

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 5»

ПРИНЯТО
педагогическим советом учреждения,
Протокол №1 от 31.08.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ
подготовительная к школе группа

2022-2023 учебный год

Разработчик:
Воспитатель Ситдикова А.И.

2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Особенности организации образовательного процесса в группе,.....	3
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	4
1.3 Итоговые планируемые результаты	5
1.3.1 Оценка индивидуального развития детей.....	5
1.3.2. Формирование интегративных качеств.....	6
1.3.3.Результаты освоения Программы ДОУ.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников	
от 6 до 7 лет	15
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
Образовательная область «Познавательное развитие»	16
Образовательная область «Речевое развитие»	17
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
Образовательная область «Физическое развитие».....	19
2.2 Особенности планирования образовательного процесса	20
Примерный календарь тематических недель.....	
(праздников, событий, проектов и т.д.).....	22
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям:	
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное	
развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	22
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	120
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	123
3.1 Особенности организации образовательного процесса	123
Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)	123
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности	124

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы «Наш дом – Южный Урал» Е.С.Бабуновой. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

1.1.1. Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

В группе 26 детей, из них 13 мальчиков и 13 девочек.

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из полных (16 семей), из неполных (8 семей), многодетных (2 семьи) и опекаемых (1 семья) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (16 ч.) и средне - специальным профессиональным (32 ч.), без образования –(0 ч.)

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, башкиры, татары. Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского края.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года при низких температурах сокращаются прогулки на свежем воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. Тёплый период: каникулярный период, (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3 Итоговые планируемые результаты

1.3.1. Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.»

1.3.2. Формирование интегративных качеств

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- о мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

1.3.3.Результаты освоения Программы ДОУ по образовательным областям для детей 6-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраниет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

– самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

– называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

– пользуется естественной интонацией разговорной речи;

– соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

– способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

– самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

– способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

– способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

– способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

– способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

– способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

– способен проводить звуковой анализ слов;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников

от 6 до 7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиций школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регressiveные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность

проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать

характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помочь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 36-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

Мес яц	Нед еля	Число	Тема		Итоговое мероприятие
			Младшие, средние группы	Старшие подготовительные	
Сентябрь	1	1-2	До свидания лето		День Знаний
	2	5-9	Наш быт		
	3	12-16	Урожай		Осенины
	4	19-23	Краски осени		Музыкальная гостиная
	5	26-30	Азбука безопасности		
Октябрь	6	3-7	Животный мир (дикие и домашние животные)	Животный мир (жарких и холодных стран)	
	7	10-14	Я - человек		
	8	17-21	Здоровей-ка		Веселые старты
	9	24-28	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»		
Ноябрь	10	31-3	Дружба	Дружба День народного единства	Праздник День единства
	11	7-11	Транспорт		

	12	14-18	Народная культура и традиции	
	13	21-25	На Урале мы живем	Ярмарка
Декабрь	14	28-2	Кто как готовится к зиме	
	15	5-9	Новогодний калейдоскоп	
	16	12-16	Новогодний калейдоскоп	
	29-31		КАНИКУЛЫ	Новогодние Утренники
	1-8			
Январь	17	9-13	Этикет	
	18	16-20	Здравствуй Зимушка - Зима	Муз.гостиная
	19	23-27	Моя семья	Марафон талантов
	20	30-3	Быть здоровыми хотим	Зимний спортивный праздник
Февраль	21	6-10	Маленькие исследователи	
	22	13-17	Город мастеров	
	23	20-24	Наши защитники	День защитника Отечества
	24	27-3	Миром правит доброта	
Март	25	6-10	Женский день.	Праздник для мам
	26	13-17	Волшебница вода	
	27	20-24	В гостях у сказки	Бажовские сказы
	28	27-31	Весна шагает по планете	
Апрель	29	3-7	Встречаем птиц	Музыкальная гостиная
	30	10-14	Приведем планету в порядок	Космос
	31	17-21	Мир природы	День Земли
	32	24-28	Профессии	
Май	33	4-5	День Победы	День Победы
	34	11-12	Цирк, театр	
	35	15-19	Азбука безопасности	Развлечение по ПДД
	36	22-26	Вот и стали мы на год взросле. До свиданья, детский сад	Выпускной бал

2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная группа, 2022 / 2023 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя			
		Тема «До свидания лето!» «День знаний»	
	Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа». Экскурсия в школу Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»; схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др. дорожные знаки; подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;
	Познавательное развитие Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма.	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Рассматривание портфелей и ранцев, школьных	книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка

<p>Расширение представлений об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой). Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям. Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.</p>	<p>принадлежностей. Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике Беседа «Как мы ходили в гости в школу» Беседа «Я – будущий первоклассник»</p>	<p>про Азбуку»);</p>
<p>Речевое развитие Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».</p>	<p>Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу» Творческое рассказывание «Самая лучшая школа»</p>	<p>атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»; схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие. Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.</p>	<p>Рисование «Мой будущий портфель» Лепка «Подставка для карандашей и ручек» Конструирование из деталей конструктора «Школа»</p>	<p>материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»); инструменты для самостоятельного музикации;</p>

<p>Физическое развитие</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p> <p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <p>Игры: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».</p>	<p>Настольно-печатные игры «Быть здоровыми хотим».</p>
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей.

Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой;

Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома;

Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.

2-я неделя

Тема «Наш быт»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Бабушкин сундук. Формировать знание об интересах родственников, представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников.</p> <p>Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения</p>	<p>Дидактические игры «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с другом» (Т.А.Тарасов, Л.С.Власова).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Кто нас лечит», «Пекарня», «Я регулировщик».</p> <p>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы».</p> <p>Опасные ситуации (на улице).</p> <p>«Опасные предметы».</p>	<p>илюстрации о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.</p> <p>корзины для мусора, метлы, грабли</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Лото»</p> <p>илюстрации по различным видам спорта.</p>
---	--	---

<p>в таких ситуациях. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.</p>		
<p>Познавательное развитие Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. Расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p>	<p>Экскурсия на кухню детского сада. Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку». Организация дидактических игр: «Летает -не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»</p>	<p>иллюстрации предметов быта коллекция круп. плакаты по темам: “Пожарная безопасность”, “02, 03, 04”;</p>
<p>Речевое развитие Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.</p>	<p>Беседа «Откуда хлеб на стол приходит». Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Познакомить сrepidукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы».</p>	<p>загадки, кроссворды по бытовым приборам.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. Закреплять умение вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги умение соединять аппликацию с росписью.</p>	<p>Рассматривание гжельской посуды. Изготовление посуды из солёного теста с последующей росписью. Гжельский чайник. Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей. «Посуда».</p> <p>Рассматривание произведений живописи.</p>	<p>выставка в муз. уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)». журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров»</p> <p>мини-выставка «Керамическая посуда»</p>

<p>Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы наклеивания изображений.</p> <p>Обобщить и расширить опыт художественной деятельности в технике «папье-маше».</p> <p>Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов интерьера.</p> <p>Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.</p>	<p>Изготовление вазы из папье-маше.</p> <p>Слушание: «Балалайка» муз. Е.Тиличеевой;</p> <p>Пение: «Хорошо у нас в саду» муз. А.Островского;</p> <p>Развлечение: Концерт «Поем и танцуем»</p> <p>Развлечение: «Яхонтовый ларь»</p>	<p>фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов.</p> <p>иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой»,</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр.</p>	<p>Хороводная коллективная игра «Дубок». сл. Л.Некрасовой муз. Красева.</p> <p>Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит через препятствия к флагжку?»</p>	
<p>Региональный компонент.</p> <p>Способствовать приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов Урала.</p>	<p>Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».</p>	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассматривание предметных картинок, Придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.),

Беседа «Семейные праздники»,

Посещение детского кафе,

Объяснить детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семьи, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.),

Изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки,

Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей,

Чтение книг «Аленушка» Е. Благининой, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» Н. Носова,

а также картины и иллюстрации к книгам Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме».

3-я неделя
Тема «Урожай»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.</p> <p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека», «Экологи»</p> <p>Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»). Презентация кулинарных рецептов.</p> <p>Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.</p> <p>Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.</p> <p>Составить натюрморт для оформления интерьера группы (по желанию нарисовать или сфотографировать)</p>	<p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;</p> <p>игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;</p> <p>«Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;</p> <p>атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).</p> <p>Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.</p> <p>Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.</p> <p>Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков.</p> <p>Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.</p>	<p>Беседа «Дары осени»</p> <p>Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»</p> <p>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p> <p>Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая»</p>	<p>выставка поделок из природного материала «Дары осени»;</p> <p>пальчиковый театр «Колосок»;</p> <p>выставка хлебобулочных изделий;</p>

<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	<p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»</p> <p>Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»</p> <p>Сочинение сказки об овощах и фруктах</p> <p>Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах</p> <p>Составление загадок об овощах и фруктах</p> <p>Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»</p> <p>Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов</p>	<p>иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря.</p> <p>Развитие чувства цвета и творческой фантазии.</p> <p>Развивать художественное восприятие картин</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, складывание и др.</p>	<p>Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д.</p> <p>Лепка «Фрукты с натуры».</p> <p>Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;</p> <p>Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».</p>	<p>картины, отражающие уборку урожая;</p>
<p>Региональный компонент</p> <p>Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</p>	<p>Беседы с детьми о народных праздниках. Сентябрь – хмурень, октябрь – грязник. Осенины - «Праздник урожая»</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе.</p>	<p>Подвижная игра «Поезд с овощами»</p> <p>Русская народная игра «Пчелы»</p> <p>Народная игра «Осень спросим»</p>	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;

Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;

Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;

Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;

Принять участие в выставке «У нас в саду»;

Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.

4-я неделя

Тема «Краски осени»

<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p>	<p>Ситуативные разговоры о том, как правильно, безопасно и экологически грамотно вести себя в природе. Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке) Рассматривание деревьев Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса» Заполнение календаря природы Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью) Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков. Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.; Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Одежды в осеннем лесу...», «Открытые глаза»</p>	<p>природный материал для поделок; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»; гербарии листьев и семян; выставка семейных работ «Золотая осень»; модели правильного поведения в природе; модели правил «Выживания в лесу»; лото «Животные», «Растения». Оформление группы, музыкального зала к празднику или выставки для родителей и гостей детского сада.</p>
--	---	---

<p>Познавательное развитие Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.). Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа.</p>	<p>Беседа «Кто как к зиме готовится» Игровая ситуация «Следопыты» Викторина «Что я знаю про осень» Составление книжек для малышей «Осень наступила».</p>	<p>дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.; иллюстрации об осени, профессиях людей;</p>
<p>Речевое развитие Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями</p>	<p>Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания» чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе» Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень»)</p>	<p>новые книги об осени, журналы, энциклопедии;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства. Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов. Продолжать учить детей творчески отражать</p>	<p>Создание группового коллажа по теме «Краски осени» Лего-конструирование: Экомобили для украшения города Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж...) Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части); Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл.Четвернина. Коллективная аппликация «Чудо - деревья» Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов). Рисование «Осень на опушке краски разводила...» Изготовление коллективного макета «Осенний лес». Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство</p>	<p>выставка «Осень глазами русских художников»; аудиотека на тему «Осень»; Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы). изготовления рамочки к готовой работе.</p>

<p>свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.</p> <p>Уточнить знания о профессии дизайнера.</p> <p>Развитие фантазии и конструктивного воображения.</p> <p>Самостоятельный поиск конструктивных решений</p>	<p>с силуэтом, узнать по черному (ночному) силуэту дерево и его название).</p> <p>Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе»</p> <p>Рассматривание картины И.Горлова «Осень»</p>	
<p>Физическое развитие Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.</p> <p>Региональный компонент Развивать интерес к русским, татарским, башкирским народным играм.</p>	<p>Русская народная подвижная игра «Бег по стволу» Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух»</p>	
Образовательная деятельность в семье		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		
<p>Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.</p> <p>Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.</p> <p>Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза»),</p> <p>Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;</p> <p>Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;</p> <p>Принять участие в семейнойотовыставке «Осень в нашем городе»;</p> <p>Составить рассказ об осени;</p> <p>Обсудить навыки безопасного поведения в природе.</p>		

5-я неделя:

Тема «Азбука безопасности»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающей природы поведения.</p> <p>Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).</p>	<p>Проблемная ситуация «Если в дверь звонят....»;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»;</p> <p>Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги себе и другу»:</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар»</p> <p>альбомом «Разные виды транспорта»;</p> <p>коллекция наборов машин, человечков, животных;</p> <p>атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике,</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);</p> <p>Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;</p> <p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя», беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»</p> <p>Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p>	<p>альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;</p> <p>макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций»;</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p>	<p>Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пицумов «У любого перекрёстка»;</p> <p>дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене)</p>	<p>ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения;</p> <p>карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи;</p>

		«Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»; Беседа «В здоровом теле - здоровый дух».	
	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p>	Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми» Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце». Конструирование из строительного материала «Стадион» Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова; Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова; Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз. Т. Ломовой»; Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой; Для развития танцевально-игрового творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); дидактическую игру «Песня-танец-марш».	строительный материал, схемы создания различного транспорта; конструктор Лего;
	<p>Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость),</p>	Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Индивидуальная работа по развитию основных движений; Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые	кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.

<p>координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>соревнования».</p>	
--	-----------------------	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;

Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»;

Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;

Наблюдение за пешеходами;

Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа;

Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;

Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»;

Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение; Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
ОКТЯБРЬ			
1-я неделя Тема «Животный мир»			
Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить с культурными явлениями цирком, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности	Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи». Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», «Животный мир – помогает нам быть здоровыми» Моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций); Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими; Чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник», К. Ушинского «Слепая лошадь», Х.-к. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»	траfareты и книжки - раскраски, с изображением животных; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; разрезные картинки, «Домино - животные»; коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных;	
Познавательное развитие Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о	Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; «Животные и птицы планеты Земля» Дидактические игры «Какой этап в развитии животного	альбом: «Животные и птицы Урала»; альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные	

<p>млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.</p> <p>Познакомить с климатическими условиями разных материков. Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</p> <p>Систематизировать знания о диких животных, об отличиях диких и домашних животных.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами.</p> <p>Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p> <p>Региональный компонент</p> <p>Познакомить детей с животными, птицами, обитающими в регионе.</p>	<p>пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»</p> <p>Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;</p> <p>Беседа «Животные юга и севера»</p> <p>Составление загадок и отгадывание загадок о животных; »;</p> <p>Рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»;</p> <p>Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце;</p> <p>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,</p> <p>Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.</p> <p>Создание фотоальбома о домашних питомцах</p>	<p>и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.</p>	<p>Игра-рассуждение «Спор зверей»;</p> <p>Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка»</p> <p>Создание альбома «Животные нашего края»</p> <p>Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные сказки»;</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя</p>	<p>Создание плаката в защиту животных</p> <p>Создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек;</p> <p>Аппликация «Наша ферма».</p>	<p>материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>материалы и оборудование для</p>

<p>собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности.</p> <p>Отражать представления о пустыне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию верблюдов на полосе бумаги. Уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения (использование шаблона для получения нескольких образов). Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус; Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию. Учить детей в лепке создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.</p>	<p>Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор). Конструирование «Игрушки-животные». Коллаж «Корабли пустыни». Лепка «Выставка собак». Свободное рисование «Пушистые животные» Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица» Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского); Пение («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструмента Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зимины, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой); Театр - экспромт "В лесном царстве" Дидактическая игра ««Звуки разные бывают»; Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы») Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных</p>	<p>свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал; лего – конструктор; плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».</p>
---	---	--

Физическое развитие Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм.	Татарская народная подвижная игра «Ласточка» Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы» Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», и др.	атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
Образовательная деятельность в семье		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; Придумать загадки о животном, Подобрать иллюстрации для группового альбома; Понаоблюдать за птицами и животными на улице; Посетить цирк; Посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными, Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия; Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; Посетить краеведческий музей.		

2-я неделя

Тема «Я – человек»

Социально-коммуникативное развитие Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки;	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты». Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?» Наблюдение за домашними занятиями членов своей семьи.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»: муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья, репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый»;
Познавательное развитие Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле. Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять	Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья». Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования» Праздник-развлечения «Моё хобби».	семейные фотоальбомы, книги, альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», детская энциклопедия «Тело человека» Э.Лепети, « Организм как

	<p>и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i>. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям</p>	<p>Беседа «О дружбе мальчиков и девочек». КВН «Я позабочусь о себе»; Историческая лента «Модные истории» (мужская и женская одежда).</p>	<p>механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия; иллюстрации и картины для рассматривания; системный оператор «Возрастная линия»;</p>
	<p>Речевое развитие Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.</p>	<p>Составление рассказа по картине «Один день в детском саду» Творческое рассказывание «Благородный поступок» Этическая беседа «О полезных и вредных привычках». Викторина по этикету. Чтение художественных произведений: Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. Осеева «Волшебное слово».</p>	<p>муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки; альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл ,«Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»;</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать движение. Воспитывать положительную самооценку. Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и kleem Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий. Рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Рисование «Портрет моего друга (подруги)». Лего-конструирование «Робот». Рисование «На прогулке вместе с мамой (папой)». Аппликация «Веселые портреты» Рисование «Автопортрет» Рисование «Моя семья» для выставки в группе Слушание «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,</p>	<p>картины для рассматривания «Я и моё тело»; Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями; детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия; панно « Настроение»; серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Кем быть», «Профессии», « Мой дом»;</p>

<p>рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</p> <p>Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость.</p> <p>Учить составлять портрет из отдельных частей (oval-лицо, полоски или комки мятой бумаги-прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).</p>	<p>Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки»,</p> <p>Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степанenko «Обидели», Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,</p>	<p>дидактические игры: « Угадай из какой сказки», « Чей персонаж». дид. игра «Собери портрет»; картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»; иллюстрации на тему</p>
<p>Региональный компонент.</p> <p>Познакомить детей со смысловым значением слова «семья». Состав семьи, особенности взаимоотношений между членами семьи. Наличие традиций в семье.</p>	<p>Составление писем родителям, составление рассказов детьми «Моя любимая бабушка», дидактический театр по пословицам и поговоркам о семье</p>	

Физическое развитие Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Спортивные игры (мужские и женские виды спорта).	««Знаменитые мужчины и женщины нашей страны».
---	--	---

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Чтение Н. Носов «На горке», И. Турчин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово»

Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;

Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;

Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи,

Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».

3-я неделя

Тема «Здоровей - ка»

Социально-коммуникативное развитие Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Педагогическая ситуация: «Осторожно, лекарство!» Повторение с детьми правил поведения в спортивном зале, воспитание стремления к безопасному поведению. Приемы ориентирования детей в сферах человеческой деятельности (экскурсия в поликлинику). Рассмотреть портфолио воспитанников. Игровая ситуация «Если кто-то заболел» Дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление	атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы - спортсмены», «Скорая помощь», «Фитнес - центр», «Косметический кабинет», «Фитобар»; «памятки» для предупреждения простудных заболеваний, ширма «Правила безопасности», схемы-
--	--	---

	<p>умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях</p> <p>Совместное оформление выставки «Мы любим спорт».</p> <p>Посещение выставки семейных газет и альбомов «Ромашка нашего здоровья»;</p> <p>Сюжетная игра «Госпиталь» для упражнений в способах ухода за больным, раненым человеком.</p>	<p>правила: «Моя осанка», «Береги зрение», «Как держать карандаш», схема для проведения точечного массажа по Уманской, многофункциональное панно «Страна здоровья» - таблица «Где найти витамины», схемы приготовления полезных блюд,</p>
Познавательное развитие Развивать знания об особенностях строения и функционирования организма человека. Расширять представления о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Приучать к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма. Формировать представления об активном отдыхе.	<p>Экспериментирование «Изучаем отпечатки пальцев», «Определение плоскостопия»</p> <p>Беседа «В человеке целый мир» (представление о строении и функционировании организма человека), формирование бережного отношения к своему организму;</p> <p>Занятие – практикум «Как сохранить зубы здоровыми»</p> <p>Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий.</p> <p>Праздник чистоты и здоровья «Приведи в порядок свою планету»;</p> <p>Беседа – рассуждение «Я - спортсмен»</p> <p>Игры и упражнения для развития представлений о компонентах здорового образа жизни беседа по афоризмам писателей о нравственных качествах людей.</p> <p>Физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);</p>	<p>схемы, модели упражнений для снятия напряжения: мышечного, зрительного, умственного; секундомер, песочные часы (для определения пульса в разных состояниях);</p> <p>альбом «Витаминные блюда»</p> <p>выставка «Чем можно поделиться с другом» (предметы гигиены);</p> <p>альбом «Я, и моё здоровье» (антропометрические данные, обводятся кисти руки, стопы детей);</p> <p>выставка зубных щеток и зубной пасты;</p> <p>дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Собери фигуру человека», «Угадай на ощупь »«Удивительное лицо», «Что полезнее», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (о полезных продуктах),</p>
Речевое развитие Расширять представления детей об их обязанностях, усложнении обязанностей в связи с возрастом; совершенствовать умение слушать других	<p>Составление рассказа из личного опыта «Мой режим дня»</p> <p>Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения</p>	<p>«Опасно-неопасно»;</p> <p>иллюстрации и книги по теме (энциклопедическая литература, альбомы и книги о здоровье, подборка печатной литературы о</p>

<p>внимательно, не перебивая; поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм. совершенствование умения составлять рассказ по содержанию картины, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания;</p> <p>Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта;</p> <p>Беседовать о пользе прогулки (учить делать выводы).</p>	<p>Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей; домашний адрес и телефон.</p> <p>Игра «Назови вид спорта», «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Составление рассказа по картине «Зарядка в детском саду»</p> <p>Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», закрепление знаний о здоровьесберегающем поведении.</p> <p>Чтение рассказа о японских журавликах Сценка кукольного театра В. Волчковой «Петрушка и Афоня», формирование эмоционального восприятия элементов театра, воспитание положительного отношения к трудовой деятельности.</p>	<p>спорте, Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», А.Митяев «Мешок овсянки», К.Чуковский «Радость», Р.Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»); картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок о здоровье; картотека народных игр. открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением;</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей;</p> <p>Воспитывать умение активно и творчески применять раннее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного материала и способов изображения.</p> <p>Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел.</p>	<p>Провести беседу и рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх Сюжетное рисование «На спортивной площадке» Конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»;</p> <p>.</p>	

Физическое развитие Формировать привычки применения закаливающих процедур. Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности.	Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции. Беседа «Что такое режим дня?» для закрепления представлений о необходимости соблюдения режима дня. Самомассаж пальцев рук, упражнения для развития мелкой моторики, совершенствования иммунитета. Беседа о спортивных увлечениях и достижениях воспитанников группы. Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь», «Наши (групповые) спортивные праздники» (портфолио группы).	Оформление спортивного уголка Рассматривание иллюстраций. пополнение физкультурного уголка атрибутами спортивных игр (ракетки и шарик для настольного тенниса, ракетки и волан для бадминтона, клюшки для хоккея и др.); инвентарь для закаливания: коврики, доска ребристая, массажные дорожки;
Региональный компонент. Знакомить детей с народными домашними способами лечения больных в семьях. Народное закаливание в семье. Традиции, связанные с укреплением здоровья членов семьи.	Беседа «Лекарственные растения Южного Урала»; Составление семейной энциклопедии «Народные рецепты». Развлечение «Спорт нам поможет силы умножит»	Рассматривание альбома «Спортсмены Урала», Рассматривание альбома «Здоровая семья».

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Посетить выставку «Мы любим спорт».

Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами.

Беседы из личного опыта родителей.

Совместно с ребенком продумать дарственные слова (с пожеланиями здоровья) и подарить родственникам японских журавликов.

4-я неделя

Тема «Мой дом, мой город»

Социально-коммуникативное развитие Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в	Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; труда на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев,	иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; атрибуты сюжетно-ролевых игр
---	--	---

	<p>природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе.</p>	<p>помощь малышам и др.); сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»;</p>	<p>«Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»;</p>
	<p>Познавательное развитие. Региональный компонент. Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города. Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).</p>	<p>Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина» дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу»,</p>	
	<p>Речевое развитие Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p>	<p>Викторина «Я знаю свой город» Беседа «Моя семья» Рассказывание по теме «Моя малая родина» Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие Развивать представления детей об</p>	<p>Рисование «Вечерний город», Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города» Конкурс рисунков «Моя малая родина»</p>	<p>схемы для игр с конструктором и постройкой домов; образцы костюмов разных народов</p>

<p>архитектуре, как искусство создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота). Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города.</p> <p>Расширять представления о промышленном Урале.</p> <p>Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к</p>	<p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города»</p> <p>Аппликация «Новые дома в нашем городе»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p>Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова;</p> <p>Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина.</p>	<p>мира;</p>
--	--	--------------

окружающему, к искусству и художественной деятельности.		
Физическое развитие Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы.	Игры в кегли, игры с ракеткой и воланом	атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).
Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Посетить музей родного города; Нарисовать схему движения от дома до детского сада; Рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала; Составить родословную своей семьи. Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения). Посетить мероприятия ко Дню города Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершив экскурсию к месту работы или зданию, где работают. Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши...» с презентацией.		
НОЯБРЬ		

1-я неделя
Тема «Дружба», «День народного единства»

Социально-коммуникативное Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	Ситуативные разговоры «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята давайте жить дружно»;	Герб России, герб Челябинска, флаг России илюстрации о современных достижениях России илюстрации зодчества и памятников архитектуры. фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие
--	---	---

			жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;
	Познавательное развитие Знакомить с историей родного края, гербом родного города.	вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины; Рассматривание народных костюмов разных народностей; знакомство с играми разных народов;	иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); физическая карта мира (полушарий); глобус; детский атлас (крупного формата); иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; коллекция марок, коллекция монет;
	Речевое развитие Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев;	Чтение сказов и былин об Урале. Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе. Рассказ - беседа «Я и мои друзья» Беседа «Дружная семья»	наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей);

	<p>воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.</p> <p>Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях</p>		<p>картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом.</p> <p>Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур.</p> <p>Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства.</p> <p>Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других.</p> <p>Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь</p>	<p>Рисование «Праздник дружбы»</p> <p>Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»</p> <p>Аппликация «Праздник дружбы»</p> <p>Оформление группы к празднику</p> <p>Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры</p> <p>Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России</p> <p>Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова</p> <p>Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»</p> <p>Слушание музыки разных народов России.</p>	<p>произведения книжной графики и репродукции по теме;</p> <p>подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства;</p> <p>альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург</p> <p>видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Челябинске</p>

Физическое развитие Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр	Подвижные игры: «Городки», «Кондаль», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее сберется?», «Кто скорее докатит обруч до флагка?», «Догони свою пару».	
Региональный компонент. Знакомить детей с историей заселения Урала, что на Южном Урале проживают многие народы: русские, башкиры, татары и др.	Рассказ «Крепости Южного Урала»; Беседа «Создание уральской промышленности»; Экскурсия в краеведческий музей; Чтение художественной литературы: Л.Татьяничевой «Урал-река и два материка», Б.Ручьева «Мы жили в палатке с зеленым оконцем», А.Болковский, Б.Карташов «Об истории Урала».	Оформление альбома «Прошлое Южного Урала» Просматривание видеоряда, отражающего быт и жизнь родного города.

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;

Посещение площади Революции;

Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном kraе

2-я неделя Тема «Транспорт»

Социально-коммуникативное развитие Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.	Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения». Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД). Наблюдение за транспортом. Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров. Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах) решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет...», «Правила – наши помощники. А.Горская».	Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. Перфокарты А3 с представленными
--	--	--

	<p>Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли».</p>	<p>разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов</p>	<p>загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов; Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?»</p> <p>Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</p> <p>Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;</p> <p>Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;</p> <p>Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро»</p>	<p>Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железнодорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор,</p>

	<p>регулировщика.</p> <p>Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p>		<p>подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми);</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдаются на дороге.</p> <p>Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге.</p> <p>Закреплять умение определения звуков в словах;</p> <p>Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города.</p>	<p>Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта;</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- Создание «Азбуки транспорта»</p>	<p>карточки 10 x 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение,</p>	<p>Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты».</p> <p>Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;</p>	<p>Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>

	<p>пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.</p>	<p>Конструирование из бумаги (оригами). Изготовление атрибутов к играм Строительная игра «Военный корабль». Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки». Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение». Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины» Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня Развлечение: «Азбука движения» Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс, «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.» Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»</p>
<p>Физическое развитие Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель.</p>	<p>Малоподвижная игра «Машинка» Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»-</p>	
Образовательная деятельность в семье:		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		
В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).		
Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте.		

Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста».

Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт,

Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.

3-я неделя

Тема «Народная культура и традиции»

Социально-коммуникативное развитие Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представление о многообразии стран, культур, обычаях и традиций.	Ситуативные разговоры о культуре приёма пищи в разных странах рассматривание изделий народных промыслов; рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов; игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями ;	предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; книги и иллюстрации о быте русского народа; старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей»;
Познавательное развитие Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.	Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др; Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», «Волшебная сказка», «Народные приметы»	иллюстрации по разным видам спорта; изделия народных промыслов; илиллюстрации, репродукции, фотографии, гравюры; картины с изображением разного жилища русского человека;
Речевое развитие Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству;	Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика); Развлечение: познавательно – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа». Знакомить детей с жанром легенд и преданий, Чтение «Легенда об изумрудах», «Синий камень» Н; Кондратковская.	материалы для выполнения аппликации или рисования «Кокошник» и конструкторами, схемами для постройки «Дворцы»; куклы в народных костюмах; иллюстрации по разным видам спорта; предметами быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;
Художественно-эстетическое развитие Делать разметку по шаблону на бумаге при	Беседа «Быт и традиции русского народа». Художественный труд «Куклы – обереги».	материалы для изготовления

<p>изготовлении игрушек. Изготавливать объемные игрушки из ткани.</p> <p>Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке.</p> <p>Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры.</p> <p>Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей.</p> <p>Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Знакомство с русской народной лирической песней.</p>	<p>Рассматривание архитектурных сооружений</p> <p>Рассматривание изделий народных промыслов</p> <p>Рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов.</p> <p>Декоративное рисование на квадрате;</p> <p>Рисование «Дымковские барышни»</p> <p>Коллективная аппликация «Русская деревня»</p> <p>Поделки макетов, составление план-карты древнего города (деревни).</p> <p>Оформление коллективной работы «Ай, да хохлома!», «Дымковское чудо»;</p> <p>Выполнение аппликации или рисования «Кокошник»</p> <p>Лего-конструирование</p> <p>Слушание: «Камаринская» муз; П;Чайковского, сборник «Ромашковая Русь»</p> <p>Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е.Тиличеевой, сл; М.Долиновой .</p> <p>Игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями.</p>	<p>подарков для родных;</p> <p>старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;</p> <p>народные музыкальные инструменты;</p> <p>иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»;</p> <p>предметы быта, народно-прикладного искусства, народные игры, игрушки, старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;</p> <p>выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства;</p> <p>раскраски «Дымковская игрушка»</p>
--	--	---

	Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания		
	<p>Физическое развитие.</p> <p>Способствовать усвоению основных культурно-игиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p>		<p>Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее сберется?», «Кто скорее докатит обруч до флагжа?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»</p>
	<p>Региональный компонент.</p> <p>Воспитывать интерес к художественным образам народно-прикладного искусства народов края.</p> <p>Изготавливать объемные игрушки из ткани.</p>	<p>Куклы – обереги. Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек.</p>	<p>Татарская народная подвижная игра «Спутанные кони»</p> <p>Организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай», «Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат»,</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холoden, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень»;</p> <p>Посетить с детьми областной краеведческий музей;</p> <p>Поиграть в народные подвижные игры;</p> <p>Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества,</p> <p>Рассказать детям о «Семейных традициях»;</p> <p>Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни),</p> <p>Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.</p>			

4-я неделя

Тема «На Урале мы живем»

	Социально-коммуникативное развитие Воспитывать бережное, уважительное отношение к взрослым и сверстникам, к близким и родным людям. Развивать качества будущего семьянина. Формировать представления о семье, семейных отношениях, семейных традициях народов Южного Урала	Создание макета башкирской юрты; Игра-драматизация «Урал – земля золотая»; Ситуативные беседы «Уральские крепости»; «Гладь озер как глаза голубые» Сюжетно-ролевая игра «Магазин ювелирных украшений»; совместная трудовая деятельность «Знаем бережем родную природу»	Изготовление кормушек; атрибутов для сюжетно-ролевой игры; пополнение тематических альбомов «Праздничные традиции уральского региона»
	Познавательное развитие Знакомить детей с историей заселения Южного Урала. Воспитывать интерес к прошлому Южного Урала. Дать детям сведения о многообразии народов, заселяющих Южный Урал. Развивать интерес к познанию своего края. Формировать у детей представления о многообразии природного окружения как взаимосвязи живой и неживой природы. Воспитывать интерес к разнообразию труда народов, заселяющих Южный Урал.	Занятие-экспедиция «Мы-уральцы»; Виртуальное путешествие «В страну озер и рудных скал»; д/игра «Исправь ошибку мастера»; История-сказ об Урале-батюшке; Оружейных дел мастера	Оформление пособия «Прошлое Южного Урала»; «Живая-неживая природа»; «Что для работы пригодится»; Иллюстрации с изображением костюмов народов уральского региона
	Речевое развитие Формировать представления об отличительных особенностях разных жанров фольклора, умения выделять выразительные средства фольклорных произведений. Развивать исполнительские умения и словесное творчество детей на материале фольклорных произведений.	Чтение художественной литературы, уральских легенд и преданий, башкирских, татарских и русских народных сказок; заучивание и придумывание дразнилок; знакомство с докучными сказками; знакомство с творчеством Н.В.Пикулевой и других поэтов и писателей Южного Урала	Рассматривание пособия «Пословицы и поговорки Южного Урала»;
;	Художественно-эстетическое развитие. Расширять представления дошкольников о произведениях уральского искусства.	Беседы «Башкирское жилище»; НОД «Уральская домовая роспись»; «Каслинские кудесники»; «Берестяной туесок»; «Малахитчики»; «Занавеска»;	рассматривание альбомов, иллюстраций о декоративно-прикладном искусстве и уральских

Способствовать формированию личностного интереса к художественным ремеслам уральского региона. Создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства.	«Коврик для гостей»; «Узорная лента»; «Полотенце». Экскурсия в краеведческий музей; просмотр презентаций и видеоряда о декоративно-прикладных промыслах Урала.	промышленах «Златоустовская гравюра»; «Каслинское литье»; «Урало-сибирская роспись»
Физическое развитие Приобщать детей к народной культуре с помощью игр народов Уральского региона, создавая условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.	Русские народные хороводные игры «Веточка», «А мы Масленицу дожидали»; башкирская народная игра «Конное состязание», татарская народная игра «Хромая курица»	Изготовление атрибутов для проведения народных подвижных игр.

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- подготовка к дидактическому театру «Родословная моей семьи»;
- чтение художественной литературы: В.Батурина «На озерном Урале»; Н.Кондратковская «Сказ о горе Башмак», «Предание о соленом озере», «Чертов палец», «Три невесты», «Горная речушка»;

ДЕКАБРЬ

1-я неделя

Тема «Кто как готовится к зиме»

Социально-коммуникативное развитие Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью.	Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой); Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Проблемная ситуация «Пожар в лесу». Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму») Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой;	фланелеграф, «Геометрический конструктор»; оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др.; дидактические игры по теме; в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных продуктах; модель оказания первой помощи при
--	--	--

		долготой дня; снегом; небом; изменением температуры ушибах;	
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания об особенностях осеннеї природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).</p> <p>Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p>	<p>Составление и отгадывание загадок о диких животных.</p> <p>Презентации о жизни животных в зимнее время года.</p> <p>игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека;</p> <p>игра «Осень спросим» (Е. Благинина)</p> <p>Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»;</p> <p>Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокре прилипает к железу);</p> <p>ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье;</p> <p>Создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки»;</p>	<p>создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»;</p> <p>оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»;</p> <p>оформление проекта «Как вести себя в лесу»;</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и</p>	<p>Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного;</p> <p>Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся».</p> <p>С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и детей младших групп) русскую народную сказку «Зимовье зверей»</p> <p>Рассказывание по предметным картинам «Явления</p>	<p>иллюстраций и книги по теме:</p> <p>«Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!...», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк</p>

<p>поэтому запасов не делают). Учить развертывать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p>	<p>природы»; Беседа «Почему прячутся насекомые?». Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес...». Чтение и пересказ рассказа Г. Снигирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные.</p>	<p>«Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В. Даль «Старик-головник», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима, совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка...). Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению. Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p>	<p>Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных. Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока») Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция) Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп) Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»); Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера); Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева)</p>	<p>репродукции произведений художников о животных; создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»; алгоритмы изображения животных; иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликаций;</p>

Развивать интерес к сотрудничеству		
<p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>Подвижные игры разных народов</p> <p>Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», « Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка)</p>	
Образовательная деятельность в семье		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		
<p>Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных.</p> <p>Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),</p> <p>Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».</p> <p>Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года).</p> <p>Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»</p>		

2-я неделя

Тема «Новогодний калейдоскоп»

Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах. Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками. Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран. Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год» Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля	Создать условия для изготовления макета «Ледового городка», «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования. Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самоделки) Фотографии «Мой праздник детства...» (о Новогодних праздниках родителей) Новогодние открытки, изображение
Познавательное развитие Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой. Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта.	Беседа о диких животных. Беседа «Зимние виды спорта». Беседа «Праздники в нашей жизни». Беседа «Празднование Нового года в России». Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».	Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза» Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза Иллюстрации с изображением вотчины Деда Мороза (Великий Устюг)
Речевое развитие Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов,	Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику. Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»; Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?» Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к	Конверты для писем к Деду Морозу. Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года Рисунки детей «Новый год шагает по планете» Иллюстрации, фотографии, открытки

<p>высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Учить детей пересказывать сюжет произведения.</p>	<p>встрече Нового года в семье.</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка».</p>	<p>с новогодней тематикой.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе»</p> <p>Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп»</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.</p> <p>Макет по сказке « Снежная Королева» Г.Х. Андерсена</p> <p>Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки;</p> <p>Иллюстрации, книги о диких животных;</p> <p>Лего-конструктор</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Закрепить знания детей о работе дизайнера.</p> <p>Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками.</p> <p>Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона.</p> <p>Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.</p> <p>Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам.</p> <p>Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой.</p> <p>Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской.</p> <p>Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишуря, блестки и т.д.).</p>	<p>Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)</p> <p>Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник.</p> <p>Рисование морозных узоров по памяти и по образцу.</p> <p>Аппликация «Пригласительная открытка на праздник».</p> <p>Изготовление елки из пластиковых бутылок.</p> <p>Подготовка выставки фотографий «Челябинск спортивный».</p> <p>Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка».</p> <p>Игра на развитие музыкальной памяти «Угадай песню».</p> <p>Оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.)</p> <p>Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».</p> <p>Изготовление новогодних масок для праздника.</p> <p>Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз».</p> <p>Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки</p>	

<p>Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.</p> <p>Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу.</p>	<p>декоративными элементами. Рисование «Снежный городок». Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки» Составление эскиза «Ледового городка» на участке детского сада. Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек. Лего-конструирование «Новогодние игрушки. Фантазией!» Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги). Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году) совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка». Пение: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса. Игра: «Дед Мороз и дети» Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь» Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы»</p>
---	--

<p>Физическое развитие</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить ходить на лыжах переменным скользящим шагом.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости»,</p> <p>Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада,</p> <p>Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах,</p> <p>Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты,</p> <p>Сделать кормушки для птиц,</p> <p>Написать письмо Дедушке Морозу,</p> <p>Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю,</p> <p>Подобрать новогодние частушки для конкурса,</p> <p>Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».</p>		

3-я неделя

Тема «Новогодний калейдоскоп»

<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях. Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги). Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.</p>	<p>ситуативные разговоры «Откуда берутся болезни»; - ситуативный разговор о значении соблюдения режима дня для здоровья; - чтение В.Зайцева «Я оденься сам могу», Я.Яхнина «Почему надо чистить зубы». Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог» Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год» Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»</p>
<p>Познавательное развитие Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года. Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека. Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям. Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба,</p>	<p>Беседа о предстоящем новогоднем празднике. Беседа «Защищи себя сам» Беседа «Символ наступающего года». Рассматривание новогодних игрушек. Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе. Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток. Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге. Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»: Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).</p>	<p>Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица» Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи) Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника); Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси); Настольный театр «День рождения</p>

<p>воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.</p>	<p>Снегурочки. Лего-конструктор</p>
<p>Речевое развитие Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него. Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.</p>	<p>Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова; Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет». Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение. Воспитывать желание приносить радость окружающим. Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – обрачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность и вызвать желание</p>	<p>Рисование «Новогодняя открытка». Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки». Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе. Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками. Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки». Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж». Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки). Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопластира). Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты</p>

<p>украсить интерьер.</p> <p>Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти.</p> <p>Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.</p> <p>Упражнять детей в силуэтном вырезывании.</p> <p>Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантины, конфетти).</p> <p>Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Развивать творческие способности.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Развивать эстетические чувства и восприятие.</p> <p>Поощрять проявления творчества.</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.</p> <p>Развивать фантазию и конструктивное воображение.</p> <p>Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.</p> <p>Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.</p>	<p>исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.</p> <p>Слушание музыки: «Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»</p> <p>Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,</p> <p>Песенное творчество: «Поем знакомые стихи».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?», Е.Тиличеевой»</p> <p>Развлечение «Чудо-валенки».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.</p> <p>Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;</p> <p>Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним</p>	<p>Беседы о спортсменах, прославивших нашу Родину в зимних видах спорта</p>	<p>индивидуальная работа по развитию основных движений и физических</p>

<p>видам спорта.</p> <p>Учить ходить на лыжах переменным скользящим шагом.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>подвижные игры «Ловишки », «Краски». Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения. «Гори, гори ясно!», «Волк во рву», «Копилка Деда Мороза», «Два Мороза».</p> <p>Катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, с невысокой горки, ходьба на лыжах, игры на лыжах.</p>	<p>качеств;</p>
---	--	-----------------

Образовательная деятельность в семье:

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам,

Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,

Посетить Ледовый городок на площади в вечернее время,

Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения,

Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея,

Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры.

ЯНВАРЬ

2-я неделя

Тема «Этикет»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений</p> <p>Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности.</p> <p>Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм</p> <p>Учить детей считаться с мнением и интересами других.</p> <p>Последовательно приучать после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину.</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;</p> <p>Учить детей формам выражения просьбы.</p> <p>Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство.</p> <p>Учить детей выбирать нужную формулу с учетом</p>	<p>Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета;</p> <p>Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям»</p> <p>Игра «Гостеприимство».</p> <ul style="list-style-type: none">-игровая ситуация «Кто мой друг».-разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостице»;-стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности;- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...);- игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»;- игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.- игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами;- использование словесных поручений; <p>Игра «Деловое общение». Расширять представлений об элементах экономики (деньги, их история, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность).</p> <p>Ориентировать детей в сферах человеческой</p>	<p>илюстрации, картины с изображением города в различное время суток;</p> <p>схемы для игр с конструктором и построек домов;</p> <p>образцы костюмов разных народов мира;</p> <p>атрибуты сюжетно-ролевых игр «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»;</p> <p>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж»</p> <p>-схемы правильного использования столовых приборов</p> <p>-создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;</p> <p>-оформление «Дерева добра»;</p> <p>-оформление «Уголка этикета»;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.).</p> <p>-атрибуты для организации детьми</p>
---	---	--

	<p>ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). .</p>	<p>деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни общества;</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;</p>	<p>самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><i>Дидактические игры.</i></p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение</p>	<p>- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>«Сервировка стола» Познакомить с кольцами для салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток.</p> <p>Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде».</p> <p>Приучение детей к аккуратности, опрятности, развитие мелкой моторики.</p> <p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города» Оформление «Дерева добра»;</p> <p>- дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.;</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и др.)</p> <p>- приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);</p> <p>- упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед расставанием;</p> <p>Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду»</p> <p>- игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;</p> <p>- дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и</p>	

	<p>самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать и закреплять сенсорные способности.</p>	<p>кавалеры);</p>
	<p>Речевое развитие Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p>	<p>Составление рассказов из личного опыта «Как я праздновал День рождения!» Заучивание стихотворения «Песенки Винни-Пуха», Б.Заходер. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорит). - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете; - дидактическая игры: «Комplимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство»; - составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»; активизация в речи детей слов приветствия, благодарности, просьбы, прощания; - речевая игра «Волшебные слова»; - чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»;</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками. Продолжать учить создавать эскиз нарядного</p>	<p>Конкурс рисунков «Подарок» Аппликация «Праздничная открытка» Рисование «Наряд для похода в гости». Оформление «Уголка этикета»</p>

<p>костюма (мужского и женского). Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.</p> <p>Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p>	<p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Слушание музыкальных произведений «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова</p> <p>Пение «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», З. Компанейца;</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т. Богинич</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представление о правильном питании</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные</p>	<p>- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения, о здоровом образе жизни: «Как можно себя вести и как нельзя»; «Если хочешь быть здоров»; «Правильные продукты» и т.п.</p>	

	подвижные игры. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений

Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;

Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;

Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;

Посетить театр, музей, библиотеку;

Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый».

Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»;

Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

3 -я неделя

Тема «Здравствуй, зимушка-зима!»

Социально-коммуникативное развитие воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.	Экскурсия в парк. Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»; Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик». Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц. Труд на участке: развесивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.	Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц». Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низкий. Зима. Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.
Познавательное развитие. Региональный компонент Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на	Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег». Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед). Рассматривание картин: «Животные нашего леса»,	Настольный театр «Снегурочка и лиса».

<p>селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о животных и зимующих птицах Урала</p> <p>Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</p> <p>Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.</p>	<p>«Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>Серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p>	<p>Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</p> <p>Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;</p> <p>Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</p> <p>Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;</p> <p>Энциклопедия о животных севера;</p> <p>Альбомы разных видов зимнего спорта.</p> <p>Лего-конструктор</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Вызвать интерес к чтению; помочь детям различать литературные жанры: сказка, рассказ.</p> <p>Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.</p>	<p>Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»</p> <p>Работа по созданию книги о птицах.</p> <p>Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».</p> <p>Ситуативный разговор «Мокрые варежки»</p> <p>Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев».</p> <p>Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».</p> <p>Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...»</p> <p>Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».</p> <p>Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».</p> <p>Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности.</p> <p>Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p> <p>Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.</p> <p>Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.</p> <p>Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p>	<p>Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок».</p> <p>Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.</p> <p>Рисование «Прилетели снегири».</p> <p>Лепка «Зимние развлечения».</p> <p>Аппликация «Снежинки».</p> <p>Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»</p> <p>Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Парная полька» чешск.н.м.</p> <p>Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима»</p> <p>Организация и проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!»</p> <p>Лего-конструирование «Наш участок зимой»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.</p>

	<p>Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки</p>	
	<p>Физическое развитие Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам. Развитие основных движений и физических качеств. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>	<p>Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу. Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки», «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».</p>
Образовательная деятельность в семье:		
<p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик, Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме, Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима», Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев, Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения, Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.</p>		

4-я неделя

Тема «Моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях) Систематизировать и расширять знания детей о семье.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья» Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах; Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»;</p>	<p>оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий»; - газеты, журналы по теме, семейные газеты, фотоальбомы; - оформление выставки проектов «Моя родословная»; - обогащение сюжетно-ролевой</p>
<p>Познавательное развитие Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>- Составление рассказов «Моя семья», «Моя мама лучше всех», «Мужчины и женщины в семье». беседы: «Что ты будешь делать, когда останешься один, без родителей, а в дверь позвонили?», «Пожар в лесу»; - работа со схемой безопасного подхода к детскому саду, с картами микрорайона;</p>	<p>игры «Семья», учить развивать сюжет на кухне и в гостиной, внести кухонную, столовую, чайную посуду; - иллюстрации для рассматривания: о пожаре (в доме, в лесу), о здоровье человека, электрические и бытовые приборы; к произведениям К.Я.Чуковского «Федорино горе», Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»;</p>
<p>Речевое развитие Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану). Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>Рассказывание по схеме, плану. Сочинение сказки о семье Составление загадок о семье, членах семьи чтение В. Берестов «Читалочка». - составление рассказа «Мой путь в детский сад»; - кукольный театр по мотивам произведения К.И. Чуковского «Федорино горе»; - творческое рассказывание на тему: «Я и мое здоровье»; чтение, обсуждение рассказа Л. Толстого «Старый дед и внучек», обсуждение прочитанного;</p>	<p>к произведениям К.Я.Чуковского «Федорино горе», Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»; - оформление книжной выставки «Книги о семье»; - фотографии, открытки, картины с изображениями достопримечательностей родного города, карты России, Челябинской области;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие самостоятельное и творческое отражение своей семьи, разными изобразительно –выразительными средствами;</p>	<p>рисование по замыслу «Моя семья»; - самостоятельное и творческое отражение своей семьи, разными изобразительно –выразительными средствами; - рассматривание репродукций произведений художников</p>	<p>- дидактические игры по теме; - атлас «Организм человека и охрана здоровья» Е.Б. Катинас, «Как мы устроены» Э. Дами;</p>

	<p>- формирование умения использовать в рисунке разные материалы (угольный карандаш) наряду с уже знакомыми цветными карандашами;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - портретистов (автопортрет, парадный, семейный, исторический и др.); - рисование портрета своей семьи, упражнения в оформлении портрета -конструирование из Лего – конструктора «Мой дом». для слушания «Колыбельная» (муз. В.А. Моцарт); - для пения «Самая хорошая» (муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой), «Тихая песенка», «Громкая песенка» (муз. Г. Струве); - музыкально-ритмические движения «Шагают девочки и мальчики» (муз. В. Золотарева), «Вальс» (муз. Е. Макарова). 	<ul style="list-style-type: none"> - цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания, лекарственных растений. - силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на тело человека; - репродукции произведений художников - портретистов; - иллюстрации и книги по теме: «Снегурочка», «Не плуй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.
	<p>Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.</p>	<p>Подвижная игра «Поезд с овощами» Русская народная игра «Пчелы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», « Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка); 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки; - атрибуты к подвижным играм.
	<p>Региональный компонент. Дать детям представления о родственных связях в семье, об отношении к родне. Традиции и обычаи, связанные с поддержанием родственных,</p>	<p>Ситуативные беседы «Нравственные основы семьи»; «Семейные традиции и обряды»</p> <p>упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей,</p>	<p>Изготовление альбома «Наши семейные традиции и праздники», «Одежда и быт народов Южного Урала».</p>

добрососедских отношений. Формировать добросердечное, дружелюбное отношение к родственникам. Познакомить со значением слов «родня», «родственники», «племянник».	домашний адрес и телефон.	
Образовательная деятельность в семье:		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		
Экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»;		
Катание на лыжах, коньках;		
Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»;		
Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;		
Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;		
Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;		
Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места.		
Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, неходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы);		
Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения;		
Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов;		
Почитать: «Снегурочка», «Не плой в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.;		
Сочинение загадок о членах семьи.		
Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).		
Презентация кулинарных рецептов.		
Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.		
Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.		
Составить натюрморт для оформления интерьера квартиры (по желанию нарисовать или сфотографировать)		

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя

Тема «Быть здоровыми хотим»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;</p> <p>Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;</p> <p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими...). Экспериментальным путем показать детям, почему вредно находиться рядом с курящими людьми. Сюжетно - ролевая игра «Олимпиада». Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Кафе», «Готовим обед». Составление рецептов блюд.</p>	<p>Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</p> <p>-картонку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;</p> <p>-картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</p> <p>-музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;</p> <p>- книгу «Мое тело»;</p> <p>- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</p>	<p>-игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</p> <p>-детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</p> <p>-альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</p> <p>- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</p> <p>- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);</p> <p>-дидактическую игру «Органы чувств человека»</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Формировать трудовые навыки, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца;</p>	<p>Организация проектной деятельности (создание и презентация эскизов спортивного костюма, спортивный комплекс, медали, организация физкультурного уголка в группах).</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей.</p> <p>беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если...». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.</p> <p>Беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать о социальной значимости профессии спасателя.</p> <p>Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности</p> <p>Изготовление скворечника, кормушек для птиц из бросового материала.</p>	<p>-игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</p> <p>-детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</p> <p>-альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</p> <p>- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</p> <p>- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);</p> <p>-дидактическую игру «Органы чувств человека»</p>	

<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье».</p> <p>Ознакомление с произведениями писателей о здоровом образе жизни;</p> <p>Беседа «Люди, которые лечат», «О правилах пожарной безопасности», «О безопасности поведения на улицах города»;</p> <p>Чтение: Г. Остер «Вредные советы».</p> <p>В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»;</p> <p>Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!».</p>	<p>- плакат «Режим дня».</p> <p>-плакат с гимнастическими упражнениями для детей.</p> <p>- иллюстрации с изображением различных видов спорта;</p> <p>-музыкально-дидактическую игру «Наш оркестр».</p> <p>изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Скорая помощь» (шпатель, градусник)</p> <p>создание условий для организации</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать технику лепки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям.</p> <p>Развивать композиционные умения и способности.</p> <p>Воспитывать навыки сотрудничества</p> <p>Учить рисовать парный портрет анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы).</p> <p>Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.</p> <p>Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит; закрепление навыков свободного владения знакомыми</p>	<p>Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» парный портер – анфас. - Аппликацию «Весна идет» (пейзаж).</p> <p>Коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа).</p> <p>Рисование на тему: «Откуда берутся болезни?».</p> <p>Составление рассказов к своим рисункам.</p> <p>Рисование на темы «Майдодыр», «Мы укрепляем здоровье»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Поликлиника»;</p> <p>Лепка сюжетная - коллективная композиция «Туристы в горах».</p>	<p>экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками.</p> <p>- создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений,</p> <p>мультипликационного фильма «Доктор Айболит».</p> <p>Создавать условия для организации и проведения сюжетно - ролевой игры «Олимпиада».</p> <p>Дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»; «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);</p> <p>изготовление листовок для</p>

	графическими материалами (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки и др.)	родителей «Будьте здоровы»; Рассматривание иллюстраций «Здоровье без лекарств»; «Лесная аптека»;
	<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во рву», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери».</p> <p>-эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»;</p> <p>-народные игры "Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки».</p> <p>Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья.</p>
	<p>Региональный компонент.</p> <p>Знакомить с обычаями и традициями, связанными с укреплением здоровья членов семьи.</p>	<p>Свободное рисование на тему «Здоровая семья»;</p> <p>Беседа «Старинные рецепты здоровья»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Посетить бассейн, спортивный клуб;</p> <p>Сделать плакат «Защита здоровья»;</p> <p>Оформить «книжки-малютки» о здоровье;</p> <p>Побеседовать о здоровом образе жизни в семье;</p> <p>Изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»;</p> <p>Побеседовать: «Спорт – залог здоровья».</p> <p>Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»;</p> <p>Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи</p>		

2-я неделя

Тема: «Маленькие исследователи»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения.</p> <p>Знакомить с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое).</p> <p>Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения.</p> <p>Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы.</p> <p>Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности.</p> <p>Расширение представлений об окружающем мире.</p>	<p>Дидактическая игра «В мире опасных предметов». Беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».</p> <p>Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе».</p> <p>Упражнение «Небылицы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы</p> <p>Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера.</p> <p>Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек».</p> <p>М.Зощенко «Великие путешественники».</p>	<p>Создать условия для игры – драматизации в космическое путешествие</p> <p>Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста – кардиолога», «Скорая помощь» «Дом»</p> <p>Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, глина, тесто, ткань инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека)</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое). Проведение опытов и экспериментов, показывающих круговорот воды в природе. Высказывание предположений, умозаключений, доказательств своей точки зрения. <p>Зарисовка результатов экспериментов, используя символы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация опытов с микроскопом, лупой, 	<p>Технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).</p> <ul style="list-style-type: none"> - емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования - создать условия для игры –

<p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред)..</p>	<p>фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в грязной воде, снеге.</p> <p>- Наблюдение за ростом растений в уголке природы. Рост лука, свеклы, петрушки в воде и в земле. Наблюдение за проклевыванием гороха, фасоли бобов. Результаты зарисовать.</p> <p>игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</p> <p>игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);</p> <p>экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p>Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья», «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм», «Откуда берутся болезни?», «Сон. Зачем он нужен для здоровья?»</p> <p>«Полезные упражнения для сердца»;</p> <p>Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья);</p> <p>Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки)</p> <p>Беседа «Как сердце у человека может любить?»</p>	<p>драматизации в космическое путешествие</p> <p>дидактические, настольные игры, лото "Что лишнее", "Назови одним словом", "Кто – где живет?" и др.</p> <p>Предоставить детям возможность самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования;</p> <p>Упражнение «Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p>
---	--	--

	<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p>	<p>Чтение худ. лит-ры М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Научим Фырку заботиться о своём здоровье»; -дидактическая игра «В мире опасных предметов». -беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми». - Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе». <p>чтение рассказа В.Осеевой «На катке»</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p> <p>Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани</p> <p>Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов. Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами. Формировать навыки сотрудничества и створчества.</p> <p>Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.</p> <p>Развивать эстетические чувства и восприятие.</p> <p>Учить выполнять общую композицию в аппликации.</p> <p>Поощрять проявления творчества</p>	<p>Аппликация «Звезды и кометы»</p> <p>Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса</p> <p>Аппликация «Звезды и кометы»</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>для слушания «Камаринская» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. М.Глинки,«Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича</p> <ul style="list-style-type: none"> - для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой , «Наш любимый детский сад» муз.А. Филлипенко, «Славный праздник» сл. Н.Мазанова - для музыкально-ритмических движений «Веселые скачки» муз. Ю.Слонова, «Узнай по голосу» муз. В.Рябикова. «Большой хоровод» муз. Б.Савельева - для игры на детских музыкальных инструментах «Калинка» р.н.м. 	
	<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности</p>	<p>подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы»,</p>	

<p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>«Кто самый меткий», «Кто скорее»</p>	
<p>Региональный компонент.</p> <p>Познакомить детей с семантическим значением слова «утварь». Дать сведения о различных видах утвари в доме. Отношение взрослых членов семьи и детей к предметам домашнего быта. Особенности украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды. Способы хранения домашней утвари. Участие в изготовлении, хранении предметов домашнего быта всеми членами семьи.</p>	<p>Ситуативные беседы о предметах домашнего быта народов Урала, об отношении к ним членов семьи, внесение трудовых атрибутов народного быта (кочерга, чугунок, ухват и др.)</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными).</p> <p>Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;</p> <p>Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения</p> <p>Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье.</p> <p>Сохранять традиции семейных праздников, досугов.</p> <p>Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни</p>		

3-я неделя

Тема «Город мастеров»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаях и традиций. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.</p>	<p>Виртуальное путешествие «Архитектура России». Рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска». Чтение стихотворения о Челябинске. Рассматривание Герба г. Челябинска, гербов Челябинской области. Строительная игра «Строительство снежного городка». Ремонт и пополнение кормушек для птиц.</p>	<p>книги по изготовлению украшений;</p>
<p>Познавательное развитие. Региональный компонент.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России и Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.).</p>	<p>Рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале. Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера». Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. Встречи с людьми разных профессий</p>	<p>альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность. Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнении</p>	<p>Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». - ситуативный разговор о национальных блюдах русской, башкирской, татарской, украинской пищи; - использование народных потешек о приеме пищи; ситуативная беседа «Мы строители своего здоровья»</p>	<p>иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»; - создание условий для театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;</p>

	роли, формировать художественно-речевые исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц.		
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.</p> <p>Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей при выполнении «Семейного дерева жизни», развивать творческие способности.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве каслинского литья. Закреплять навыки в выполнении техники мелкой пластики. Развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Закреплять навыки работы с kleem, ножницами. Знакомство со Златоустовской гравюрой.</p> <p>Мини-музея «Уральских промыслов» ознакомление с новой, необычной техникой</p>	<p>Выставка народного творчества в краеведческом музее.</p> <p>Выполнение уральской куклы - Берегини.</p> <p>Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу.</p> <p>Рисование «Диво - дивное».</p> <p>Лепка «Каслинские кудесники».</p> <p>Аппликация «Хохломская посуда».</p> <p>Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. Музыкально-ритмические движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой</p> <p>Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличеевой, слова народные; «Выйду за ворота», «Кто построил этот дом», музыка Е. Тиличеевой, слова С. Баруздина</p> <p>Выполнение новогодней игрушки Символ наступающего года из различных материалов</p> <p>Создание коллекции новогодних игрушек в группе.</p> <p>Мастерская Деда Мороза. изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества.</p> <p>Оформление альбома «Искусство народов мира»;</p> <p>Рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской);</p> <p>Изображение в нетрадиционной технике граттаж</p>	<p>илюстрации с изображением народных игрушек, кукол;</p> <p>илюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью.</p> <p>Лего-конструктор</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для самостоятельного изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества. Дополнить уголок книгами по изготовлению украшений. - рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской); - изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства; - изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.

<p>граттаж (процарапывания рисунка по натертой воском цветной поверхности, покрытой сверху тушью). Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство).</p> <p>Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.</p> <p>Знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.</p> <p>Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.</p>	<p>«Уральский пейзаж».</p> <p>Изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;</p> <p>Изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.</p> <p>Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи художников Урала – Е.М Четыркин, В.В. Пястолов, Н.И. Черкасов.</p> <p>Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман; Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько»- русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п.</p> <p>Лего-конструирование «Модели старинных машин</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта, к спортивным играм.</p> <p>Учить ходить на лыжах переменным скользящим шагом.</p>	<p>Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, ходьба по глубокому снегу.</p> <p>- подвижные игры «Горелки», «Третий лишний», «Кто сделает меньше прыжков» «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Ловишки с мячом» игры – эстафеты: «Эстафета парами», «Веселые соревнования» «Затейники», «С кочки на кочку», «Кто самый меткий» «Выше ноги от земли», «Ловишки».</p>	<p>- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;</p>
Образовательная деятельность в семье		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		
Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее,		
Сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов на выставку в группу,		
Принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе,		

4-я неделя
Тема «Наши защитники»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).</p> <p>Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)</p> <p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.</p> <p>Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных),</p>	<p>Флажки, ленточки, бубны, кегли, -набор солдатиков, -иллюстрации с изображением военных машин, -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей. -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.</p> <p>Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к</p>	<p>«Беседа о папе».</p> <p>«Мы идем на праздник».</p> <p>Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса</p> <p>Выставка солдатской атрибутики.</p> <p>Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии.</p> <p>Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).</p> <p>Познакомить детей с событиями мировой истории.</p> <p>Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.</p>	<p>-атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: «Пограничники», «Командиры и солдаты».</p> <p>-схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)</p> <p>-иллюстрации о замках, элементы костюмов</p> <p>- поощрять создание конструкций, объединенных общей темой.</p> <p>Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений</p> <p>- пополнить книжный уголок</p>

	памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)	книгами о богатырях.
	<p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p>	<p>Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря». Чтение Л. Кассиль "Твои защитники" Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p>	<p>Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце» Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете". Конструирование из строительного материала «Стадион» Для слушания «Военный марш» муз. Г.Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п. Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют» наблюдения за украшением улиц к празднику;</p>
	<p>Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»; - игра на лыжах «Шире шаг»;

<p>умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p>	<p>-игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»;</p>
--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»;

Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».

Приучать детей помогать папам, дедушкам.

Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых.

Чтение стихотворений Ю. Друниной

Рассматривание иллюстраций по военной тематике;

Рассматривание солдатиков, военных машин;

Рассматривание семейного фотоальбома;

Наблюдение за трудовыми действиями папы;

Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.

МАРТ

1-я неделя

Тема: «Миром правит доброта»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру).</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.</p>	<p>Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»;</p> <p>Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства;</p> <p>Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов;</p> <p>-</p>	<p>- Иллюстрации о уходе и помощи больными людьми и инвалидам;</p> <p>- дидактические игры «Полезное - необходимое - опасное», «Полезные советы»;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»;</p>
---	--	--

	<p>Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - энциклопедии о животных; - дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для игры «Городки»; 	
	<p>Познавательное развитие Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p>	<p>Проблемные ситуации морального выбора; чтение стихотворения Е.Благининой «Мама спит»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»; просмотр музыкального клипа о ветеранах войны «День Победы» муз. Д. Тухманова; Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации из «Красной книги»; - пиктограмму «Угадай эмоции» - рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»; - музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»; - диск с мультфильмом «Доктор-Айболит»;
	<p>Речевое развитие Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>обсудить с детьми понимание пословиц: «В ком добра нет, в том и правды мало», «Добра, что клада ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро», «Доброта без разума пуста». Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плой в колодец - пригодится воды напиться!».</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей</p>	<p>«Музыка»</p> <p>для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Груская песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди, «Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова);</p> <p>- для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе , «Урок» муз. Т. Попатенко);</p>	

<p>Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники).</p> <p>Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.</p>	<p>для музыкально-ритмических движений («Парный танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова,«Хоровод дружбы» муз. Е Теличевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);</p> <p>для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова);</p> <ul style="list-style-type: none"> - для развития танцевально-игрового творчества («Хоровод дружбы» муз. Е Теличевой, сл. В.Малкова); - дидактическую игру «Песня-танец-марш»; - развлечение - праздник «Если добрый ты» Конструирование макета «Страна Доброты». <p>Рисование «Панorama добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей).</p> <p>Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки».</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>		

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи;

Посещение городского зоопарка;

Наблюдение за трудом сотрудников зоопарка;

Проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям);

Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»;

Участие в выставке «О братьях наших младших»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;

Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»;

Рассматривание семейных фото о родителях - школьниках;

Рисование на тему «Когда я стану взрослой (ым)»;

2-я неделя

Тема: «Женский день»

Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.	Ситуативное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания; пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»	- кукол мальчиков и кукол девочек; -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;
Познавательное развитие Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью; Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим; Формировать способность выражать наблюданное	Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось...» Придумать продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности. Побеседовать с детьми по темам: - Кто что делает? - Назови женскую профессию	-предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);

<p>в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>Беседа с детьми "Мамины помощники". Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту. Праздник "Конкурс красоты". Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др. Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. -внести «Мамин сундучок» для ряжения - создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем - создание условий для самостоятельных игр с didактическими игрушками,
<p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражняться в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».</p>	<p>Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама», «Мамин день», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка». Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».</p>	<p>мелким и крупным строительным материалом.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец</p>	<p>Изготовление подарков мамам из природного материала. Рисование «Русские красавицы» «Образ матери в искусстве»</p>	

<p>Воспитывать интерес к аппликации.</p> <p>Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Познакомить детей с элементами русского костюма.</p> <p>Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.</p>	<p>Вышивка салфетки для мамы. «Музыка» Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух) Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п. Музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой « Парный танец» лат.н.м. Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой Игра на ДМИ: «Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м. Развлечение - праздник «Мамин день»</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p>	<p>Просмотр презентаций «Движение – это жизнь»</p>
<p>Региональный компонент.</p> <p>Дать знания о роли родителей в практическом обучении ремеслам и домоводству.</p>	<p>Цикл бесед о домоводстве в старину.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;</p>	

Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:

- принести фотографии бабушек и мам;
- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;
- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).

Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;

Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.

Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.

Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)

Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.

Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)

Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.

Выучить с детьми стихотворения к празднику.

3-я неделя

Тема: «Волшебница вода»

Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами. Развивать чувство формы и композиции	Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье весной; – простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; – дидактические игры: «Опасные ситуации на водоеме», «Будь осторожен» и др.;	Пейзажные картины о воде (репродукции Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан и др.); – игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Озера Урала», «Обитатели океана», «Вода в природе»;
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»); – познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.; – дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканьем листьев...; – модели, отражающие признаки, свойства и использование воды; – выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); – тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; – алгоритмы трудовых действий.
Познавательное развитие Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.	Изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей, закрепляющих представления детей о безопасном поведении дома («Осторожно – кипящий чайник...») и в природе («Без взрослых купаться – запрещено!»); Игровое занятие («Мы – экспериментаторы») с выполнением практических заданий обследовательского характера (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей; Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.). Коллективная работа по изготовлению макета «Голубые озёра Урала» с использованием различных способов крепления деталей: пластичными материалами, проволокой, скотчем, нитками. Реализацию детских проектов «Водные ресурсы планеты», «Южный Урал – край озер». – игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); – игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури».	
Речевое развитие Опираясь на опыт детей и учитывая их	Обобщающие беседы «Как писатели и поэты пишут о воде?»;	

<p>предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках), об их повадках, особенностях в поведении; – рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»; – обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.) – придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы</p>	<p>Рисование: «Хмурое небо», «После дождя», «Водопад» и т.п («экспериментирование с изобразительными материалами: использование нетрадиционных техник, сочетание уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами);</p> <p>Лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» (связь между формой и назначением предмета, конструктивные особенности).</p> <p>«Музыка»:</p> <p>пение песен о весне, дожде, играх, танцах, хороводах; распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» муз. Л. Сашиной;</p> <p>слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М. Равель;</p> <p>музыкально-дидактические игры («Звенящие колокольчики» и др.);</p> <p>игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Игры воды» М. Равель;</p>

<p>изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><i>Предметное рисование.</i></p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)..</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при</p>	<p>музыкальные движения («Поплаваем» муз. В. Золотарёва, «Ручеёк» р.н.п. игровая песня с движениями);</p> <p>танцевально – игровое творчество («Игры воды» муз. М. Равеля (с ленточками));</p> <p>развлечение «Речка, реченька».</p>
--	--

равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Декоративное рисование.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать выплеснутые детьми игрушки.

<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием, игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая», «Рыба и крючок» и др.;</p> <p>беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»;</p> <p>тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»).</p>	
<p>Региональный компонент. Познакомить детей с природно-географическими зонами Южного Урала. Дать сведения о названиях рек, озер, отражающих историю родного края.</p>	<p>Цикл бесед об озерах Южного Урала; «Уральская Венеция»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе;</p> <p>Организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения;</p> <p>Коллекционирование, создание альбомов «Полезные для здоровья напитки», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств), «Что такое личная гигиена»;</p> <p>Семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;</p> <p>Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</p> <p>Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;</p> <p>Наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</p> <p>Обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;</p> <p>Привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке;</p> <p>Чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;</p> <p>Развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;</p> <p>Привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>		

4-я неделя

Тема: «В гостях у сказки».

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Театр»; -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабас-Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»; сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»;</p>	<p>-иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрен -атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрен; - условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»; -условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль; -репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять знания детей о театре. Формировать представления о правилах поведения в театре. Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа) Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности.</p>	<p>Беседа «Я – зритель» Театр для малышей. Повторить правила поведения на сцене. Подготовить афиши, билеты. Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета «Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп</p>	<p>-лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях; -размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов; -настольно – печатные игры по сказкам;</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка». Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения</p>	<p>-викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам...» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными. -игровое упражнение «Закончи предложение»; -стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»; - игры - небылицы. Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по –</p>	<p>условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности; - лото «Театр настроения»; -элементы костюмов для сказочных персонажей;</p>

<p>отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p>	<p>новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь», Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике Беседа «Как мы ходили в театр» Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки; - развлечение «Что не складно, то и ладно»; - упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев;</p>	<p>-поделки (персонажей сказок) из природного материала; -дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»; - создание «Музея часов»; -настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»; - иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филиппко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розоча», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвом царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др. -картонетка пословиц, поговорок, стихов, загадок Инструменты для самостоятельного музенирования; Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; подборку фотографий Книги для самостоятельного рассматривания и чтения;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами</p>	<p>- рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др); Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование из деталей конструктора «Театр» Конструирование из лего -конструктора «Дворец для сказочных героев». Музыка - для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига); - для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве); -музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия).</p>	<p>Инструменты для самостоятельного музенирования; Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;</p>
<p>Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и</p>	<p>-использование психогимнастических упражнений; использование считалок в подвижных играх;</p>	<p>Книги для самостоятельного рассматривания и чтения;</p>

<p>систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>		
<p>Региональный компонент. Знакомить детей помимо русского фольклора с фольклором других народов (татар, башкир), проживающих в регионе, а также с легендами и преданиями родного края, со сказами П.П.Бажова</p>	<p>Знакомство детей со сказами П.П.Бажова «Хозяйка Медной горы», «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка» и др.</p>	<p>Изготовление макета Горы самоцветов, игра с бумажными куклами «Наряды Хозяйки медной горы»</p>
Образовательная деятельность в семье		
Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:		
Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);		
Инсценировать сказку в домашних условиях;		
Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;		
Посетить театры (кукольный, ТЮЗА, камерный и др.);		
Почитать волшебные сказки;		
Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;		
Посетить библиотеку; книжный магазин;		
Изготовить книжку – малышку;		
Сделать макет по любой сказке;		
Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филиппко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвый царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;		
Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.		

4-я неделя

Тема: «Весна шагает по планете»

<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); – рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; – простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; – дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; – обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна» в произведениях русских художников; – рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, – репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; – наборы для экспериментирования; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); – модели для группировки природных объектов; – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – выставки коллективных
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров (бумаги, марли, сетки); – игры-эксперименты: «Испытание кораблей» 	<p>творческих работ («Весна шагает по планете»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы трудовых действий.
Познавательное развитие Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона	<p>Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);</p> <p>Беседа «Здоровье весной»</p> <p>Эвристическая беседа «Весна шагает по планете»</p> <p>Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?».</p> <p>наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); – беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; – обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); 	
Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Совершенствовать умение составлять рассказы,	<ul style="list-style-type: none"> – составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); 	

	<p>использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<ul style="list-style-type: none"> – создание книг-самоделок о весенней природе; – составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – использование закличек, приговорок – прослушивание аудиозаписей («Звуки капели, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весеннеей природе; – рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.)
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).</p> <p>Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; – игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». <p>Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна».</p> <p>Рисование: «Весеннее настроение».</p> <p>Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение».</p>
	<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и</p>	<p>подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;</p>

<p>систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>		
<p>Региональный компонент.</p> <p>Развивать умение произносить заклички выразительно. Учить придумывать свои варианты закличек, приговорок. Способствовать восприятию закличек, приговорок как способу общения с природой.</p>	<p>Чтение и разучивание закличек «Солнышко-солнышко»; «Солнышко-ведрышко»; «Жаворонки прилетели»; «Дождик-дождик» и др.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи);</p> <p>Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;</p> <p>Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;</p> <p>Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;</p> <p>Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;</p> <p>Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;</p>		

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
 Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
 Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

АПРЕЛЬ

1-я неделя

Тема: «Встречаем птиц»

Социально-коммуникативное развитие Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;	Дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др. – длительные наблюдения за птицами в природе; Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценостного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения; Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикые животные); Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»; побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; игры на составление целого из частей (10-12 частей и более).	Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.); – игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.); – познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.; – дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа»,
--	--	--

<p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме.</p> <p>Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ.</p> <p>Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).</p> <p>Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p>	<p>– дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Природные сообщества»);</p> <p>Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.);</p> <p>– составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»);</p> <p>Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.).</p> <p>Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»);</p>	<p>«Такие разные птицы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами…; – модели, отражающие признаки весны; – выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); – тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; – алгоритмы трудовых действий. – рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих сезонные изменения в весенний период; просмотр фотографий и видеофильмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц;
<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего</p>	<p>– чтение и обсуждение художественной литературы;</p> <p>Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;</p> <p>обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях;</p> <p>рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов;</p> <p>придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);</p> <p>рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.;</p>	

<p>сезона. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>	<p>«Лото»; игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», Хитрый фотоаппарат» и др.;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды).</p> <p>Продолжать освоение рельефной лепки.</p> <p>Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции</p>	<p>изготовление игрушек из глины: «Индюк-птица дивная», «Павлин».</p> <p>Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные доски для интерьера»</p> <p>Конструирование «Скворечник»</p> <p>Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица»</p> <p>Конструирование из бумаги «Птица мира».</p> <p><i>Музыка</i></p> <p>пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского – и др., – пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова – песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»); – музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В. Иванникова и др. – музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.); – игры на музыкальных инструментах: «Песенки о

<p>Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами».</p> <p>Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности, отражение в них природы, символичность образов: животные, символы солнца, воды).</p>	<p>«весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушание звуков весенней природы (аудиозаписи); – развлечение «Весенняя гостиная». 	
<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>Подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»; 	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;

Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;

Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;

Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;

Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;

Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

2-я неделя

Тема: «Приведём планету в порядок», «Космос»

Социально-коммуникативное развитие Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).	обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики; подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»; режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов). – проведение акции «Чистый участок» – наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем;	– глобус; – модель Солнечной системы; – красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; – пооперационные карты, модели трудового процесса; – рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); – оборудование для детского экспериментирования; – дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде,
Познавательное развитие Уточнить и обогатить знания детей о	Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «День космических путешествий» («космонавты»)	

	<p>периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.</p> <p>Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.</p> <p>Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.</p>	<p>готовят послания инопланетян, отправляются в воздухе);</p> <p>путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам;</p> <p>ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;</p> <p>беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»);</p> <p>беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.</p> <p>беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;</p> <p>дидактические игры на классификацию видов транспорта;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; – видеоматериалы о космосе. – предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. <p>оформление тематической выставки книг</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать</p>	<p>Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне», К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).</p> <p>Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании</p>	<p>Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»;</p> <p>Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового</p>	

	<p>звёзд. Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки</p>	<p>материала) Сюжетная лепка: «Покорители космоса – наши космонавты» Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы» музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.); совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н. Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.); музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шайнского, «Подари улыбку» муз. А. Варламова и др.); развлечение «Я люблю свою Планету»</p>	
	<p>Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подвижные игры; – упражнения на развитие физических качеств. <p>Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»; подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.</p> <p>спортивный праздник «Космическое путешествие».</p>	
Образовательная деятельность в семье			
<p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;</p>			

Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
 Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
 Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

3-я неделя

Тема: «Мир природы»

Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых. Закрепить знания детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о временах года. Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица. Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций». Закрепить умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Расширить знания детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня.	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды. - ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных. - рассматривание иллюстраций блюд из овощей и фруктов, ситуативный разговор о пользе витаминов для роста и развития человека; - ситуативный разговор «Растительный мир помогает нам быть здоровыми»; - ситуативный разговор об украшении блюд из овощей и зелени. - наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке, за деревьями и кустарниками на территории детского сада, за состоянием погоды); - наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными); труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, высаживание рассады, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке, 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для экспериментов с водой, солнцем, песком; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения
---	--	--

<p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Расширять представления детей о камнях, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость). Развивать интерес к опытной деятельности.</p>	<p>знакомство с деятельностью людей по охране животных, формирование представлений о неразрывной связи человека с природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экология», «Поход». 	<p>подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;
<p>Познавательное развитие. Региональный компонент.</p> <p>Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки - крапивницы; появляются муравьи).</p>	<p>Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной».</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание коллекции насекомых; - моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь; - рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»; - игровое задание «Куда зайчик прискакет скорее» на выработку умения измерять линейкой, определять результаты измерений в сантиметрах; - дидактическую игру «Что из чего сделано», «Человек или природа» на уточнение представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликаций; - строительный материал; - легко – конструктор; - плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»; - альбом «Ядовитые растения». - создание плаката в защиту животных;

	<p>Речевое развитие</p> <p>Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности.</p> <p>Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.</p>	<p>Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы»</p> <p>Чтение рассказа К.А. Коровина «Белка».</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение рассказов О.Перовской «Ребята и зверята», стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; - чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; - беседа «Домашние животные, их роль в жизни человека»; - рассматривание альбома «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - беседа о комнатных растениях. - театр - экспромт "В лесном царстве"; - составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; - игра-драматизация по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей»; - просмотр и обсуждение мультифильма «В лесной чаще» («Ослик-огородник», «Как ёжик и медвежонок меняли небо»);
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с изображением дымковских игрушек.</p> <p>Продолжать знакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией).</p> <p>Совершенствовать технику рисования акварельными красками.</p> <p>Расширить возможности способа рисования «по</p>	<p>Декоративное рисование «Дымковский индюк».</p> <p>Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»). Лепка «Зоопарк».</p> <p>Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк». Художественное конструирование «Фантазии из гармошки». Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободная лепка по теме «Животный мир»; - конструирование из природного материала по замыслу детей; <p>для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К.</p>

<p>мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи.</p> <p>Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.</p> <p>Закрепить умение лепить диких, экзотических животных. Добиваться большей точности в передаче характерных особенностей (формы туловища, пропорций, строения, характерных деталей). Учить коллективно обдумывать расположение композиции.</p> <p>Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.</p> <p>Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества.</p>	<p>Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);</p> <ul style="list-style-type: none"> - для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.); для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане»), «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами); для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зимина, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева,
<p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка»;

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;

Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);

Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;

Понаблюдать за птицами и животными на улице;

Посетить цирк;

Посетить городской зоопарк;

Приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;

Подготовить рассказ с ребенком о питомце;

Привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;

Подобрать иллюстрации для группового альбома;

Прогуляться по парку, пофантастировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;

Посетить краеведческий музей;

Посетить выставки весенних пейзажей «Деревья смотрят в воду»,

Прогуляться к водоему Челябинска и обратить внимание на отражение деревьев, зданий в воде.

4-я неделя

Тема: «Профессии»

Социально-коммуникативное развитие -воспитывать в детях чувство уважения к профессиям, труду взрослых.	моделирование ситуации «Что бы ты делал, если работал....» сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Школа», «Почта», «Строительный магазин», «Мы-пожарники», «Я- полицейский» и др. экскурсии на почту, в пожарную часть, в библиотеку	рассматривание иллюстраций, картин с изображением людей разных профессий. прослушивание записей "Все профессии важны, все профессии нужны" песня мультфильм из сериала "В МИРЕ ПРОФЕССИЙ" - раскраски по теме. настольно-печатные игры «Профессии»
Познавательное развитие сформировать знания детей, о важности, необходимости каждой профессии; - расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых	дидактическая игра «Профессии». беседа «Все профессии нужны, все профессии важны беседа «Труд работников детского сада» беседа «Старинные и современные профессии». беседа «Профессия пожарный» - расширить знания о	

действиях.	профессии пожарного.
<p>Речевое развитие</p> <p>-развивать коммуникативные навыки;</p> <p>-развивать связную речь, мелкую моторику рук, воображение, память;</p> <p>Закрепить названия профессий и действий, которые совершаются ими.</p>	<p>- беседы с детьми «Беседа о профессиях», чтение произведения С. Михалкова.</p> <p>- словесная игра «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете»</p> <p>Чтение художественной литературы: Дж. Родари – «Чем пахнут ремесла?» «Доктор Айболит» К. Чуковский, В. Борисов «Такая нужная работа», В. Маяковский — «Кем быть?» А. Барто – «Маляр», «Песня моряков», «Ветеринарный врач». С. Михалков – «Парикмахер», «Дядя Степа». Б. Заходер – «Портниха», «Строители», «Сапожник», «Шофер». С. Чертков – Детям о профессиях: «Пограничник», «Доярка», «Фокусник», «Повар», «Парикмахер», «Столяр», «Ветеринар», «Летчик», «Моряк», «Фермер», «Рыбак», «Пожарный», «Ученый», «Музыкант» и др.</p> <p>- чтение и заучивание стихотворений: «А что у вас?» С. Михалков</p> <p>обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится».</p> <p>проведение беседы «Нужны ли нам разные профессии?»</p> <p>- проведение викторины «Все профессии нужны, все профессии важны»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности.</p> <p>закреплять умения детей складывать прямоугольную форму пополам и ровно разрезать по сгибу на части, располагать окна на одном уровне;</p>	<p>коллективная аппликация «Построим новый микрорайон города». рисование «Кем я хочу быть?». Продолжать учить рисовать людей в движении, учить создавать композицию, продолжать закреплять знания детей о видах профессий.</p> <p>- рисование «Придумай профессию для жителей города?»-закрепить представления о профессиях.</p> <p>- лепка «Знакомство с профессией повара, инструменты</p> <p>индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;</p>

<p>развивать композиционное мышление; воспитывать уважение к профессии строитель. уметь доводить начатое дело до конца, формировать знания о профессии строитель, поддерживать положительное отношение к результатам труда.</p>	<p>повара» - рассматривание картинок «Музыкальные профессии»; - игра с музыкальными инструментами; - использование музыкального сопровождения на НОД. конструирование из кубиков, «Строим дом»</p>
<p>Физическое развитие Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения. учить детей играть по правилам, быть выносливыми.</p>	<p>беседу «Какие бывают профессии», «Труд человека кормит, а лень портит» подвижные игры «Ловишки », «Краски». «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили»- приучать соблюдать правила дорожного движения. «Самолёты», «Поезд», «Ракеты», Игра-эстафета «Кто быстрей построит дом». –,</p>

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- побеседовать с детьми о семейных профессиях
- поиграть с детьми в подвижные игры.
- давать детям в домашних условиях (под контролем взрослых) вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить, перебирать крупу и т.п.) – для развития мелкой моторики.
- посетить различные места, людей разных профессий
- разучивание пословицы и поговорки о труде.
- принести фотоматериалы для оформления альбома «Профессии наших родителей»
- поиграть с детьми в подвижные игры.
- придумать вместе с детьми рассказ « Кем я стану, когда вырасту»
- рассмотреть папку-передвижку «Все профессии нужны, все профессии важны» и побеседовать с детьми.

Май

1-я неделя
Тема: «День Победы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.</p> <p>Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования.</p> <p>Формировать представления детей о том, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с тем, как цвет одежды может защитить человека; 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание песни из фонотеки по теме «День Победы»; - рассматривание с детьми вариантами различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - рассматривание альбома с изображением медалей и орденов военных лет; - рассматривание иллюстрации с изображением военной техники и военных разного рода войск, побеседовать об отличительных особенностях формы и снаряжения военных; сюжетно-ролевые игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»; - ситуативные разговоры «Военная маскировка» - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как венный» (схема последовательности одевания.). сituативный разговор «Солдатская каша – сила наша». - 	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);</p> <p>Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет;</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»;</p> <p>Строительный материал, схемы создания военизированной техники;</p> <p>Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p> <p>Конструктор Лего;</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей военной техники; - коллаж «На параде»; - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.
<p>Познавательное развитие</p> <p>Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей,</p>	<p>«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей Урала во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла.</p> <p>Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники).</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа на тему «Что такое геройизм?», провести звуковой анализ слов («боец», «солдат», «мир»); 	<p>«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей Урала во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла.</p> <p>Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники).</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа на тему «Что такое геройизм?», провести звуковой анализ слов («боец», «солдат», «мир»);

<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.</p> <p>Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.</p>	<p>Составление рассказа «День Победы в моей семье».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды», стихотворения З.Александровой «Родина»; - произведения А. Печерской «Дети – герои Великой Отечественной войны»; стихотворение М. Пляцковского «Май сорок пятого года»; - рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату». - обсудить с детьми понимание пословиц: «Один в поле не воин», «Дружно за мир стоять - войне не бывать», «Если хочешь мира, будь готов к войне», «Мир строит, война разрушает», «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет».
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей. Упражняять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения при</p>	<p>Конструирование «Моделирование военного корабля».</p> <p>Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику,</p> <p>Рисование «Салют, посвященный празднику Победы над городом» (выбор изобразительного материала по желанию детей).</p> <p>Лепка «Вечный огонь».</p> <p>Конструирование «Крепость для укрепления города»</p> <p>Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника).</p> <p>«Музыка»</p> <p>для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, ,</p>

<p>создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться.</p> <p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражняться в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины.</p> <p>Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности.</p> <p>Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии.</p> <p>продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Путь всегда будет солнце!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус</p>	<p>«День Победы» муз. Трубачёва); для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличеевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева); для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова); для развития танцевально-игрового творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); Дидактическая игра «Песня-танец-марш».</p>
<p>Физическое развитие</p> <p>Воспитывать бережное отношение к здоровью. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию</p>	<p>- дидактическая игра «Помоги себе и другу»: упражнять в оказании элементарной медицинской помощи,</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «Мы самые сильные, ловкие!»</p>

<p>психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>комплекс общеразвивающих упражнений «Мы – защитники».</p> <p>Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».</p> <p>Награждение медальками за хорошее выполнение задания.</p>	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;

Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;

Посетить исторические места родного города;

Рассмотреть праздничное украшение города;

Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;

Поздравить прадедушку и прабабушку;

Посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;

Возложить цветы к памятникам воинской славы;

Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;

Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;

Оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка;

Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;

Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;

Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;

Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;

Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;

Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультифильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультифильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.;

Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.

2-я неделя
Тема: «Цирк, Театр»

<p>Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке). Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении. Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить особенностями труда дрессировщика.</p>	<p>Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка», «Интервью с актером») – разгадывание кроссвордов, ребусов; – этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах; – рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.); – настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино; – творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события); – режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета; – дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п. – игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); – игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; – ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия. – наблюдения за необычными явлениями и объектами природы;</p>	<p>В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести: игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.</p>
--	---	---

		<p>модели, плану «Найди клад»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.; – 	<ul style="list-style-type: none"> – пособия и игрушки для игры в «цирк»; – полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому, театральному видам искусства, расширять эмоционально-чувственный опыт детей.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности (актер, режиссер, оператор, канатоходец, дрессировщик и др.), с техникой безопасности их труда.</p> <p>Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо».</p>	<p>Беседа «Цирковые профессии», «театральные профессии»</p> <p>Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:</p> <p>игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.);</p> <p>соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);</p> <p>игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.).</p> <p>Беседа «Самый смелый артист цирка»</p>	<p>Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.</p> <p>Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – речевые игры «Краски», «Садовник» и др.; – сочинение сказок, загадок, рассказов; – изготовление книжек-самоделок; – планирование сюжетов творческих игр; – длительное чтение художественной литературы; <p>Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф</p>	

	<p>Развивать эмоциональную сферу детей. Воспитывать интерес к юмористической литературе.</p>	<p>«Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» и др.).</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования. Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.</p>	<p>– продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», «Театр» талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и т.п.;</p> <p>Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»</p> <p>Рисование «Весёлый клоун».</p> <p>Аппликация «Мозаика из ткани»</p> <p>музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шайнского и др.)</p> <p>музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»</p> <p>упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов)</p> <p>музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.)</p> <p>музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;</p> <p>музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера);</p> <p>игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского;</p> <p>танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева</p> <p>развлечение «Цирк».</p>
	<p>Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные</p>	<p>– действия со спортивным оборудованием</p>

<p>подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>(скакалки, кегли, обручи и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – народные игры; – упражнения на развитие физических качеств; игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др. 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Организовать посещение цирка;

Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;

Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации...

Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;

Инсценировать знакомые сказки;

Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.

3-я неделя

Тема: «Азбука безопасности»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать начальные представления о</p>	<p>Проблемная ситуация «Если в дверь звонят....»;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»; " Автосервис", "Автобус"</p> <p>Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги себе и другу»;</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);</p> <p>макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций»;</p>
---	---	---

	<p>健康发展 (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).</p>	<p>особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>Целевая прогулка к светофору</p>	<p>альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар»</p> <p>альбомом «Разные виды транспорта»;</p> <p>строительный материал, схемы создания различного транспорта;</p> <p>конструктор Лего;</p> <p>кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>коллекция наборов машин, человечков, животных;</p> <p>ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения;</p> <p>карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p>	<p>Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);</p> <p>Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;</p> <p>Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми»</p> <p>"Путешествие в прошлое транспорта".</p>	
	<p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»;</p> <p>дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»;</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.</p> <p>Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.</p>	<p>Рисование " Придумай дорожный знак"</p> <p>Лепка "Регулировщик"</p> <p>Аппликация "Улица нашего города"</p> <p>Конструирование "Машина"(из бросового материала)</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p>Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик»,</p>	

	<p>«Двухтрубный пароход» и др.; Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова; Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова; Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз. Т. Ломовой; Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И. Токмаковой; Для развития танцевально-игрового творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова); дидактическую игру «Песня-танец-марш».</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: Беседа «В здоровом теле - здоровый дух», занятие «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</p> <p>Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <p>Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования».</p> <p>Подвижная игра: "Цветные автомобили"</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений;</p>

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;

Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»;

Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;

Наблюдение за пешеходами;

Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа;

Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»;

Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;

Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»;

Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение;

Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»

4-я неделя

Тема: «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»

<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц.</p>	<p>Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу.</p> <ul style="list-style-type: none">- беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;- беседа «Чему я научился?»;- сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»;- рассматривание иллюстраций в книгах о строении тела человека;- дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову);- дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине).	<ul style="list-style-type: none">- выставка школьных принадлежностей;- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;- иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей.- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;- оборудование для преодоления препятствий, метания;- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене),
<p>Познавательное развитие Продолжать развивать умение устанавливать</p>	<ul style="list-style-type: none">- ситуативная беседа "Если один дома"";- беседа «Опасные предметы дома» - формировать	

	<p>связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.</p>	<p>беседа «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»; - дидактическая игра «Соберем портфель для школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях; 	<p>панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - размещение материалов для ремонта книг.
	<p>Речевое развитие Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»; Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?" <p>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики. Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать</p>	<p>Коллаж «Любимые сказки нашей группы». Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны». Инсталляция «Чудо-дерево». Лепка функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки». Коллективная аппликация «Наша группа».</p>	

<p>умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости.</p> <p>Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям.</p> <p>Совершенствовать способы лепки из цветного теста.</p> <p>Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением.</p> <p>Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать желание заботится о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.</p> <p>Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции).</p> <p>Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки.</p> <p>Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов.</p> <p>Развивать чувство формы, композиции.</p> <p>Воспитывать желание создавать рукотворную</p>	<p>«Музыка»</p> <p>для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского);</p> <p>для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко);</p> <p>для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко);</p> <p>для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра);</p> <p>для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева);</p> <p>дидактическую игру ««Назови имя композитора»;</p> <p>развлечение «Путешествие в Страну знаний» - музыкальная викторина.</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание песен школьной тематики; - подготовка фона для коллективной работы «Наша группа»; - рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук;
--	--

<p>красоту для повседневного быта детского сада. Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и створчества со сверстниками</p>		
<p>Физическое развитие Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).</p>	

Образовательная деятельность в семье

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;

Рассказать о семейных традициях, реликвиях;

Рассмотреть семейный альбом;

Просмотреть видеофильм о жизни близких;

побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;

Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;

Создать древо жизни своей семьи;

Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;
Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;
Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;
Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;
Посетить школу.

2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Н.Е Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>О.В Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>С.Н Николаева Юный эколог. Парциальная программа. Система работы в подготовительной к школе группе. 6-7 лет. ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС- Москва, «Мозаика-Синтез», 2017 г.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ Сост. Н.В.Нищева Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.</p> <p>Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду/Сост. Н.В.Нищева Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры./ Сост. Н.В.Нищева- Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/ Сост. Н.В.Нищева- Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.</p> <p>О.А.ВоронкевичДобро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты -Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014 г.</p>
---	--

	<p>Автор-составитель Е.А.Румянцева Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет Волгоград, Учитель,2015 г.</p> <p>Н.В.Алешина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий Москва, УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 г.</p> <p>В.Н.Матова. Краеведение в детском саду. - С-Петербург, Детство-Пресс,2014г.</p> <p>Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих программы дошкольного образования / Под ред. Е.С Бабуновой</p> <p>Приложения «Природа Южного Урала» и «Жизнь и труд людей на Южном Урале» Челябинск, АБРИС, 2014 г.</p> <p>Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста Челябинск, 2016 г.</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Т.М.Пименова, В.В. Архипова. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет. Занятия по былинам, богатырские игры, потешки. Волгоград, Учитель, 2016 г</p> <p>В.В Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС- Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>О.А.Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p> <p>О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, педагогическая диагностика. Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p> <p>М.Д.Маханева, Н.В.Гоголева, Л.В.Цыбирова Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p> <p>О.Ф.Васькова, А.А.Политыкина Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017 г.</p>
--------------------------------	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	<p>Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет Москва, Мозаика-синтез, 2014 г.</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Н.Ф Губанова Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. ФГОС Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>В.И Петрова Этические беседы с детьми 4-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p>
-------------------------------	--

	<p>Т.Н Сташкова Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет: Программа "От рождения до школы" -Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>Н.Ф Губанова Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. ФГОС - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>Л.В.Коломийченко Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p> <p>Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова Занятия для детей 3-5 лет по социальному-коммуникативному развитию.- Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p> <p>Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова Занятия для детей 5-6 лет по социальному-коммуникативному развитию.- Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p> <p>Н.В.Алёшина Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. - Москва, УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 г.</p> <p>Т.И.Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД - С-Петербург, Детство-Пресс,2016г.</p> <p>Е.А.Алябьева Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. - Москва, ТЦ «Сфера», 2017г</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Л.И.Пензлаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе. - Москва, Мозаика-Синтез, 2012 г</p> <p>Л.И.Пензлаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p>
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Народное искусство – детям. ФГОС/под ред. Т.С.Комаровой. - Москва, Мозаика-Синтез,2016 г.</p> <p>Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>И.А.Лыкова. - Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. -Москва, ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017 г. Технологии, методики по разделу</p> <p>Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. - Москва, Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>.В Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p> <p>Л.В Куцакова. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. - Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г</p>
--------------------------------	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Холодный период года

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность, игры,	15.40 – 16.30
Дополнительная образовательная деятельность	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30

Теплый период года

Режимные моменты	Время проведения
Прием детей на улице, утренняя гимнастика самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.20
Второй завтрак	9.20 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 –11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.30 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.10

Самостоятельная деятельность, игры	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю
1.	Физическое развитие в зале	2
2.	Физическое развитие на прогулке	1
3.	Познавательное развитие (ФЭМП)	2
4.	Познавательное развитие (ознакомление с природным и социальным миром)	1
5.	Познавательное развитие (конструирование/экспериментирование)	1
6.	Речевое развитие	2
7.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2
8.	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 в 2 недели
9.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 в 2 недели
10.	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	2
11.	Краеведение (программа «Наш дом – Южный Урал»)	1
12.	Кружок по пению «Соловушка»	2
	Всего	17

Регламент непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

День недели	I занятие	II занятие	III занятие
Понедельник	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Речевое развитие	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Вторник	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Познавательное развитие (РЭМП)	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Грамм/психол.	10 ²⁰ -10 ⁵⁰ Реализация регионального компонента (Краеведение) Физическое развитие (на прогулке)
Среда	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Познавательное развитие (РЭМП)	9 ⁵⁵ -10 ²⁵ Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
Четверг	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Речевое развитие	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Познавательное развитие (Конструирование)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ Физическое развитие (зал)
Пятница	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Познавательное развитие (озн.с природным/ социальным миром)	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ Физическое развитие (зал)

