивать свои результаты и результаты
товарищей.
Учить придумывать варианты игр, комбинировать

«Кто самый меткий», «Кто скорее»

Региональный компонент.

ижения, проявляя творческие способности.

Познакомить детей с семантическим значением слова народов Урала, об отношении к ним членов семьи, «утварь». Дать сведения о различных видах утвари в внесение трудовых атрибутов народного быта (доме. Отношение взрослых членов семьи и детей к кочерга, чугунок, ухват и др.) предметам домашнего быта. Особенности украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды. Способы хранения домашней утвари. Участие в изготовлении, хранении предметов домашнего быта всеми членами семьи.

Ситуативные беседы о предметах домашнего быта

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными).

Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;

Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения

Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье.

Сохранять традиции семейных праздников, досугов.

Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни

	3-я неделя	
	Тема «Город мастеров»	
	Виртуальное путешествие «Архитектура России». Рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска». Чтение стихотворения о Челябинске.	книги по изготовлению украшений;
Познавательное развитие. Региональный компонент. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России и Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск — город труженик, город народных мастеров. Челябинск — город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.).	Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера». Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. Встречи с людьми разных профессий	альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;
Отрабатывать интонационную выразительность. Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание	Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович» ситуативный разговор о национальных блюдах русской, башкирской, татарской, украинской пищи; - использование народных потешек о приеме пищи; ситуативная беседа «Мы строители своего здоровья»	«Мороз Иванович»; -создание условий для театрализованной деятельности,

формировать художественно-речевые роли, исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц. Выставка народного творчества в краеведческом иллюстрации изображением Художественно-эстетическое развитие Формировать представления о разнообразии музее. народных игрушек, кукол; народного искусства, художественных промыслах Выполнение уральской куклы -Берегини. иллюстрации с изображением (различные виды материалов, искусство народов Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу. предметов, украшенных уральской разных стран). Рисование «Диво - дивное». росписью. Воспитывать интерес к искусству родного края, Лепка «Каслинские кудесники». Лего-конструктор бережное отношение к произведениям искусства. Аппликация «Хохломская посуда». создание условий Упражнять в работе с тканью. Развивать Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою самостоятельного изготовления эстетический вкус. Воспитывать умение работать зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. новогодних игрушек из бумаги в по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный уголке художественного творчества. ветер» Е. Трутнева. Музыкально-ритмические Дополнить уголок книгами по обереги, выполненные воспитателем. Формировать технические навыки в работе с движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская изготовлению украшений. бумагой, народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская глиной. уральской пластилином. красками. рассматривание ножницами и т.д. Формировать умение работать в народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» росписи сравнение коллективе, согласовывая свои действия со музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой характерных особенностей Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки другими росписями сверстниками. Расширять представления детей об искусстве тешу», музыка У. Тиличеевой, слова народные; хохломской, филимоновской); совершенствовать «Выйду за ворота», «Кто построил этот дом», музыка - изготовление игрушек из глины, росписи композиционные и изобразительные умения детей Е. Тиличеевой, слова С. Баруздина оформление декоративными при выполнении «Семейного древа жизни», Выполнение новогодней Символ узорами игрушки шаблонов, предметов развивать творческие способности. наступающего года из различных материалов народного - прикладного искусства; Расширять представления детей об искусстве Создание коллекции новогодних игрушек в группе. - изготовление альбомов народного Закреплять навыки в Мастерская Деда Мороза. изготовления новогодних искусства, каслинского литья. художественных выполнении техники мелкой пластики. Развивать игрушек из бумаги в уголке художественного промыслом народов мира. Способствовать творчества. композиционные умения. развитию детского творчества. Закреплять навыки Оформление альбома «Искусство народов мира»; работы с клеем, ножницами. Знакомство со Рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями Златоустовской гравюрой. Мини-музея «Уральских промыслов» (гжельской, хохломской, филимоновской);

ознакомление с новой, необычной техникой Изображение в нетрадиционной технике граттаж

граттаж (процарапывания рисунка по натертой «Уральский пейзаж». воском цветной поверхности, покрытой сверху Изготовление игрушек из глины, оформление тушью). Развитие способности всматриваться, декоративными узорами шаблонов, предметов наблюдать окружающую природу, видеть красоту народного - прикладного искусства; в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, Изготовление альбомов народного искусства, пространство). художественных промыслом народов мира. Формировать интерес к конструированию из Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи бумаги, закреплять умение складывать бумагу в художников Урала – Е.М Четыркин, В.В. Пястолов, разных направлениях. Н.И. Черкасов. Знакомить детей с народными песнями, плясками. Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман; Расширять представления детей о конструктивной Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» деятельности, ее особенностях. и русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько»классификация Развивать мышление: группировка предметов по общим качествам и русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка характерным деталям. В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» р. н. п. Лего-конструирование «Модели старинных машин Физическое развитие Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной - индивидуальная работа по самостоятельной организации дорожке, ходьба по глубокому снегу. развитию основных движений и Солействовать - подвижные игры «Горелки», «Третий физических качеств; поощрять знакомых подвижных игр, придумывание собственных игр, комбинировать лишний», «Кто сделает меньше прыжков» «Хитрая движения, проявляя творческие способности. лиса», «Волк во рву», «Ловишки с мячом» игры – Стимулировать проявление интереса к зимним эстафеты: «Эстафета «Веселые парами», видам спорта, к спортивным играм. соревнования» «Затейники», «С кочки на кочку», «Кто Учить ходить на лыжах переменным скользящим самый меткий» «Выше ноги от земли», «Ловишки». шагом.

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее,

Сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов на выставку в группу,

Принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе,

4-я неделя Тема «Наши зашитники»

Социально-коммуникативное развитие

его атрибутах (флагах, салюте).

игровых действий с предметами и игрушками больных), (машинами, солдатиками и др.)

Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности

Расширять представления детей о явлениях

патриотические

детей

Углублять знания о Российской армии.

уважать их культуру, обычаи и традиции.

интерес

гордости за ее достижения.

интернациональные чувства, любовь к Родине.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к

Познавательное развитие

салют).

воспитывать

Поощрять

«Дом», Сюжетно-ролевые игры Формировать первоначальные представления о «Пограничники» и другой тематики с акцентом на набор солдатиков, защитниках Отечества (солдатах), о празднике и формирование представлений о Российской армии, о иллюстрации с изображением мужчинах как защитниках «малой» и «большой» военных машин, Обогащать опыт дошкольников выполнением Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, -фланелеграф,

«Бесела о папе».

«Мы идем на праздник».

общественной жизни (праздник, праздничный Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса

Рассказывать детям о том, что Земля наш общий Выставка солдатской атрибутики.

71

дом, на Земле много разных стран; о том, как Расширять кругозора, углубить знания о Родине, использования ножниц в быту (для важно жить в мире со всеми народами, знать и Российской армии.

Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о -иллюстрации о замках, элементы На основе расширения знаний об окружающем рыцарях).

и Познакомить детей с событиями мировой истории.

Помочь детям определить назначение различных частей объединенных общей темой. событиям, рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой происходящим в стране, воспитывать чувство современных солдат.

«Семья», Флажки, ленточки, бубны, кегли,

изображение

фигуры солдата для составления целого из частей.

-образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.

Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск ДЛЯ самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.

-атрибуты организации ДЛЯ сюжетно-ролевых игр: Пограничники»,

«Командиры и солдаты».

безопасного -схемы выполнения поделок)

костюмов

- поощрять создание конструкций,

Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений - пополнить книжный уголок

памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)		книгами о богатырях.
Речевое развитие Совершенствование навыков построения		
монологического высказывания по схеме.	Чтение Л. Кассиль "Твои защитники"	
Уточнить с детьми правил поведения в	Вызвать у детей желание интонационно выразительно	
общественном месте, в транспорте, в детском саду	рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок»,	
и семье;	«Самолет», «Кораблик	
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце»	
Учить детей лепить медальон, используя технику	Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете".	
барельф.	Конструирование из строительного материала	
Совершенствовать умение пользоваться стекой в	«Стадион»	
нанесении символов и знаков на медальон.	Для слушания «Военный марш» муз. Г.Свиридова,	
	«Пограничники» муз. В. Витлина	
	Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия	
	России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г.	
практических действий с ней - сминание,	Струве	
расправление, разрыв и др.).	Для музыкально-ритмических движений «Яблочко»	
	муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий	
процессе знакомства с ним.	платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?»	
Упражнять детей в строительстве различных		
зданий по предварительной зарисовке.	Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на	
Развивать умение воспринимать предметы и	горку шла» р.н.п.	
явления в их взаимосвязях.	Для развития танцевально-игрового творчества	
	упражнение с шарами «Салют»	
	наблюдения за украшением улиц к празднику;	
Физическое развитие	- подвижные игры: «Совушка», «Два мороза»,	
	«Ловишка, бери ленту»;	
двигательной активности в жизни человека;	- игра на лыжах «Шире шаг»;	

	умения использовать специальные физические -игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет
У	пражнения для укрепления своих органов и снаряды»;
c	истем.
þ	Рормировать представления об активном отдыхе.
P	асширять представления о правилах и видах
3	акаливания, о пользе закаливающих процедур.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»;

Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».

Приучать детей помогать папам, дедушкам.

Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых.

Чтение стихотворений Ю. Друниной

Рассматривание иллюстраций по военной тематике;

Рассматривание солдатиков, военных машин;

Рассматривание семейного фотоальбома;

Наблюдение за трудовыми действиями папы;

Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.

прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.			
	MAPT		
	IVIAT I		
	1-я неделя		
Тем	ма: «Миром правит доброта»		
Социально-коммуникативное развитие Бес	еседа на тему: «Как мы можем позаботиться о	- Иллюстрации о уходе и помощи	
Продолжать воспитывать заботливое отношение к мл	ладших».	больными людям и инвалидам;	
малышам, желание им помогать.	южетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»;	- дидактические игры «Полезное -	
Воспитывать дружеские взаимоотношения Си	итуативные разговоры о пожилых людях и людях с	необходимое - опасное», «Полезные	
между детьми (привычку сообща играть, огр	граниченными возможностями в здоровье, о	советы;	
трудиться, следовать положительному примеру). под	оддержке со стороны государства;	- атрибуты для сюжетно-ролевой	
Формировать такие качества, как сочувствие, Рас	ассматривание фотоматериалов о параолимпийских	игры «Санаторий»,	
отзывчивость, справедливость, скромность, игр	грах и победах инвалидов;	«Ветлечебница», «Военный	
коллективизм.		госпиталь»;	

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Речевое развитие Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое	Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»; обсудить с детьми понимание пословиц: «В ком добра нет, в том и правды мало», «Добра, что клада ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро», «Доброта без разума пуста». Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плюй в колодец	- рекомендации по созданию
Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на	- для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе, «Урок»	

Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с для музыкально-ритмических движений («Парный технологией изготовления кухня, праздники).

Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.

оригинальных танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на хлебобулочных изделий. Воспитывать желание реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова, «Хоровод участвовать в семейных традициях (домашняя дружбы» муз. Е Теличеевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);

для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова);

- для развития танцевально-игрвого творчества «Хоровод дружбы» муз. Е Теличеевой, В.Малкова);
- дидактическую игру «Песня-танец-марш»;
- развлечение праздник «Если добрый ты»

Конструирование макета «Страна Доброты».

«Панорама добрых Рисование (выбор дел» изобразительного материала по желанию детей). Лепку из сдобного теста по теме «Румяные

заплетушки от мамушки Ладушки».

Физическое развитие

разнообразные Учить летей использовать подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координации ориентироваться движений. умения пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи;

Посещение городского зоопарка;

Наблюдение за трудом сотрудников зоопарка;

Проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям);

Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»;

Участие в фотовыставке «О братьях наших младших»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;

Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»;

Рассматривание семейных фото о родителях - школьниках;

Рисование на тему «Когда я стану взрослой (ым)»;

2-я нелепя

ж. ж.			
Тема: «Женский день»			
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативное общение:	- кукол мальчиков и кукол девочек;	
Формировать первичные ценностные	«Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;	-предоставить детям возможность	
представления о семье, семейных традициях	Использование художественного слова в процессе	самостоятельно рассматривать	
Воспитывать чувства любви и уважения к маме,	приёма пищи, одевания, умывания;	фото, иллюстрации «Наши мамы,	
бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот	бабушки».	
Формировать представлений о том, как важен	пальчик бабушка»; «Части тела», «Мамин день»,	-обеспечить наличие необходимых	
труд мам по приготовлению еды для всей семьи,	«Семья»	игрушек для сюжетно-ролевых игр	
какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать		«Дом», «Больница», «Магазин»	
уважительное отношение к труду мамы.		-предоставить детям возможность	
		самостоятельно собирать «Бусы для	
Познавательное развитие	Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз	мамы»;	
<u> </u>	маме, и что из этого получилось» Придумай	I =	
помощи, воспитывать бережное отношение к	продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию		
здоровью;	того, что может получиться, если не соблюдать	дидактическими играми «Составь	
Уточнить с детьми правила поведения в	правила безопасности.	фигуру девочки, составь фигуру	
общественном месте, в транспорте, на празднике,	Побеседовать с детьми по темам:	мальчика», «Угадай кто это?» (по	
беседа о вежливости, об уважении к старшим;	- Кто что делает?	частям лица, головы угадать	
Формировать способность выражать наблюдаемое	- Назови женскую профессию	мальчика, девочку, тётю, дядю);	

в своей речи.	Беседа с детьми "Мамины помощники".	-предоставить детям возможность
Развивать умения содержательно и выразительно	Формировать представление детей о предметах,	самостоятельно раскрашивать
пересказывать литературные тексты,	облегчающих труд людей в быту.	платье Маше.
драматизировать их	Праздник "Конкурс красоты".	-внести «Мамин сундучок» для
	Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс	ряжения
	Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка",	- создать условия для
	"Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный	самостоятельного рассматривания
	башмачок", "Мисс Артистичность" и др.	картинок, книжек в качестве
	Выполнение различных заданий: исполнение песен,	наглядного материала для общения
	игра на музыкальных инструментах, участие в	детей друг с другом и воспитателем
	танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы",	- создание условий для
	участие в театрализованных выступлениях.	самостоятельных игр с
		дидактическими игрушками,
Речевое развитие	Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	мелким и крупным строительным
Совершенствование навыков построения	Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина	материалом.
монологического высказывания по схеме.	«Вот какая мама»,	
Уточнить с детьми правила поведения в	«Мамин день»,	
общественном месте, в транспорте, в детском саду	Р.Убайт «Мамочка»,	
и семье;	Е. Серова «Три мамы»,	
Развивать умение детей по собственной	Э Мошкова «Я маму мою обидел»,	
<u> </u>	Г. Лагздынь «В мамин праздник»,	
рассказывать об изображенном на картинке,		
	Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?»,	
вопросительных слов (кто, что, где) и несложных		
фраз, состоящих из 2-4 слов.	Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».	
Стимулировать ребенка повторять отдельные		
слова, выражения из стихотворений и сказок. На		
Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин		
день».		
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление подарков мамам из природного	
Учить правильно держать в руке карандаш;	•	
рисовать палочки – прямые вертикальные линии;	<u> </u>	
контролировать длину линии, ее начало и конец	«Образ матери в искусстве»	

•	. Вышивка салфетки для мамы.	
Совершенствовать умение наклеивать готовые	е «Музыка»	
формы для создания аппликативного образа	Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для	
Упражнять детей в строительстве различных	мамы и бабушки	
зданий по предварительной зарисовке.	Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта	
Развивать умение воспринимать предметы и	и Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело»	
явления в их взаимосвязях. Познакомить детей с	с (звуковысотный слух)	
элементами русского костюма.	Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличеевой, сл.	
Побуждать детей создавать выразительные	е М.Долинова, упражнения из «Фонопедического	
образы, используя разные изобразительные	е метода развития голоса» В.В. Емельянов	
материалы.	Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п.	
	Музыкальное движение	
	«Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой	
	« Парный танец» лат.н.м.	
	Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой	
	Игра на ДМИ:	
	«Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-	
	игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.	
	Развлечение - праздник «Мамин день»	
Физическое развитие	Просмотр презентаций «Движенье – это жизнь»	
Формировать представления о значении	1	
двигательной активности в жизни человека	,	
умения использовать специальные физические		
упражнения для укрепления своих органов и	I	
систем.		
Региональный компонент.	Цикл бесед о домоводстве в старину.	
Дать знания о роли родителей в практическом		
обучении ремеслам и домоводству.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;

Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:

- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;

Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.

Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.

Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)

Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.

Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)

Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.

Выучить с детьми стихотворения к празднику. 3-я неделя Тема: «Волшебница вода» Рассматривание, обследование, обращение внимания Пейзажные Социально-коммуникативное развитие картины воле Систематизировать знания детей о свойствах и на объекты живой и неживой природы ближайшего (репродукции Айвазовского, признаках воды, о ее значении в жизни человека и окружения с целью обогащения представлений детей «Вешние воды» И.Левитан и др.); о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, - игрушки из глины (дымковская, живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. значении воды в жизни живой природы; каргопольская. филимоновская, Развивать познавательный интерес детей, желание – игровые поисковые и игровые познавательные тверская и др.) из разных видов активно познавать и действовать с природными ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение материалов (щепа, солома, папьеобъектами. факторов, обеспечивающих здоровье весной; маше и др.); Развивать чувство формы и композиции простейшие ситуационные задачи: – наглядно дидактические «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с пособия «Времена года», «Весна» помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; фотоальбомы: «Озера Урала», картинке, рисунке...»); дидактические игры: «Опасные ситуации на «Обитатели «Вода океана», водоеме», «Будь осторожен» и др.; природе»;

Познавательное развитие	Изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей
	закрепляющих представления детей о безопасном
	поведении дома («Осторожно – кипящий чайник») и
	в природе («Без взрослых купаться – запрещено!);
сенсорных эталонов и перцептивных действий,	Игровое занятие («Мы – экспериментаторы») с
ž ·	выполнением практических заданий
соответствии с познавательной задачей.	обследовательского характера (погладить, надавить
	понюхать, попробовать на вкус и прочее) при
	рассматривании предметов для выявления из
системами объектов и явлений с применением	
различных средств. Совершенствовать характер	
	расходование водных ресурсов, строительство
	очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)
объектов.	Коллективная работа по изготовлению макета
	«Голубые озёра Урала» с использованием различных
2	способов крепления деталей: пластичными
соответствии с условиями и целями деятельности.	материалами, проволокой, скотчем, нитками.
Развивать умение самостоятельно действовать в	Реализацию детских проектов «Водные ресурсы
соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить	планеты», «Южный Урал – край озер».
цель, составлять соответствующий собственный	– игры с водой, снегом, льдом: очистка воды о
	разных примесей с помощью различных фильтров -
	бумаги, марли, сетки);
	– игры-эксперименты: «Испытание кораблей
	конструирование из различных материалов (бумага
познавательно-исследовательской деятельности.	ореховая скорлупа, коробочки) и испытание н
	плывучесть в спокойной воде, во время ветра, дела «бури».

Речевое развитие

Опираясь на опыт детей и учитывая их воде?»;

- наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»);
- познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.;
- щий чайник...») и дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое «Живая лото», заданий природа»;
- экологические дневники и прочее) при наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;

- модели, отражающие признаки, свойства и использование воды;
- выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);
- тематические выставки уголке центре книжном И художественно-творческой деятельности;
- алгоритмы трудовых действий.

Обобщающие беседы «Как писатели и поэты пишут о

предпочтения, подбирать наглядные материалы – обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более – точно характеризовать объект, ситуацию; учить озера?», «Как помочь природе?»; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою _ точку зрения.

- побуждение к рассказыванию о домашних для самостоятельного восприятия с последующим питомцах (рыбках), об их повадках, особенностях в поведении;
 - рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и
 - обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
 - беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.)
 - придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);

Художественно-эстетическое развитие

Формировать у детей устойчивый интерес к «Водопад» изобразительной деятельности. сенсорный опыт. включать предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое Лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» восприятие, образные формировать эстетические суждения; учить конструктивные особенности). развернуто оценивать «Музыка»: аргументированно изображения, созданные как самим ребенком, так пение песен о весне, дожде, игры, танцы, хороводы; обязательность доброжелательного уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение предметам и явлениям окружающего мира, Равель; произведениям искусства, к художественно-музыкально-дидактические творческой деятельности.

творчески применять ранее усвоенные способы «Игры воды» М. Равель;

Рисование: «Хмурое небо», «После дождя», («экспериментирование $T.\Pi$ Обогащать изобразительными материалами: использование процесс нетрадиционных техник, сочетание уже освоенных ознакомления с предметами движения рук по техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами);

представления, (связь между формой и назначением предмета,

и его сверстниками, обращая внимание на распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» и муз. Л. Сашиной;

слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, к дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М.

(«Звенящие игры колокольчики»и др.);

Воспитывать самостоятельность; учить активно и игры на музыкальных инструментах: подыгрывание

изображения в рисовании, лепке и аппликации, музыкальные движения используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление согласованно, договариваться о том, кто какую М. Равеля (с ленточками)); часть работы будет выполнять, как отдельные развлечение «Речка, реченька». изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы памяти И c натуры; развивать способность наблюдательность, замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)...

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при

(«Поплаваем» MV3. Золотарёва, «Ручеёк» р.н.п. игровая песня движениями);

действовать танцевально – игровое творчество («Игры воды» муз.

равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Декоративное рисование.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Физическое развитие	подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с	
Формировать представления об активном отдыхе.	подлезанием, игры-эстафеты («Весёлые	
Расширять представления о правилах и видах	соревнования»), подвижные игры, стимулирующие	
закаливания, о пользе закаливающих процедур.	проявление детского творчества: «У Мазая», «Рыба и	
Расширять представления о роли солнечного	крючок» и др.;	
света, воздуха и воды в жизни человека и их	беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть	
влиянии на здоровье.	здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое	
	закаливание?»;	
	тематические конкурсы, соревнования с участием	
	детей и родителей на темы укрепления здоровья	
	(«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»).	
Региональный компонент. Познакомить детей с	Цикл бесед об озерах Южного Урала;	
природно-географическими зонами Южного	«Уральская Венеция»	
Урала. Дать сведения о названиях рек, озер,		
отражающих историю родного края.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе;

Организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения;

Коллекционирование, создание альбомов «Полезные для здоровья напитки», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств), «Что такое личная гигиена»;

Семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;

Обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;

Привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке;

Чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

4-я неделя	
Тема: «В гостях у сказки».	

1 ема: «В гостях у сказки».		
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра «Театр»;	 –иллюстрации по произведенин
•	-сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса-	
монологическую формы речи, закрепление умения	Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер	-атрибуты для инсценировки сказк
отвечать на вопросы, давать развернутый ответ.		«Городок в табакерке» А. Линдгрен;
Формировать навык сопоставлять прочитанное	сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в	- условия для свободного творчести
(услышанное) с фактами жизни;	театр»;	с участием взрослого: «Вырезани
Развивать умение составлять рассказ о событиях		симметричных фигур человека»;
из личного опыта, придумывать свои концовки к		-условия для детей в проведени
сказке, совершенствование умения составлять		самостоятельной театрализованно
рассказ по содержанию сказки, правильно строить		деятельность – мини-спектакль;
сложноподчиненные предложения, использовать		-репродукции картин русски
языковые средства для соединения их частей;		художников (И.Билиби
Познавательное развитие	1	Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);
Закреплять знания детей о театре.	Театр для малышей. Повторить правила поведения на	-лото «Сказочные персонажи
Формировать представления о правилах поведения		закрепление знаний детей
в театре.	Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из	
<u>.</u>	различных геометрических форм создать изображение	-размещение в уголке книг
помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные		произведений, рекомендуемы
комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа)	«Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для	
Развивать познавательный интерес, интерес к	сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для	самостоятельному просматривани
театрализованной деятельности.	детей младших групп	иллюстраций и чтению текстов;
		-настольно – печатные игры
Речевое развитие	-викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по	сказкам;
Формировать навыки участия в диалоге с	утрам и вечерам» - повторение сказок, которые учат	-условия для использования деты
воспитателем, сверстниками, быть корректным	deren om britishin.	различных видов театра
собеседником.	-игровое упражнение «Закончи предложение»;	самостоятельной творческо
Формировать навыки творческого рассказывания	-стимулирование интереса к играм «Расколдуй	деятельности;
по предложенной теме «Моя любимая сказка».	принцессу», «Встреча сказочных героев»;	- лото «Театр настроения»;
	- игры - небылицы.	-элементы костюмов для сказочны
монологическую формы речи, закрепление умения	Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по –	персонажей;

отвечать на вопросы, давать развернутый ответ.	новому»: развивать умение составлять рассказ о	-поделки (персонажей сказок) из
Формировать навык сопоставлять прочитанное	событиях из личного опыта, придумывать свои	природного материала;
(услышанное) с фактами жизни;	концовки к сказке «Маша и медведь»,	-дидактические игры «Угадай-ка»,
Воспитывать читателя, способного испытывать	Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной	«Шкатулка со сказками»,
сострадание и сочувствие к героям сказки,	тематике	«Путешествие в сказку»;
отождествлять себя с полюбившимся персонажем.	Беседа «Как мы ходили в театр»	- создание «Музея часов»;
Совершенствовать художественно-речевые	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка	-настольные игры «Из какой это
исполнительские навыки детей.	горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки;	сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»;
Обращать внимание на выразительные средства.	- развлечение «Что не складно, то и ладно»;	- иллюстрации и книги по теме «Илья
Совершенствование умения составлять рассказ по	- упражнения в пересказе по ролям с использованием	* -
содержанию сказки, правильно строить	жестов, мимики, выразительной речи героев;	«Василиса Прекрасная», «Волк и
сложноподчиненные предложения, использовать		лиса», «Добрыня и Змей»,
языковые средства для соединения их частей;		«Снегурочка», «Садко», «Семь
		Симеонов – семь работников»,
Художественно-эстетическое развитие	1	«Сынко-Филипко», «Кот в сапогах»,
	(И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др);	«Айога», «Каждый свое получил»,
	Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование	
1	из деталей конструктора «Театр»	Розоча», «Самый красивый наряд на
основе литературных произведений.	Конструирование из лего -конструктора «Дворец для	
Учить самостоятельно определять, какие детали		семи богатырях», «Конек –
более всего подходят для постройки.	Музыка	Горбунок», «Хлебный голос»,
	- для слушания «В пещере горного короля» (муз.	«Слепая лошадь», «Соль земли» и др.
смоченными в воде пальцами	Э.Грига);	-картотека пословиц, поговорок,
	- для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз.	
	Г.Струве);	Инструменты для самостоятельного
	-музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая	
	музыка», «Веселые дети» (литовская народная	
	мелодия).	построения монологических
		высказываний разных типов;
Физическое развитие	-использование психогимнастических упражнений;	подборку фотографий
	использование считалок в подвижных играх;	Книги для самостоятельного
двигательной активности в жизни человека;		рассматривания и чтения;
умения использовать специальные физические		
упражнения для укрепления своих органов и		
	86	

_			
	систем.		
	Формировать представления об активном отдыхе.		
	Расширять представления о правилах и видах		
	закаливания, о пользе закаливающих процедур.		
	Расширять представления о роли солнечного		
	света, воздуха и воды в жизни человека и их		
	влиянии на здоровье.		
	Региональный компонент. Знакомить детей 3	Знакомство детей со сказами П.П.Бажова «Хозяйка	Изготовление макета Горы
	помимо русского фольклора с фольклором других	Медной горы», «Серебряное копытце», «Малахитовая	самоцветов, игра с бумажными
	народов (татар, башкир), проживающих в регионе, и	шкатулка» и др.	куклами «Наряды Хозяйки медной
	а также с легендами и преданиями родного края,		горы»
	со сказами П.П.Бажова		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);

Инсценировать сказку в домашних условиях;

Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;

Посетить театры (кукольный, ТЮЗА, камерный и др.);

Почитать волшебные сказки;

Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;

Посетить библиотеку; книжный магазин;

Изготовить книжку – малышку;

Сделать макет по любой сказке:

Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;

Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.

4-я неделя

Тема: «Весна шагает по планете»

Социально-коммуникативное развитие

Формировать обобщённые представления о весне, (систематизация приспособленности растений и животных к изменениям в природе.

Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.

Поддержать детскую инициативу самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность В познавательноисследовательской деятельности.

- библиотека» игра - сюжетная «Детская КНИГ о весне, самодельных книг);
 - рассматривание, обследование, внимания на объекты живой и неживой природы воды» И.Левитан; ближайшего окружения с целью обогащения – наглялно особенностях пособия представлений летей об существования растений, животных и деятельности «Первоцветы», человека в весенний период;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение «Красивые факторов, обеспечивающих здоровье в весенний прилетели»; период;
- простейшие ситуационные «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с – экологические помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной наблюдений за погодой, за птицами, картинке, рисунке...»);
- дидактические «Опасные игры: весной», «Будь осторожен» и др.;
- побуждение к рассказыванию о домашних экспериментирования питомцах, об их повадках, особенностях в акварельными красками и разными поведении весной;
- обсуждение смысла и содержания пословиц, цветом поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
- рассматривание произведений – энциклопедий, изобразительного искусства: «Весна произведениях русских художников;
- рассуждения: «Почему говорят, что весной организм», «Витамины»; просыпается природа?», «Что мы чувствуем, – наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;

- иллюстрации с изображением изготовление весенних пейзажей и труда людей,
 - репродукции картин: «Грачи обращение прилетели» А.Саврасов, «Вешние
 - лилактические «Времена года», «Весна» M., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.:
 - фотоальбомы: «Весенние цветы», цветы», «Птицы
 - наборы ДЛЯ задачи: экспериментирования;
 - дневники за распусканием листьев...;
 - ситуации | изобразительные материалы для самостоятельного художественными материалами, с (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);
 - модели ДЛЯ группировки в природных объектов;
 - дидактические «Мой игры:
 - выставки коллективных

	- игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от	
	разных примесей с помощью различных фильтров –	планете»);
	бумаги, марли, сетки);	 алгоритмы трудовых действий
	– игры-эксперименты: «Испытание кораблей»	
Познавательное развитие	Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы	
Систематизировать и углублять знания детей о	весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в	
сезонных изменениях в природе (становится	народе. Почему?» (витамины, закаливание,	
	физические упражнения, соблюдение режима дня);	
зацветают растения, появляются насекомые,		
прилетают птицы, начинают вить гнёзда и	-	
выводить птенцов и т.д.).	Обобщающая беседа «О каком времени года написано	
Способствовать проявлению познавательного		
	наблюдения и беседы, направленные на исследование	
	природного мира весной;	
характера (почему? зачем?).	- опыты и поисковые действия, помогающие понять,	
	какие условия жизни необходимы растениям	
деятельности нормативного типа;	(посадить растение в воду, понаблюдать за корнями –	
	как оно питается, выявить потребность в воде, солнце,	
закреплении знаний об объектах живой и неживой		
	– беседы о сезонных изменениях в природе,	
сезона	изготовление условных заместителей, составление	
	моделей;	
	- экологические игры, обогащающие представления о	
	мире растений и животных, особенностей их	
	существования в весенний период;	
	– обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу	
	(«Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и	
	др.);	
Речевое развитие	- составление коротких рассказов об изменениях в	
Совершенствование навыков построения	лесу весной с опорой на составленный вместе план:	
монологического высказывания по схеме.	«Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-	
Совершенствовать умение составлять рассказы,	х, 3-х, 4-х, 5-и слов);	

использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты драматизировать их	 составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; - использование закличек, приговорок прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, 	
Художественно-эстетическое развитие Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды). Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений. Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.	на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; — игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна». Рисование: «Весеннее настроение».	
Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.	•	

	T	
систем.		
Формировать представления об активном отдыхе.		
Расширять представления о правилах и видах		
закаливания, о пользе закаливающих процедур.		
Расширять представления о роли солнечного		
света, воздуха и воды в жизни человека и их		
влиянии на здоровье.		
Учить детей использовать разнообразные		
подвижные игры (в том числе игры с элементами		
соревнования), способствующие развитию		
психофизических качеств (ловкость, сила,		
быстрота, выносливость, гибкость), координации		
движений, умения ориентироваться в		
пространстве; самостоятельно организовывать		
знакомые подвижные игры со сверстниками,		
справедливо оценивать свои результаты и		
результаты товарищей.		
Учить придумывать варианты игр, комбинировать		
движения, проявляя творческие способности.		
Региональный компонент.	Чтение и разучивание закличек «Солнышко-	
Развивать умение произносить заклички	солнышко»; «Солнышко-ведрышко»; «Жаворонки	
выразительно. Учить придумывать свои варианты	прилетели»; «Дождик-дождик» и др.	
закличек, приговорок. Способствовать		
восприятию закличек, приговорок как способу		
общения с природой.		

Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи);

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;

Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;

Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

АПРЕЛЬ

1-я неделя Тема: «Встречаем птиц»

Социально-коммуникативное развитие

Обобщить представления детей о весне (солнце последовательность прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает общеразвивающего снег, сосульки; появляются почки на деревьях, упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др. начинают вить гнёзда и выводить птенцов)

(рассматривать, не нанося им вред, кормить птицами ближайшего окружения; только с разрешения взрослых, не пугать, не Игры на разорять гнёзда).

Уточнить с детьми правил поведения и семье:

Дидактические игры, действий светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода подвижной игры, структуру основного движения, воды» И.Левитан и др.); упражнения, спортивного кустах, вырастают и зацветают растения, дети – длительные наблюдения за птицами в природе; легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), материалов (щепа, солома, папьеспособствующие проявлению гуманно-ценностного маше и др.); Воспитывать бережное отношение к птицам отношения природе: непосредственное общение с группировку объектов на существенных признаков (живое-неживое, реальное-2005-2010г.г.; в фантастическое, домашние-дикие животные); общественном месте, в транспорте, в детском саду Игры на разбиение совокупности объектов по группам прилетели» и др.); одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»; побуждение к рассказыванию о домашних питомцах об их повадках, особенностях в поведении весной; игры на составление целого из частей (10-12 частей и более).

моделирующие Пейзажные картины о весне («Грачи при организации прилетели» А.Саврасов, «Вешние

- игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов
- наглялно лилактические пособия «Времена года», «Птицы», основе «Весна» - М., Мозаика – Синтез
 - фотоальбомы («Птицы
 - познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.;
 - дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа»,

Познавательное развитие

Развивать умение постройки делать строительного материала по фотографии, рисунку, «Перелётные схеме.

Учить анализировать условия функционирования «Природные сообщества»); будущей конструкции, этого создавать образ.

сезонных изменениях в природе (становится начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.); теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и - составление выводить птенцов и т.д.).

Способствовать интереса в процессе общения со взрослыми и др.). сверстниками: задает вопросы характера (почему? зачем?).

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;

Речевое развитие

Совершенствование навыков монологического высказывания по схеме.

Совершенствовать умение составлять рассказы, обсуждение смысла и содержания соответствии с их значением.

Формировать способность выражать наблюдаемое рассматривание энциклопедий, иллюстрированных в своей речи.

Развивать умения содержательно и выразительно придумывание сказочных историй («Превращения с пересказывать литературные драматизировать их

Активизировать читательский опыт детей в просыпается природы, характеризуя особенности весеннего птиц?» и др.:

дидактические игры на объединение в группы из животных по признакам сходства («Животный мир», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние

устанавливать Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие весны: последовательность их выполнения и на основе представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают Систематизировать и углублять знания детей о растения, появляются насекомые, прилетают птицы, птиц»);

загадок, направленных зацветают растения, появляются насекомые, формирование умений делать умозаключения прилетают птицы, начинают вить гнёзда и признаках исследуемого объекта или явления деятельности; («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»);

проявлению познавательного Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и - рассматривание

поискового Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»);

чтение и обсуждение художественной литературы; построения Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;

пословиц, использовать разные части речи в точном поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях;

альбомов;

тексты, волшебной палочкой»);

рассуждения: «Почему говорят, ЧТО весной природа?», «Что МЫ чувствуем, закреплении знаний об объектах живой и неживой наблюдая красоту пробуждения природы, щебет

«Такие разные птицы»;

- экологические дневники птицы», наблюдений погодой, за птицы», птицами...;
 - модели, отражающие признаки
 - выставки коллективных работ творческих («Встречаем
 - тематические выставки на книжном уголке центре о художественно-творческой
 - алгоритмы трудовых действий. дидактических картинок иллюстраций, И отражающих сезонные изменения в весенний период;

просмотр фотографий видеофильмов пробуждении природы, прилёте и поведении птиц;

Продолжать совершенствовать «Лото»; сезона. детей при чтении стихотворений, в драматизациях будет?», Хитрый фотоаппарат» и др.; (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия литературными жанрами: между сказкой. рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

художественно-речевые исполнительские навыки игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что

Художественно-эстетическое развитие

детей Продолжать развивать интерес художественной литературе. литературный багаж сказками, стихотворениями, загадками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать Конструирование из бумаги «Птица мира». сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные – средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и сл.Л.Некрасова выразительность языка произведения; прививать _ чуткость к поэтическому слову.

Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).

Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции

изготовление игрушек из глины: «Индюк-птица к дивная», «Павлин».

Пополнять Декоративная композиция с использованием образа рассказами, сказочной птицы «Расписные доски для интерьера» считалками, Конструирование «Скворечник»

Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица»

Музыка

пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;

- слушание «Песня жаворонка» муз.П. Чайковского
 - и др.,
- пение «Пришла весна» муз. З. Левиной,

- песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»);
- музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В, Иванникова и др.
- музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.);
- игры на музыкальных инструментах: «Песенки о

Побуждать детей к экспериментированию с	весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни
изобразительными материалами: использованию	жаворонка» П. Чайковский и др.;
нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней,	
песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и	
материалов (дорисовка гуашевого рисунка	развлечение « Весенняя гостиная».
фломастерами) в передаче предметов и явлений.	
Развивать чувство цвета и композиции при работе	
с бумагой разного цвета и оттенков.	
Совершенствовать навыки работы с бумагой в	3
технике «оригами».	
Продолжать знакомить с особенностями	
декоративно-прикладного искусства (виды,	
стилевые особенности, отражение в них природы,	
символичность образов: животные, символы	t
солнца, воды).	
Физическое развитие	Подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»),
1 1	игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные
питании, закаливании, двигательной активности.	игры, стимулирующие проявление детского
T T	1 1 1
	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие
подвижные игры (в том числе игры с элементами	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; – игры на развитие внутреннего торможения
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила,	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения, «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения, «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками,	е творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками справедливо оценивать свои результаты и	е творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.	творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; — игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;

Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

2 9 110110119

2-я неделя			
Тема: «Приведём планету в порядок», «Космос»			
Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).	ожетной игре «Космическое стреча с пришельцами» (с из Киндер-сюрпризов). Стый участок» подных условий (солнечной, небесными светилами; за космического корабля); — оборудование для детского экспериментирования; — дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных		
Познавательное развитие Уточнить и обогатить знания детей о «День космических пу	омия и календарь» сферах (на земле, пол землёй, в воле.		

времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе. Совершенствовать конструкторские навыки при	экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам; ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда	 атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; видеоматериалы о космосе. предметы декоративноприкладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.
использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.	Чтение художественной литературы: Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и	
± *	«Космический корабль»; Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной	

звёзд.	материала)	
1 1 1	Сюжетная лепка: «Покорители космоса – наши	
фигуры человека в движении и характерной		
экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги:	
	«Звёзды и кометы»	
	музыкальные произведения для слушания («Голубая	
	планета» муз. А. Рыбникова и др.); совместное исполнительство «Земля – наш общий	
	·	
	дом» муз. Н. Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н.	
	Лукониной и др.);	
	музыкально-ритмические движения («Вместе весело	
	шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз.	
	А.Варламова и др.);	
	развлечение «Я люблю свою Планету»	
Физическое развитие	– подвижные игры;	
Учить детей использовать разнообразные	– упражнения на развитие физических качеств.	
подвижные игры (в том числе игры с элементами	Общеразвивающие упражнения: «Тренировка	
соревнования), способствующие развитию	лётчиков», «Подготовка в космонавты»;	
психофизических качеств (ловкость, сила,	подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке	
быстрота, выносливость, гибкость), координации	с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по	
движений, умения ориентироваться в	сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-	
пространстве; самостоятельно организовывать	вправо) и др.	
знакомые подвижные игры со сверстниками,	спортивный праздик «Космическое путешествие».	
справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.		
Учить придумывать варианты игр, комбинировать		
движения, проявляя творческие способности.		
дылжий, прольил творческие спосоопости.		

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:
Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;

Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);

Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;

Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

3-я неделя Тема: «Мир природы»

Социально-коммуникативное развитие

знаний о млекопитающих, пресмыкающихся, насекомых.

травянистых растениях (луга, сада, леса).

Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о временах года.

Закреплять умения различать их по внешнему виду для роста и развития человека; (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица.

Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию овощей и зелени. безопасных ситуаций».

то растения не дадут семян и др.).

Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.

Закрепить умения правильно вести себя в природе мусор, не разрушать муравейники и др.).

свойствах песка, глины, камня.

- ситуативный разговор «Как люди одеваются Формировать у детей элементарные экологические весной». Закреплять знания детей о сезонных Урала»; представления, расширение и систематизация явлениях, уточнить от изменения каких особенностей земноводных и сезона зависит комплект одежды.
- ситуативный разговор «У кого такая одежда». птицы Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, Расширение знаний о внешнем виде животных, Челябинского сравнение животных.
 - рассматривание иллюстраций блюд из овощей и Красную книгу»; фруктов, ситуативный разговор о пользе витаминов
 - ситуативный разговор «Растительный мир животных, растений, плодов; помогает нам быть здоровыми»;
 - ситуативный разговор об украшении блюд из животными
- наблюдения за весенними изменениями Закрепить умения устанавливать причинно-природе (за распускающимися листьями на деревьях, животные»; следственные связи между природными явлениями за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке, (если исчезнут насекомые - опылители растений, за деревьями и кустарниками на территории детского животные»; сада, за состоянием погоды»);
 - наблюдение за собакой на прогулке (почему «Кто как от дождя спасается»; опасны контакты с бездомными животными);

труд на участке (кормление птиц, рассматривание экспериментов с водой, солнцем, (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять схемы по уходу за растениями весной, высаживание песком; рассады, рассматривание иллюстраций «Труд весной в Расширить знания детей о неживой природе, поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы погремушки, металлофон, к посеву семян, посадке и поливу растений на участке, для

- альбом: «Животные и птицы
- альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и Урала», «Животные зоопарка», «Животные России, занесенные в
- трафареты книжки раскраски, изображением c
- модели: «Правила обращения с насекомыми», «Модели ухода за животными»;
- разрезные картинки, «Домино -
- картины из серии «Дикие
- фланелеграф для обыгрывания
- оборудование игр-
- деревянные ложки, барабан формирования умения

Формировать представления о переходе веществ из знакомство с деятельностью твердого состояния в жидкое, и наоборот.

человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и «Ветеринарная клиника», жизни человека.

представления Расширять детей о камнях, и свойствах; качествах развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, плавучесть, легкость). Развивать прочность, интерес к опытной деятельности.

представлений формирование животных, Подвести детей к пониманию того, что жизнь неразрывной связи человека с природой;

- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры "Лесные пираты спасатели", «Экологи», «Поход».

людей по охране подыгрывать простейшие мелодии о («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);

- коллекция наборов открыток «Зоопарк», зверей, птиц, рыб, насекомых;
 - иллюстрации с изображением животных;
 - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
 - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
 - материалы и оборудование для
 - материалы и оборудование для рисования, лепки,
 - строительный материал;
 - лего конструктор;
 - плакаты «Правила безопасного
 - альбом «Ядовитые растения».
 - создание плаката в защиту

Познавательное развитие. компонент.

Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинноследственные связи между явлениями, расширять дошкольников о весенних изменениях в природе распускаются почки на деревьях и кустарниках, лесу»; начинается ледоход; пробуждаются травяные вылетают бабочки - крапивницы; появляются результаты измерений в сантиметрах; муравьи).

Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить рисования палочкой на песке; знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в свободного Региональный муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем аппликации; о камне». Беседа «Какая погода была весной».

- рассматривание коллекции насекомых;
- моделирование ситуации «Что делать, если природными укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать поведения в лесу»; представления правила безопасности; оказывать первую помощь;
- рассматривание моделей: «Правила обращения с (чаще светит солнце, зацветают подснежники; животными и насекомыми», «Правила поведения в животных;
- игровое задание «Куда зайчик прискачет скорее» лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; на выработку умения измерять линейкой, определять
 - дидактическую игру «Что из чего сделано», «Человек или природа» на уточнение представлений о характеристиках существенных предметов, свойствах и качествах различных материалов.

Речевое развитие

Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности.

Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов предложении, в составлении предложений по Совершенствовать опорным словам. умение использовать разные части речи в точном соответствии ИХ значением целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.

Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы» Чтение рассказа К.А. Коровина «Белка».

- чтение рассказов О.Перовской «Ребята и зверята», стихотворения Н. Бокова «Дети леса»;
- чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»;
- беседа «Домашние животные, их роль в жизни человека»;
- рассматривание альбома «Животные России, занесенные в Красную книгу»;
 - беседа о комнатных растениях.
 - театр экспромт "В лесном царстве";
- составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях;
- игра-драматизация басне И. Крылова ПО «Стрекоза и муравей»;
- просмотр и обсуждение мультфильма «В лесной чаще» («Ослик-огородник», «Как ёжик и медвежонок меняли небо»);

Художественно-эстетическое развитие

детей, умение создавать узоры по мотивам «монотипия по дымковской росписи, передавать цветовую гамму, Конструирование использовать характерные элементы силуэтах с изображением дымковских игрушек. знакомить Продолжать

рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией).

Совершенствовать технику акварельными красками.

Расширить возможности способа рисования «по свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К.

Декоративное рисование «Дымковский индюк». Продолжать развивать декоративное творчество Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника мокрому»). Лепка «Зоопарк». элементами аппликации узора. «Бумажный Художественное зоопарк». Закреплять умение создавать композиции на конструирование «Фантазии из гармошки». Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) детей с техникой на основе бумаги, сложенной в гармошку.

- свободная лепка по теме «Животный мир»;
- конструирование из природного материала по рисования замыслу детей; для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный

мокрому» с получением отпечатков живописи.

композицию, передавая впечатления о весне Мусоргского); изобразительными средствами.

животных. Добиваться большей точности в «Добрый лес» муз. 3. Роот); туловища, пропорций, строения, характерных дуга» р.н.п.); деталей). Учить коллективно расположение композиции.

работы товарищей.

Расширять коллективных для опыт создания композиций. Учить бумаги по чертежу. Уточнить связь между муз. М. Красева, внешним видом и способом его изготовления. между способом движением И его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества.

как Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» выразительно-изобразительного средства в детской муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Учить детей составлять гармоничную цветовую Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П.

- для пения («Весенние голоса» - фонопедическая Закрепить умение лепить диких, экзотических игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой,

передаче характерных особенностей (формы для музыкально-ритмических движений («Радуга-

обдумывать для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из Воспитывать умение оценивать свои работы и оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами);

танцевально-игрвого развития творчества конструировать фигурки («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. различных животных (слон, жираф, крокодил) из Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро»

Физическое развитие

разнообразные Учить летей использовать подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических (ловкость, качеств сила. быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться умения пространстве: самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка»;

работа индивидуальная развитию физических качеств;

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;

Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);

Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;

Понаблюдать за птицами и животными на улице;

Посетить цирк;

Посетить городской зоопарк;

Приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;

Подготовить рассказ с ребенком о питомце;

Привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;

Подобрать иллюстрации для группового альбома;

Прогуляться по парку, пофантазировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;

Посетить краеведческий музей;

Посетить выставки весенних пейзажей «Деревья смотрят в воду»,

Прогуляться к водоему Челябинска и обратить внимание на отражение деревьев, зданий в воде.

4-я неделя Тема: «Профессии»

профессиям, труду взрослых.	«Почта», «Строительный магазин», «Мы-пожарники», «Я- полицейский» и др. экскурсии на почту, в пожарную часть, в библиотеку	рассматривание иллюстраций, картин с изображением людей разных профессий. прослушивание записей "Все профессии важны, все профессии
сформировать знания детей, о важности, необходимости каждой профессии; - расширять и обобщать представление детей о	дидактическая игра «Профессии». беседа «Все профессии нужны, все профессии важны беседа «Труд работников детского сада» беседа «Старинные и современные профессии»	нужны" песня мультфильм из сериала "В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» - раскраски по теме настольно-печатные игры «Профессии»

действиях.	профессии пожарного.
Речевое развити	e - беседы с детьми «Беседа о профессиях, чтение
-развивать коммуникативные навыки;	произведения С. Михалкова словесная игра
- ·	с, «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете»
воображение, память;	Чтение художественной литературы: Дж. Родари – «Чем
Закрепить названия профессий и действий	і, пахнут ремесла?» «Доктор Айболит» К. Чуковский, В.
которые совершаются ими.	Борисов «Такая нужная работа», В. Маяковский — «Кем
•	быть?» А. Барто – «Маляр», «Песня
	моряков», «Ветеринарный врач». С. Михалков –
	«Парикмахер», «Дядя Степа». Б. Заходер –
	«Портниха», «Строители», «Сапожник», «Шофер». С.
	Чертков – Детям о
	профессиях: «Пограничник», «Доярка», «Фокусник», «П
	овар», «Парикмахер», «Столяр», «Ветеринар», «Летчик»,
	«Моряк», «Фермер», «Рыбак», «Пожарный», «Ученый»,
	«Музыкант» и др.
	- чтение и заучивание стихотворений: «А что у вас?»С.
	Михалков
	обсуждение пословицы «Кто любит трудиться,
	тому без дела не сидится».
	проведение беседы «Нужны ли нам разные В
	профессии?»
	- проведение викторины «Все профессии нужны, все
	профессии важны» «
	е коллективная аппликация «Построим новый микрорайон
	е города». рисование «Кем я хочу быть?». Продолжать 🛚
мышление, побуждать детей к творчеству	и учить рисовать людей в движении, учить создавать С
самостоятельности.	композицию, продолжать закреплять знания детей о
1	ь видах профессий.
	о - рисование «Придумай профессию для жителей
• • • •	а города?»-закрепить представления о профессиях.
одном уровне;	- лепка «Знакомство с профессией повара, инструменты

- иллюстрации люди разных профессий, и их инструменты.
- альбомы «все профессии нужны, все профессии важны».
- альбом «Профессии детского сада»
- альбом «Мы пришли в театр»
- загадки, кроссворды по теме профессии.
- иллюстрации, книги разных авторов по теме профессии.
- фотографии труд людей
- разрезные картинки «Кем я хочу быть»
- инструменты разных профессий (парикмахер, повар, врач, пожарный, строитель, моряк и др.) рассматривание иллюстраций книги «В. Маяковского «Кем быть?»,

-рисование и лепка «любимый инструмент в профессии»

индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

развивать композиционное мышление;	повара»
воспитывать уважение к профессии строитель.	- рассматривание картинок «Музыкальные профессии»;
	- игра с музыкальными инструментами;
	- использование музыкального сопровождения на НОД.
формировать знания о профессии строитель,	конструирование из кубиков, «Строим дом»
поддерживать положительное отношение к	
результатам труда.	
Физическое развитие	беседу «Какие бывают профессии», «Труд
Закреплять умение придумывать варианты игр,	<u> </u>
	подвижные игры «Ловишки », «Краски». «Мы веселые
по правилам, быть выносливыми.	ребята», «Цветные автомобили»- приучать соблюдать
	правила дорожного движения. «Самолёты», «Поезд»,
	«Ракеты», Игра-эстафета «Кто быстрей построит дом»,

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- -побеседовать с детьми о семейных профессиях
- -поиграть с детьми в подвижные игры.
- -давать детям в домашних условиях (под контролем взрослых) вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить, перебирать крупу и т.п.) для развития мелкой моторики.
 - -посетить различные места, людей разных профессий
 - разучивание пословицы и поговорки о труде.
 - -принести фотоматериалы для оформления альбома «Профессии наших родителей»
 - -поиграть с детьми в подвижные игры.
 - придумать вместе с детьми рассказ « Кем я стану, когда вырасту»
 - рассмотреть папку-передвижку «Все профессии нужны, все профессии важны» и побеседовать с детьми.

Май

1-я неделя Тема: «День Победы»

Социально-коммуникативное развитие

Закрепить знания детей о Великой Отечественной Победы»; Войне, об армии – защитнице нашей страны, о Родины.

Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных ЧУВСТВ ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять структуру повествования.

должна быть не только вкусной, но и полезной.

- познакомить детей с тем, как цвет одежды может защитить человека;

- слушание песни из фонотеки по теме «День Фотографии,
- рассматривание с детьми вариантов различного военных подвиге народа, который встал на защиту своей оформления поздравительных открыток ко Дню (моряки, пограничники, танкисты, победы:
 - рассматривание фотоматериалов, репродукций Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир картин, тематику отражающих (любви, Отечественной войны;
 - рассматривание альбома с изображением Ю.М.Непринцев медалей и орденов военных лет;
- рассматривание иллюстрации с изображением Берлина», А.Кривоногов «Победа»; рассказы о празднике День победы, соблюдая военной техники и военных разного рода войск, Альбом с изображением медалей и побеседовать об отличительных особенностях формы орденов военных лет; и снаряжения военных;

Формировать представления детей о том, что еда сюжетно-ролевые игры «На заставе», «Мы танкисты», игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»;

- ситуативные разговоры «Военная маскировка»
- ситуативный разговор «Одеваться быстро и создания военизированной техники; правильно, как венный» (схема последовательности Книги, открытки, марки по теме Дня одевания.).

ситуативный разговор «Солдатская каша – сила Конструктор Лего; наша».

Познавательное развитие

храбро сражались и защищали нашу страну от наградах тыла. врагов. Совершенствовать умение четко выражать воспитывать уважение к ветеранам Великой пограничники). Отечественной войны, развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, звуковой анализ слов («боец», «солдат», «мир»); боевой славе русских людей,

«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о Закрепить знания о том, как военные различного трудовом подвиге жителей Урала во время войны, о рода войск в годы Великой Отечественной войны трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых -

Беседу «Знакомство с разными родами войск» свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, -

- беседа на тему «Что такое героизм?», провести - диск с музыкальным клипом

иллюстрации военную тему, с изображением рода войск разного летчики, ракетчики и др.);

Великой глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», «Отдых после В.М.Сибирский «Штурм боя».

> Атрибуты для сюжетно-ролевой «Военный госпиталь»;

Строительный материал, схемы Победы;

- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- коллекция наборов солдатиков;
- мини-музей военной техники;
- коллаж «На параде»,
- рекомендации ПО созданию альбома «Наши прадедушки воевали»;
- буклет со словами песен совместного пения;
- «День Победы» муз. Д. Тухманова.

Речевое развитие

Совершенствовать умение детей составлять план Чтение художественной литературы: рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать В объяснительную речь.

Закреплять умение различать жанры литературных Великой Отечественной войны»; произведений, характерные выделяя ИХ особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.

Составление рассказа «День Победы в моей семье».

- стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши речи рассуждения, деды», стихотворения 3. Александровой «Родина»;
 - произведения А. Печерской «Дети герои

стихотворение М. Пляцковского «Май сорок пятого года»;

- рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».
- обсудить с детьми понимание пословиц: «Один в поле не воин», «Дружно за мир стоять - войне не бывать», «Если хочешь мира, будь готов к войне», «Мир строит, война разрушает», «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет».

Художественно-эстетическое развитие

вечного огня в технике барельефа, дополнять плакаты, открытки, посвященные празднику, композиционные умения детей. Воспитывать желанию детей). уважение к героям великой Отечественной войны. Лепка «Вечный огонь». Воспитывать патриотические чувства, уважение к Конструирование «Крепость для укрепления города» передавать особенности конструкции «Музыка» сооружений, архитектурных общественной, жилых зданий, мостов.

Конструирование «Моделирование военного корабля». Продолжать учить детей выполнять композицию Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть

работу деталями (изображение огня) в технике Рисование «Салют, посвященный празднику Победы торцевания на пластилине. Совершенствовать над городом» (выбор изобразительного материала по

героям Великой Отечественной войны. Учить Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника).

цвета, формы, для слушания («Священная война» симметрии колонн, балконов, окон и пропорции Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, частей. Упражнять в создании первичного «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. карандашного наброска. Закреплять знания детей о Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три специфике городской архитектуры: храмовой, танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петерсбургский, «Алёша» муз. Э. Совершенствовать композиционные умения при Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, л

создании коллективных построек, надстраивать «День Победы» муз. Трубачёва); работу, договариваться.

о зависимости их строения от Шугаева); видах судов, схематическим совершенствовать конструкторский чувство формы, пропорций, величины.

художественно-оформительской деятельности.

Дополнить коллаж техническими моделями воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить Дидактическая игра «Песня-танец-марш». складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии.

продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнце!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус

постройки в длину, высоту, делать сложные для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличеевой, перекрытия, закреплять умение распределять «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. 3. Роот, «Вечный огонь» Расширять обобщенные представления о разных муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О.

назначения. Уточнить характерные особенности для музыкально-ритмических движений («Зоркие военных кораблей. Упражнять в конструировании глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» изображениям судов; муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. опыт, Савельева);

развивать творческие способности, развивать для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова);

Развивать творческие способности детей в для развития танцевально-игрвого творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с

Физическое развитие

разнообразные помощи, Учить использовать способствующие соревнования),

- дидактическая игра «Помоги себе и другу»: Воспитывать бережное отношение к здоровью. упражнять в оказании элементарной медицинской

подвижные игры (в том числе игры с элементами комплекс общеразвивающих упражнений «Мы самые развитию сильные, ловкие!»

психофизических качеств (ловкость, сила, ко	комплекс общеразвивающих упражнений «Мы –
быстрота, выносливость, гибкость), координации за	защитники».
движений, умения ориентироваться в Π	Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые
пространстве; самостоятельно организовывать ре	ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше
знакомые подвижные игры со сверстниками, пр	прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто
справедливо оценивать свои результаты и са	самый меткий», «Кто скорее», «Веселые
результаты товарищей.	соревнования».
Учить придумывать варианты игр, комбинировать Н	Награждение медальками за хорошее выполнение
движения, проявляя творческие способности.	вадания.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;

Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;

Посетить исторические места родного города;

Рассмотреть праздничное украшение города;

Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;

Поздравить прадедушку и прабабушку;

Посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;

Возложить цветы к памятникам воинской славы;

Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;

Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;

Оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка;

Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;

Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;

Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;

Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;

Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е.

Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;

Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.;

Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.

2-я неделя Тема: «Цирк, Театр»

Социально-коммуникативное развитие

Систематизировать знания детей цирковом искусстве (цирковых профессиях эквилибрист, акробат, клоун, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).

Расширять опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.

Систематизировать знаний детей Знакомить цирковых профессиях. особенностями труда дрессировщика.

Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» о («Репортаж из цирка», «Интервью с актером»)

- разгадывание кроссвордов, ребусов;
- поведения в общественных местах;
- рассматривание летских журналов эмоционально-чувственного («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.);
 - домино;
 - творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события);
 - режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета;
 - дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п.
 - игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»);
 - игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали». «Задай вопрос и узнай» и др.;
 - ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья хорошего самочувствия.
 - наблюдения за необычными явлениями и объектами природы;
 - игры, связанные с ориентировкой по схеме,

В содержание предметно развивающей среды по образовательной теме для самостоятельной детей целесообразно деятельности этюды на закрепление освоенных правил внести:игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);

материалы для музыкального развития детей: настольно-печатные игры, лото, мозаика, игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки фиксированной мелодией (музыкальные шарманки, шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами звуковые книжки, открытки); мелодий. аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; диск записями c музыкальных произведений).материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушекперсонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля. театральные костюмы. маски, атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства ДЛЯ демонстрации летских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.

	77 V
	модели, плану «Найди клад»; –
	 игры с запрещающими действиями и —
	правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и м
	нет не говорите» и др.;
	<u> </u>
-	Беседа «Цирковые профессии», «театральные ле
Развивать интерес к познавательным	
	Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:
	игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах И
•	из-под шампуня проделать дырочки, залить воду п
	и брызгаться, устраивая соревнования «чья
	«брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан»
деятельности (актер, режиссер, оператор,	
	соревнования мыльных пузырей (выдувание
- ·	мыльных пузырей с помощью разных средств,
-	соревнование на самый большой пузырь, самый
	«летучий», самый весёлый и т.п.);
	игры со светом («Пускаем солнечные зайчики»,
	«Солнечные зайчики догоняют друг друга»;
	«Цветные сигналы» - придумать, с помощью
	каких средств можно изменить цвет сигнала
	фонарика и т.п.).
	Беседа «Самый смелый артист цирка»
Речевое развитие	 речевые игры «Краски», «Садовник» и др.;
Упражнять в употреблении простых,	- сочинение сказок, загадок, рассказов;
сложносочинённых и сложноподчинённых	- изготовление книжек-самоделок;
предложений.	 планирование сюжетов творческих игр;
Побуждать к употреблению в речи детей	 длительное чтение художественной
существительных, обозначающих чувства,	литературы;
	Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон»,
Формировать умение составлять	М.Бородицкая «Убежало молоко»,

небольшой рассказ творческого характера.

- пособия и игрушки для игры в «цирк»;
- полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.

Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф

Развивать эмоциональную сферу детей. Воспитывать интерес к юмористической литературе.	«Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой» и др.).
Художественно-эстетическое развитие Учить конструировать из бумаги (тумбу	– продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», «Театр»
для афиши), украшать афишу разными	талончиков для лотереи, призов для победителей
	конкурсов и т.п.;
разнообразных материалов.	Конструирование с элементами декоративной
	лепки «Изготовление афиши»
образные представления, воображение и	
•	Аппликация «Мозаика из ткани»
усвоенные ранее приёмы рисования.	музыкальные произведения для слушания
Знакомить детей с разными материалами,	
их свойствами и качеством. Развивать	
1=	музыкально-дидактическая игра «Кулачки и
определённого содержания.	ладошки»
	упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В.
	(«Фонопедический метод развития толоса» Б.Б. Емельянов)
	музыкальные произведения для пения («Чепуха»)
	обр.В.Жилина и др.)
	музыкальное движение «Ускоряя-замедляя»
	муз.Т.Ломовой;
	музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м.
	обр.М.Раухвергера);
	игра на музыкальных инструментах:
	подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского;
	танцевально-игровое творчество: «Выход к
	пляске медвежат» муз.М.Красева
	развлечение «Цирк».
Физическое развитие	 действия со спортивным оборудованием
Учить детей использовать разнообразные	

подвижные игры (в том числе игры с
элементами соревнования),
способствующие развитию
психофизических качеств (ловкость, сила,
быстрота, выносливость, гибкость),
координации движений, умения
ориентироваться в пространстве;
самостоятельно организовывать знакомые
подвижные игры со сверстниками,
справедливо оценивать свои результаты и
результаты товарищей.
Учить придумывать варианты игр
комбинировать лвижения, проявля

Развивать интерес к спортивным играм и

(скакалки, кегли, обручи и др.);

- народные игры;
- упражнения на развитие физических качеств; игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др.

Образовательная деятельность в семье

творческие способности.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать посещение цирка;

упражнениям.

Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;

Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации...

Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;

Инсценировать знакомые сказки;

Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афишы, атрибуты для игр.

3-я неделя

Тема: «Азбука безопасности»

Социально-коммуникативное развитие
Приобщать к правилам безопасного для
человека и окружающего мира природы
поведения.
Закреплять представления об основах
безопасности собственной жизнедеятельности.
Формировать начальные представления о

Проблемная ситуация «Если в дверь звонят....»; Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»; " Автосервис", "Автобус" Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные (моряки, пограничники, танкисты, предметы»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»: Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за обыгрывания дорожных ситуаций»;

Фотографии, иллюстрации военную тему, с изображением военных разного рода войск летчики, ракетчики и др.); макеты улиц города ДЛЯ

организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).	Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;	иллюстраций на противопожарную тематику;
отношение к здоровью; Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на	проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом); Дидактическая игра «Знаки на дорогах»; Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми» "Путешествие в прошлое транспорта".	транспорта»; строительный материал, схемы создания различного транспорта; конструктор Лего; кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. коллекция наборов машин, человечков, животных; ребусы и кроссворды по
общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Формировать способность выражать	Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя	безопасности дорожного движения; карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи; атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».
В нанесении символов и знаков на медальон. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и	Рисование " Придумай дорожный знак" Лепка "Регулировщик" Аппликация "Улица нашего города" Конструирование "Машина"(из бросового материала) Конструирование из строительного материала «Стадион» Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик»,	

«Двухтрубный пароход» и др.; Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова; Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова; Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой; Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой; танцевально-игрвого развития творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); дидактическую игру «Песня-танец-марш». Физическое развитие Формировать представления значении двигательной активности в жизни человека: Работа с детьми по формированию основ гигиенических умения использовать специальные физические знаний и здорового образа жизни: Беседа «В здоровом упражнения для укрепления своих органов и теле - здоровый дух»., занятие «Познай себя» Словесные систем. игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Формировать представления активном Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый отлыхе. образ жизни «Режим дня» разнообразные Учить детей использовать Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», подвижные игры (в том числе игры с Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит Индивидуальная работа по развитию элементами соревнования), способствующие основных движений; развитию психофизических качеств (ловкость, Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрота, гибкость). сила, выносливость, быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», координации движений, умения «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», ориентироваться пространстве: В «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные самостоятельно знакомые организовывать перебежки», «Веселые соревнования». подвижные игры со сверстниками, справедливо Подвижная игра: "Цветные автомобили" оценивать свои результаты и результаты товаришей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;

Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»;

Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;

Наблюдение за пешеходами;

Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа;

Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;

Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»;

Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение;

Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»

4-я неделя

Тема: «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»

Социально-коммуникативное развитие Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев конструкторских выставок. библиотеки. мастерских и др.). Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост. масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц.

Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу.

- беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных с зарядки, умывания»;
 - беседа «Чему я научился?»;
- сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»;
- рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека;
- дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову);
- дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине).
- оборудование для преодоления препятствий, метания;
- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене),

Познавательное развитие

Продолжать развивать умение устанавливать

- ситуативная беседа "Если один дома"";
- беседа «Опасные предметы дома» формировать ростомер (прикреплён на стене),

- выставка школьных принадлежностей;
- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
- иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей.
- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;

что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с	- дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»; - дидактическая игра «Соберем портфель дл школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях;	возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5 лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног,
общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.		принадлежности, ценники, касса); - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - размещение материалов для ремонта книг.
новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.	- чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»; Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?" Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	
Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики. Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать	Инсталляция «Чудо-дерево». Лепка функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки». Коллективная аппликация «Наша группа».	
	117	

умение участвовать в коллективной работе, «Музыка» договариваться, планировать оказывать помощь при необходимости. Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям.

Совершенствовать способы лепки из цветного

Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением.

Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику.

Воспитывать желание заботится о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.

Совершенствовать навыки картонного шаблона.

Развивать чувство ритма, композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции группа»; (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей рук; композиции).

Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки.

Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов. Развивать чувство формы, композиции.

Воспитывать желание создавать рукотворную

работу, для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два - четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского);

для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко);

для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко);

для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра);

танцевально-игрвого ДЛЯ развития творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева);

дидактическую игру ««Назови имя композитора»;

украшения развлечение «Путешествие в Страну знаний» музыкальная викторина.

- слушание песен школьной тематики;
- подготовка фона для коллективной работы «Наша
- рисование по точкам на развитие мелкой моторики

красоту для повседневного быта детского сада. Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и		
сотворчества со сверстниками		
Физическое развитие Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.	Линамометрия «Мы стапи сипьнее» какие предметы	

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;

Рассказать о семейных традициях, реликвиях;

Рассмотреть семейный альбом;

Просмотреть видеофильм о жизни близких;

побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;

Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;

Создать древо жизни своей семьи;

Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;

Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;

Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;

Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;

Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;

Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;

Посетить школу.

2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень
программ,
технологий,
методических
пособий

И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г

Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.

Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г

Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г

Н.Е Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, $2014~\Gamma$

О.В Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г

С.Н Николаева Юный эколог. Парциальная программа. Система работы в подготовительной к школе группе. 6-7 лет. ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС- Москва, «Мозаика-Синтез», 2017 г.

Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ Сост. Н.В.Нищева Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.

Проектный метод в организации познавательноисследовательской деятельности в детском саду/Сост. Н.В.Нищева Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.

Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры./ Сост. Н.В.Нищева- Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/ Сост. Н.В.Нищева- Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.

О.А.Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты -Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014

Автор-составитель Е.А.Румянцева Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет Волгоград, Учитель, 2015 г.

Н.В.Алешина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий Москва, УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 г.

В.Н.Матова. Краеведение в детском саду. - С-Петербург, Детство-Пресс, 2014г.

Наш дом — Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих программы дошкольного образования / Под ред. Е.С Бабуновой

Приложения «Природа Южного Урала» и «Жизнь и труд людей на Южном Урале» Челябинск, АБРИС, 2014 г.

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста Челябинск, 2016 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Copusodanieston	ил оолисть «1 ечевое развитие»
Перечень	Т.М.Пименова, В.В. Архипова. Формирование
программ и	художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет. Занятия по
технологий	былинам, богатырские игры, потешки. Волгоград, Учитель, 2016
	Γ
	В.В Гербова Развитие речи в детском саду.
	Подготовительная к школе группа. ФГОС- Москва, Мозаика-
	Синтез, 2016 г
	О.А.Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по
	сказке - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г
	О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников -
	Москва, ТЦ «Сфера», 2017г
	О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. Программа,
	конспекты занятий, методические рекомендации, педагогическая
	диагностика. Москва, ТЦ «Сфера», 2017г
	М.Д.Маханева, Н.В.Гоголева, Л.В.Цыбирева Обучение
	грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие Москва, ТЦ
	«Сфера», 2017г
	О.Ф.Васькова, А.А.Политыкина Сказкотерапия как
	средство развития речи детей дошкольного возраста Санкт-
	Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень	Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду.		
комплексных	Для занятий с детьми 3-7 лет		
программ	Москва, Мозаика-синтез, 2014 г.		
	Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7		
	лет Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г		
	Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного		
	движения. Для занятий с детьми 3-7 лет Москва, Мозаика-		
	Синтез, 2014 г		
	Н.Ф Губанова Развитие игровой деятельности. Первая младшая		
	группа. ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г		
	В.И Петрова Этические беседы с детьми 4-7 лет Москва,		
	Мозаика-Синтез, 2016 г		

Т.Н Сташкова Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет: Программа "От рождения до школы" -Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г Н.Ф Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. ФГОС - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г Л.В.Коломийченко Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г Н.В.Алёшина Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. - Москва, УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 г. Т.И.Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД - С-Петербург, Детство-Пресс, 2016г. Е.А.Алябьева Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, Москва, ТЦ «Сфера», 2017г стихи. -

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень	І.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система	
программ и	работы в подготовительной группе Москва, Мозаика-Синтез, 2012	
технологий	Γ	
	Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы	
	упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет Москва, Мозаика-	
	Синтез, 2014 г	
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для	
	занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	TOY TOY		
Перечень	Народное искусство – детям. ФГОС/под ред. Т.С.Комаровой.		
программ и	- Москва, Мозаика-Синтез,2016 г.		
технологий	Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.		
	Подготовительная к школе группа. ФГОС Москва, Мозаика-		
	Синтез, 2016 г		
	И.А.Лыкова Цветные ладошки. Парциальная программа		
	художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной		
	деятельностиМосква, ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017 г. Технологии,		
	методики по разделу		
	Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала.		
	Подготовительная группа Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г		
	.В Куцакова. Конструирование из строительного материала.		
	Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет.		
	ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г		
	Л.В Куцакова. Конструирование из строительного материала.		
	Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет.		
	ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Холодный период года

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность, игры,	15.40 – 16.30
Дополнительная образовательная деятельность	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30

Теплый период года

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей на улице, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.20
Второй завтрак	9.20 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 -11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.30 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.10

Самостоятельная деятельность, игры	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Базовый вид деятельности	Количество занятий в
		неделю
1.	Физическое развитие в зале	2
2.	Физическое развитие на прогулке	1
3.	Познавательное развитие (ФЭМП)	2
4.	Познавательное развитие (ознакомление с природным и социальным миром)	1
5.	Познавательное развитие (конструирование/экспериментирование)	1
6.	Речевое развитие	2
7.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2
8.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 в 2 недели
9.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 в 2 недели
10.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	2
11.	Краеведение (программа «Наш дом – Южный Урал)	1
12.	Кружок по пению «Соловушка»	2
13.	Кружок «Готовимся к школе» (логопед/психолог)	1
	Всего	18

Регламент непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

День недели	I занятие	II занятие	III занятие
Понедельник	900-930	940-1010	1000-1030
	Познавательное развитие	Реализация регионального	Художественно-
	(РЭМП)	компонента	эстетическое развитие
		(Краеведение)	(Музыка)
Вторник	900-930	940-1010	10 ³⁰ -11 ⁰⁰
	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие (зал)
		развитие (Лепка/аппликация)	
Среда	900-930	940-1010	1030-1100
	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое	Художественно-
	(РЭМП)	развитие (Рисование)	эстетическое развитие
			(Музыка)
Четверг	900-930	930-1000	1000-1030
•	Речевое развитие	Конструирование	Физическое развитие (зал)
Пятница	900-930	940-1010	$10^{20} - 10^{50}$
	Познавательное развитие	Грамматика/ психология	Художественно-
	(озн.с природным/		эстетическое развитие
	социальным миром)		(Рисование)
			11^{50} - 12^{20}
			Физическое развитие (на
			прогулке)